**Сценарий праздника «БЕЛЫХ ЖУРАВЛЕЙ».**

**Социальный заказ на проведение мероприятия.**

МБОУ ДЮЦ «Творчество» г. Владивосток» структурное подразделение «Юный техник» второе десятилетие находится в тесном сотрудничестве с общественными организациями района - «Боевое братство» Ленинского района, Советом ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов Ленинского района г. Владивостока, органом местного самоуправления муниципального управления г. Владивостока. За годы совместной работы было проведено множество мероприятий в рамках духовно-нравственного и патриотического воспитания гражданина России.

Председатель Совета ветеранов Ленинского района Чутов Иосиф Степанович обратился в с/п «Юный техник» к педагогу-организатору Журба Н.Н. с просьбой провести торжественное мероприятие в честь 90 лет со дня рождения Героя Советского Союза Марии Цукановой . В рамках государственной программы по патриотическому воспитанию детей и молодежи нами был выбран Всероссийский «Праздник белых журавлей» объявленный Президентом России В.В. Путиным как дань памяти всем павшим в сражениях воинам, защищавшим честь и независимость своей страны.

**Название мероприятия: Праздник «Белых журавлей».**

**Место проведения: Госпиталь ТОФ, памятник Герою Советского Союза Марии Цукановой.**

**Основная цель**: формирование у обучающихся духовно-нравственных основ личности в процессе исследовательской деятельности и педагогически организованного взаимодействия с окружающей социальной средой.

Социальная ориентированность мероприятия позволила охватить духовно-нравственным воспитанием не только обучающихся структурного подразделения «Юный техник», но и их родителей, жителей микрорайона, ветеранов войны и труда Ленинского района города Владивостока, учащихся общеобразовательных школ №22, 14,28.

В ходе подготовки и реализации мероприятия воспитательно-образовательное пространство позволило объединить не только процессы обучения и воспитания, образовательную и досуговую деятельность, но и направить их на духовно-нравственное обогащение каждого прямо или косвенно включенного в этот процесс.

**Задачи:**

* Построение сотрудничества на основе приобщения обучающихся и их родителей к доступному пониманию духовных ценностей России;
* Формирование нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма);
* Воспитание нравственного облика ( терпения, милосердия);
* Формирование нравственной позиции ( способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, к преодолению жизненных испытаний);
* Формирование нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовности, рассудительности, доброй воли).

**Актуальность:** духовно-нравственное воспитание детей и подростков является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, педагогом, обществом и государством в целом. Уровень воспитания человека отражается в его поведении. Поэтому выработка нравственных качеств, взглядов и убеждений составляет сущность и актуальность данного мероприятия.

**Характер мероприятия**: «Праздник «Белых журавлей» носит познавательный, практический, творческих характер и направлен на формирование основных нравственных ценностей: чести, достоинства, уважения к предкам и их заслугам перед Отечеством, милосердию, ответственности, доброты и самопожертвования.

**Возрастная категория обучающихся:** 10 -13 лет ( с 4 по 7 классы).

**Этапы создания торжественного мероприятия** «Праздник белых журавлей».

1. **Информационно-собирательный**.

В ходе изучения исторических материалов мы познакомились:

- с автобиографическими данными Марии Цукановой ( местом рождения, проживания, семейными и родственными связями);

- проследили ее боевой путь и место захоронения;

- нашли жительницу микрорайона, присутствующую на открытии памятника М.Цукановой в 1968 году. Это жительница ул. Тунгусская 28 Нина Ивановна Пагава;

Но самым волнующим, пожалуй, для обучающихся с/п «Юный техник» стал тот факт, что воспитанник театральной студии «ШАРМ» Георгий Сулимов является внуком командира корабля на котором служила Мария Цуканова. Семья предоставила фотографии и информацию по службе на корабле;

**2. Основной этап – создание хода мероприятия:**

- написание сценария;

- распределение текстов и ролей между участниками литературно-музыкальной композиции;

- репетиционный период;

- изготовление атрибутов праздника - «ЖУРАВЛИКОВ»;

- утверждение программы праздника на совещании в Совете ветеранов Ленинского района;

**3. Заключительный этап – проведение торжественного мероприятия,** посвященного 90 лет со дня рождения Героя Советского Союза Марии Цукановой:

- прибытие официальных лиц, ветеранов войны и труда, гостей праздника, учащихся школ;

- торжественный митинг;

- литературно-музыкальная композиция о жизненном пути и подвиге М. Цукановой;

- возложение «Журавликов» к подножью памятника М. Цукановой;

4. Подведение итогов:

- круглый стол (обсуждение мероприятия);

- вручение благодарственных писем участникам театральной студии «ШАРМ»:

- фото отчет.

