**Конспект урока по теме Междометие в предложении»**

**Цель**: Образовательная:

сформировать первичные представления о междометии как о части речи, употреблении междометия в роли других частей речи; научить различать употребление междометия *О* при обращении и без обращения.

Развивающая:

* Формировать умения и навыки находить междометия в тексте, правильно расставлять знаки препинания.
* Закреплять орфографические навыки
* Развивать творческие способности учащихся.
* Развивать такие исследовательские умения, как наблюдать, задавать вопросы и делать выводы.

Воспитывающая:

* Формировать способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности
* Сориентировать учащихся на стремление грамотно, правильно употреблять изучаемые конструкции, стремление совершенствовать свою речь  
   Мотивировать ценностное отношение к проживаемому времени.

**Тип урока:** изучение нового учебного материала (комбинированный)

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.Организационный момент .** | | | | | |
| ***Деятельность учителя*** | | | | ***Деятельность учеников*** | |
| Обеспечивает нормальную обстановку для работы на уроке. Психологически готовит учащихся к общению.  Подготовка ЭОР к работе | | | | Готовятся к уроку, рассаживаются.  - ***Добрый день, ребята. Давайте посмотрим, друг на друга и улыбнёмся. Говорят, «улыбка – это поцелуй души». Громко скажем «Добрый день». Пусть вам будет интересно, не слишком трудно, но и нелегко.*** | |
| **2.Реализация д/з** | | | | | |
| **Предлагает поменяться карточками, выполнить работу, осуществить взаимопроверку**    **Привлекаю внимание учащихся к актуальной проблеме слов- паразитов, к необходимости правильного употребления вводных слов и предложений.** | | | | Обмениваются карточками, осуществляют взаимопроверку.  1 учащийся у доски работает со стихотворением Э.Мошковской «Жил-был этот, как его…». Расставляет знаки препинания. Объясняет роль вводных конструкций в тексте. | |
| **3. Актуализация знаний. Определение темы урока** | | | | |
| Недавно я размышляла о … часах. Песочные часы сменились механическими**.**  **Что изменилось в отношении ко времени с появлением механических часов?**  -Мне хочется, чтобы это стало своеобразным девизом нашего урока.  ***Именно поэтому одним из критериев оценки нашей деятельности сегодня будет то, насколько вы будете наблюдательны, умеете делать выводы и задавать вопросы. Тем более, что тема к этому располагает .***  ***Нам предстоит познакомиться с удивительной частью речи, которая тоже указывает на чувства*** | | | Ответы детей:  - В песочных, время «утекает», а в механических мы этого не замечаем.  - В механических время движется независимо от нас.   **(отражено на слайде1)**  Успевать за временем и ценить каждую песчинку, каждое мгновение.  ***Новое время предъявляет новые требования к человеку, живущему в нем. Сегодня востребованы исследовательские умения, в частности – наблюдать и делать выводы, а еще – умение задавать***  ***вопросы.*** | |
| **Просмотр фрагмента фильма «Двенадцать стульев» реж. Гайдая.**  - Как вы считаете, о чем сегодня на уроке мы будем говорить?  Подсказка: обратите внимание на речь Эллочки. Какие слова составляют ее лексикон? | | | Смотрят фрагмент фильма **(Слайд 2)**  Определяют тему.  Ответы: крайне бедный, состоит из … междометий  **(Слайд 3)** | |
| **4.Целеполагание. Мотивация**  **Определение круга проблем, постановка целей, составление плана исследования выдвижение гипотез, определение способов достижения результатов** | | | | |
| Работа с таблицей «Знаю-Хочу узнать-Узнал» | | | Обсуждают в парах; заполняют первые две колонки таблицы | |
| С**формулируем эти вопросы применительно к нашей теме** – это и будет планом нашего исследования, а на следующем уроке – планом вашего ответа. | | | **Знаю** :  Членами предложения не являются  Грамматически не связаны с предложением  **Хочу узнать.**  Дети предлагают свои варианты вопросов **,** уточняют их формулировки с помощью встречных вопросов учителя. В качестве пунктов плана исследования принимаются следующие вопросы:  **1.Что** такое междометие?  2.На **какие** группы делятся?  3.**Какими** знаками препинания выделяются?  **4. Как они употребляются**  **(Слайд4)** | |
| Обратите внимание, что в ваших вопросах содержатся некоторые предположения. Какие?  -Слова, как и люди, не живут изолированно. Поэтому лучший способ узнать человека – посмотреть на него в действии, в работе, **а способ узнать слово – посмотреть, как оно «работает» в тексте.**  -Давайте понаблюдаем, 1 предметом исследования послужит стихотворение «Сердце так и гложет страх» | | |  | |
| **5. Реализация. Исследование текста (стихотворение)** | | | | |