**Ожидаемые результаты:**

* Мобилизация ресурсов всех участников образовательного процесса на воспитание нравственности и морали, присущих настоящему гражданину и патриоту;
* Раскрытие способностей и талантов;
* Подготовка детей к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

**Сценарий торжественного мероприятия «Праздник белых журавлей», посвященного 90 детию со дня рождения Героя Советского Союза Марии Цукановой.**

Ведущая:

Добрый день, дорогие друзья, ветераны войны, труда, труженики тыла, дети войны, военнослужащие, учителя и школьники Ленинского района города Владивостока.

Президентом Российской Федерации Владимиром Владимировичем Путиным был учрежден праздник «Белых журавлей» как дань памяти всем павшим в сражениях воинам, защищавшим честь и независимость своей страны. В канун Всероссийского праздника «Белых журавлей» Советом ветеранов Ленинского района и Административно-территориальным управлением Ленинского района администрации города Владивостока было принято решение – провести праздник «Белых журавлей» у памятника Героя Советского Союза Марии Цукановой, погибшей в боях под городом Сейсин в Северной Корее с японскими милитаристами во Второй мировой войне .

/Муз. Отбивка /

Ведущая:

Право открыть торжественное мероприятие в честь 90 летия со дня рождения Героя Советского Союза Марии Цукановой предоставляется Председателю Совета ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов, почетному гражданину города Владивостока Иосифу Степановичу Чутову.

Выступление И.С.Чутова.

Ведущая:

Все дальше и дальше уходят от нас события Второй мировой войны, но память и долг перед павшими не дают забыть нам страницы истории, подвиг наших соотечественников, людей подаривших нам мирное небо, свободу и независимость.

Сегодня мы стоим у подножья памятника Герою Советского Союза, Марии Никитичны Цукановой, который был открыт 16 февраля 1968 года в канун 50-летитя Советских Вооруженных сил. На открытие мемориала приезжала мать девушки-патриотки – Ольга Васильевна Крохмалева, ученики и пионерская вожатая из школы п. Орджонекидзевского, которую окончила Мария. Школьники привезли капсулу с родной землей и замуровали ее у подножья памятника.

Тело отважного санинструктора Марии Цукановой боевыми друзьями было захоронено в братской могиле на вершине самой высокой сопки города Сейсин, на той где располагался и был разгромлен штаб японской группировки, на той где была замучена и убита озверевшими японцами юная, но очень отважная русская девушка. И с того далекого августа 1945 года смотрят герои, Второй мировой войны моряки – пехотинцы на просторы могучего океана и вместе с ними их боевой товарищ хрупкая девушка санинструктор, которую все ласково называли Машенькой.

Чтец /Дарья Еременкова/.

Совсем ведь девчонка, светла как росинка,

На травы упавшая чистой слезой,

Жизнь отдала за родную Россию.

За нас, кто рожден под счастливой звездой…

Ведущая:

Слово предоставляется начальнику госпиталя ТОФ полковнику медицинской службы Голишевскому

Чтец /Арина Смирнова/:

Там в Европе, смолкали уже батареи,

Завершала Россия свой подвиг святой,

А на Дальнем Востоке стояла Корея

Под жестокою, под самурайской пятой.

И на помощь народу в сраженье со смертью

Устремились Советской страны моряки.

И была средь них ты – сестра милосердья.

Шла сквозь пламя боев, всем смертям вопреки.

Музыкальный номер «Фронтовая сестра» исполняет Елена Агешина

Литературно-музыкальная композиция «Имя зажглось звездой».

Дарья Еременкова: / читает на фоне музыки/

Мария Никитична Цуканова родилась 14 сентября 1924 года в деревне Смолянка Омской области. Эта была большая крестьянская семья. Потеряв кормильца – отца Никиту Ивановича Цуканова и спасаясь от голода, семья Цукановых переехала в 1928 году в Хакасию. Всю ответственность за жизнь и воспитание характера детей взял на себя отчим Марии Николай Васильевич Крохмалев – крепкий, волевой человек, обладающий уникальным педагогическим даром. В семье Цукановых-Крохмалевых часто собирались односельчане и долгими зимними вечерами слушали рассказы дяди Коли о гражданской войне, о храбрых воинах, сильных и замечательных людях, о далеких городах и странах. Поэтому Маша росла бойкой, трудолюбивой девочкой, она хорошо ориентировалась в тайге, была наблюдательной, хорошо справлялась с деревенской пионерией и мечтала отправиться в кругосветное путешествие. Шли годы, Маша выросла и 23 июня должна была ехать в Иркутск поступать в Учительский институт, но началась Великая Отечественная война.

Лиза Марценюк/читает на фоне музыки/

В годы войны Мария, отдежурив на коммутаторе, спешила в госпиталь и бралась за самую тяжелую работу. В феврале 1942 года Мария устроилась на авиационный завод. На ее рабочем месте был закреплен вымпел «Гвардеец тыла». Все кто работал с ней, удивлялись, как эта худенькая, хрупкая девушка выполняет две нормы военного времени. Девушку не устраивало слово «тыл», она постоянно просилась на фронт, поэтому узнав, что взять ее в армию могут, если будет медицинская подготовка, она вступила в санитарную дружину. 13 июня 1942 года по комсомольскому призыву девушек добровольцев на военно-морской флот Марию Цуканову распределили на Дальний Восток в военно-морской экипаж на Второй Речке. Девушка прошла курс молодого бойца и начала служить дальномерщицей в 51 артиллерийском дивизионе Шкотовского сектора береговой обороны.