| Чтение стихотворения  **Реализация индивидуального д/з**    -Какие чувства испытывает это ученик? Как вы поняли это? Какие языковые средства помогают автору передать эти эмоции?    -Используя инструмент «Маркер», выделим с вами изобразительные средства.  При наличии времени обращаем внимание на то, что в стихотворении есть одна орфоэпическая ошибка, т.е. ошибка в произношении слова, – найдите ее. Подсказка: посмотрите внимательно на рифмы. («Помог» - «Ох!», особенности южнорусского произношения)   **Что же это за слова?**  -Почему вы сделали такой вывод?   - Скажите, на какой пункт плана мы можем попытаться дать ответ на основании проведенного исследования? (выдвижение гипотез)  Академик В.В. Виноградов назвал междометия эмоциональными сигналами. | | | **(слайд 5)**  Сердце так и гложет страх. Ах! Эх, ведь как назло! Вот бы нынче повезло! Я по списку дальше всех! Эх! Ох, беда уже близка! Так и жмет меня тоска. Если б кто-нибудь помог. Ох! Ух, захватывает дух! Притворюсь - ка, что я глух! Хоть бы в классе свет потух! Ух! Ах, Эх, Ох, Ух… не вызвали!  (Цветан Ангелов, болгарский поэт)  - этот ученик испытывает страх - надежда, что не вызовут - время для него тянется и тянется  Анализируют языковые средства:  **(Слайд 6)**   * **фразеологизмы** – «сердце гложет страх», «жмет тоска», «захватывает дух»; * **сравнительный оборот** – «как назло»; * **синтаксис** – обилие восклицательных предложений (12 восклицательных знаков), многоточие (что обозначает?). * **слова «Ух», «Ох», «Ах» и т.д**. – всего 11 слов.   - это и есть междометия. - не похожи на изученные части речи - в тексте много таких слов  - На 1 пункт плана, что Междометия – это слова, которые помогают выразить эмоции  - И на 2 пункт плана, что на письме междометия выделяются запятыми, и восклицательными знаками  - Употребление знаков препинания зависит от того, какие эмоции в данном случае выражены междометием  **(Слайд6)** | |
| **6.Анализ текста с целью проверки гипотез. Первичное применение знаний.** | | | | |
| Интересные предположения. Давайте проверим.    Задание . Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания при междометиях и обращениях. Какие чувства выражают междометия? Прочитайте, постарайтесь передать эти чувства.  Какую трудность в постановке знаков препинания обнаружили? Где сомневаетесь?  **( предложение 3).**  Самопроверка по слайду, чтение.  Давайте сделаем вывод о том, подтвердилась ли наша гипотеза, что междометия служат для выражения эмоций?  **Междометия часто употребляются в предложениях с обращением. Внимательно прочитайте предложения на слайде и сделайте вывод: какую особенность выделения междометий вы заметили?**  **Как следует поставить запятые в предложении 3?**    Задание 4. Выпишите номера предложений с междометием О, употребленным только вместе с обращением.  Можем ли мы сказать, где и для чего употребляются междометия?  Справимся ли с расстановкой знаков препинания? Вопросы ко мне? (перекрестные?) | | | 1. О погл..ди, как та зв..зда горит горит и п..тухает.  2. Чу там вдали (не)ожиданно слышит..ся тонко взывающий рог.  3. (Не)прав твой о небо св..той приговор.  4. Ах теперь я счастлив я взв..лнован ах теперь я выск..зат..ся рад.  5. Псари кричат: «Ахти ребята вор!».  6. Увы Его смятенный ум против ужас(?)ных потрясений не устоял.  7. Говорил себе не раз: «Эх м..хнуть бы на Кавказ!».  О Волга-матушка, ты глубока и широка.  О боги, за что вы наказываете меня?  **(Слайд7)**    1. О русская земля ты уже за холмом.  2. О зачем я не птица не ворон степной!  3. О нищая моя страна что ты для сердца значишь?  4. О не верьте этому Невскому проспекту!  5. О буйные ветры скорее скорей!  6. Как хорошо ты о море ночное.  **(Слайд8, 9)** | |
|  | | | | |
| **6. Работа с гипотезой по делению междометий на группы**.  **Упражнение «Классификация** | | | | |
| -На какой пункт плана мы не нашли ответа?  -Когда мы с вами определяли круг проблем нашего исследования, вы высказали предположение , что, возможно, междометия делятся на какие-то группы.  Я предлагаю вам проверить эту гипотезу.  **Приступим к 4 этапу исследования.**  На какие группы вы поделили бы данные междометия?   Задание: распределить слова на группы, обосновать выбор.  Какие бы вы назвали – **непроизводными и производными?**  - Скажите, а можем ли мы их распределить **на смысловые группы?**  Некоторые лингвисты относят к междометиям звукоподражательные слова. | | | **- Вопрос о делении междометий на группы.**  **(Слайд 10)**  (Учащиеся распределяют слова на группы, обосновывая выбор)  **Слайды 11-13**  Возможные варианты: 1)«**короткие**» (состоящие из одного слога) 2)«**длинные**» (из двух и более слогов) - На эмоции, побуждение, этикет. Звукоподражательные слова. | |
| **7.Дыхательная гимнастика (наблюдение за непроизводными междометиями)** | | | | |
| Освоение здоровьесберегающих приемов. Ученики повторяют вслед за учителем.  Учитель обращает внимание на то, что неслучайно непроизводные междометия некоторые ученые рассматривают только как рефлекторные выкрики, которые свойственны и животным  (**это дает им основание не рассматривать междометие в составе частей речи**).  **Упражнение «Дровосек».** И.П.: ноги на ширине плеч, руки над головой сцеплены в «замок». Глубокий вдох носом, на выдохе наклон туловища вперед с одновременным опусканием рук и произношением: «ух», 5-6 раз.  Приседая, надо произнести «ах», поднимаясь, – «ох».  **А еще считается, что при произношении слов «ух, ох, ах», происходит выброс негативной энергии.** | | | | |
| **8.Закрепление. А)Расставить знаки препинания и распределить на группы по происхождению и семантическим функциям** | | | | |
| **Приступаем к следующему виду задания: Слайд13**   * ***Ух, как я пустилась бежать (Кав), непроизв, эмоц.)*** * ***Ура! Ты заслужил венок себе лавровый и твердостью души и смелостью ума. (П.)(непроиз., эмоц))*** * ***Объясните, пожалуйста, этот поступок. (произ., этикет)*** * ***Здравствуйте, дорогой Петр Ильич! (произ., этикет)*** | | | | |
| Б)Давайте вернемся к тому, что мы знали. Являются ли вводные, вставные конструкции членами предложения? Междометие – это часть речи, в отличие от них. Вы сказали, что междометия членами предложения не являются. Но мы знаем, что она часть речи может выступать в роли другой.  Я вас прошу проверить, справедливо ли это для междометия?  Раздать карточки.  Работа в парах. | * Несколько минут для заполнения таблицы «Узнал»   ***Работают с карточками, отвечают.***  ***С улицы в открытую форточку доносилось жалобное мяу .***  ***Далече грянуло ура .***  ***Караул будет кричать поздно .***  ***Мы твоего ау не слышали .***  **Могут выступать в роли других частей речи и являться членами предложения** | | | |
| **9.Итоги урока** |  | | | |
| 1.Работа с таблицей З-Х-У  2. Напишите небольшой рассказ (несколько предложений с междометиями на тему «В саду» (от своего имени, от имени человека, впервые оказавшегося в саду; возможно, от имени гусеницы).  **Либо: работа в парах.**Составьте диалог, используя следующую ситуацию. Подготовьте инсценировку  Вы приглашаете друга поехать летом с вами в город, возможно, посетить Партизанскую поляну. Выразите чувство восторга по поводу красоты природы в деревне(в городе). Друг ваш не может поехать, так как уезжает с братом в спортивный лагерь, и выражает чувство сожаления.  10 минут | ( Даю несколько минут на оформление таблицы). Составляют рассказ по таблице  Пишут. Могут использовать кадры презентации.  Зачитываем 2-3 работы, комментируем.  В группах проводится обсуждение и составление диалога. Показывают инсценировку | | | |
| **10. Рефлексия Слайд 13** | | | | |
| Кого мы можем отметить сегодня как лучшего исследователя, вопрошателя, наблюдателя, творческого человека?  **Оцените свою работу на уроке ( по оценочному листу).**  Ребята, как в практической жизни пригодятся вам полученные знания?  Я желаю, чтобы полученные вами знания только обогатили ваш словарный запас, чтобы вы могли всегда выразить и донести до людей не только информацию, но и ваши чувства и мысли. Чтобы вам, как героине Эллочке Щукиной, не было стыдно за ваш словарный запас. | | Отвечают.  Оценивают.  Просматривают | | |
| **11.Анонс следующего урока** | | | | |
| У междометий еще много сюрпризов. На следующем уроке мы рассмотрим особенности синтаксического и пунктуационного разбора предложений с вводными словами, обращениями и междоме тиями. Затем нас ждет контрольная работа. | | |  | |
| **12.Домашнее задание (слайд 15)** | | | | |
| Для всех – ответ по плану , используя записи в тетради и материал учебника(параграф 63)  На выбор:   * Путешествие в Город междометий (сказка, повторить знаки препинания в диалоге, выделение междометий) * Миниатюра «О времени» (с использованием междометий) * Упр. З92 или 393 (письм.)   **(Слайд 14)** | | |  | |
| **13.Итог (если останется время) Слайд 16** | | | | |
| Всю нашу жизнь можно поделить на временные промежутки – год, день, час… Урок – 40-45 минут, это тоже часть нашей жизни. В вашем возрасте – 6 уроков (это ј часть жизни), поэтому важно, как мы живем в ***это*** время.  Давайте оценим, как мы прожили эти 45 минут. Продолжите фразу (на карточках формата А4 – затем на доску прикрепляют, попутно проверяется, как дети усвоили правила постановки знаков препинания):  Ах! Эх! Ох !Ух!  Варианты детей**:-** Ох! Люблю такие уроки!!! -Ух! Как все интересно!  - Ах, как хорошо и замечательно! - Ух, сегодня как хорошо день провел!  - Ух! Как же мне все понравилось! - Ах, ух! Эх! Ого!!! Было интересно!-   - Ах! Какой интересный урок!- Ох, как было хорошо! Лучше всех урок прошел! На уроке побывала, много нового узнала. | | | | |