В 1944 году Мария окончила школу санинструкторов в Военно-морском госпитале ТОФ г. Владивостока и была назначена санинструктором третий роты 355 батальона Морской пехоты Тихоокеанского флота.

Георгий Сулимов /читает на фоне муз./

Сражение за Сейсин было первым боевым крещением для батальона, и они выдержали его с честью. С ходу вступив в бой, батальон очистил город от врага. В гуще боя находилась отважная санитарка. Уверенными, быстрыми движениями она накладывала повязки на раны моряков, тяжелораненых выносила с поля боя. Пять вражеских атак отбил батальон, жестокий бой продолжался всю ночь. Горели ладони, покрытые ссадинами, ныло ушибленное тело и очень хотелось пить.

Луна потревожена гулким разрывом,

Матросы в преддверии боя не спят –

Листовки японской корявый обрывок

Идет под рязанский крутой самосад.

Вздыхает матрос. Самокруткой погасшей

Рисует цветок на чуть влажном песке…

А рядом сестричка по имени Маша

Тихонько сидит с автоматом в руке.

Арина Смирнова:

О чем она думает в это мгновенье?

Какие слова она хочет сказать?

Взывает ракета – атаки знаменье:

Вперед, моряки! И ни шагу назад!

Ведущая:

На нашем мероприятии присутствует

Выступление ……………………………………………………………..

Ведущая:

То время далекое, как свежая рана,

Та рана, которой зажить еще рано…

Споткнулся один, не добросив гранаты,

Осколком навылет другой поражен…

«Миленький, тише… не надо, не надо…

Я всех сберегу вас для будущих жен!»

Яростным грохотом вспорото утро,

Солнца не видно в кромешном дыму.

«Миленький, тише… я рядом… минутку…

Сейчас я покрепче тебя обниму…»

Ползком из укрытия. Тут же обратно.

В самое пекло, в жаркий огонь.

Маша не чувствует собственной раны,

Что уж сама…Жил бы только другой.

Третье раненье…Силы уходят.

Японцы сжимают, сжимают кольцо…

И стонет матросик из третьего взвода,

Тот самый, что прятал тогда письмецо.

В крови бескозырка. В руках ослабевших

Горячий от боя еще автомат.

«Прости меня, миленький»…Очередь бешено

Ударила в гущу японских солдат.

И кончено… Машу покинули силы…

И кровь заалела на плоском штыке…

Совсем еще девочка,

Чиста как слезинка, чиста как слезинка на нежной щеке.

Ведущая:

Слово предоставляется начальнику административно-территориальным управлением Ленинского района администрации города Владивостока Владимиру Олеговичу Ковалевичу.

Выступление В.О. Ковалевича

Дети:

1. Жизнь отдала за родную Отчизну.

За тех, кто сегодня их память почтит.

На тихой площадке, склонивши знамена,

Ребята притихли, лишь сердце стучит.

1. Чеканят по площади шаг сапоги

Шеренги как строчки прямы и строги.

За ротою рота, знамена вперед,

Морская пехота в параде идет!

Как чайка к берету взлетает рука,

Как выстрелы – блики на жале штыка,

И плещется море в седых бурунах

Под черным беретом в бесстрашных глазах.

1. Не зря «черной смертью» прозвали в войну,

Не зря так боялись матросов волну –

Ножа блеск у горла осколков страшней,

Тельняшек полоски страшней батарей.

Гремела «полундра!» на «Малой земле!»

В безмолвии тундры, в порту Сейсине,

И ворога череп хваленый трещал,

Когда под матросский приклад попадал.

1. Безусые парни в бушлатах морских

За флотскою славой на подвиги шли,

Бросались под танки, сгорали в кострах,

Заколоты насмерть в чужих блиндажах.

Остались вы в песнях, легендах, стихах;

О вас не забыли в чужих блиндажах –

Ведущая:

И ложатся цветы на гранитные плиты.

Нет, никто не забыт. И ничто не забыто.

Идет процедура возложения.

От благодарных потомков жителей города Владивостока цветы к памятнику возложить!

Ветераны возлагают цветы

Музыкальный фон «Холодное лето 53»

Солист ансамбля песни и пляски ТОФ В. Столяров исполняет песню Р. Гамзатова «Журавли».

Идет возложение бумажных журавликов к подножью памятника М. Цукановой.

Финал.

Ведущая:

Чувство великой гордости и благодарности заполняет сердце при мысли о том, каких великих патриотов рождала, рождает, и впредь будет рождать наша великая родина Россия.

«Служить России» /песня/в исполнении солиста АПиП ТОФ, совместно с детьми с/п «Юный техник».