**Для распечатки**

**1.Молодой воробей выпал из гнезда ветер сильно качал березы аллеи и сидел неподвижно.** (И.С.Тургенев)

**2.Жил-был этот, как его,  
Ну и значит и того  
Жило это самое  
Со своею мамою.  
Был ещё один чудак –  
Это в общем значит так  
И его любимый зять.  
Звали зятя так сказать…** Э.Мошковская

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Знаю** | **Хочу узнать** | **Узнал (-а)** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Запишите предложения, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания при междометиях и обращениях. Какие чувства выражают междометия? Прочитайте, постарайтесь передать эти чувства .**

1. О погл..ди, как та зв..зда горит горит и п..тухает.

2. Чу там вдали (не)ожиданно слышит..ся тонко взывающий рог.

3. (Не)прав твой о небо св..той приговор.

4. Ах теперь я счастлив я взв..лнован ах теперь я выск..зат..ся рад.

5. Псари кричат: «Ахти ребята вор!».

6. Увы Его смятенный ум против ужас(?)ных потрясений не устоял.

7. Говорил себе не раз: «Эх м..хнуть бы на Кавказ!».

* **С улицы в открытую форточку доносилось жалобное мяу .**
* **Далече грянуло ура .**
* **Караул будет кричать поздно .**
* **Мы твоего ау не слышали .**
* **С улицы в открытую форточку доносилось жалобное мяу .**
* **Далече грянуло ура .**
* **Караул будет кричать поздно .**
* **Мы твоего ау не слышали .**

**Задание в конверте**

***Напишите небольшой рассказ*** (несколько предложений с междометиями на тему «В саду» (возможно, от имени садовника, который ухаживал за садом, или гостя, или гусеницы, или… ).

***Составьте диалог, используя следующую ситуацию. Подготовьте инсценировку.***

Вы приглашаете друга поехать летом с вами в город, возможно, посетить Партизанскую поляну. Выразите чувство восторга по поводу красоты природы в деревне(в городе). Друг ваш не может поехать, так как уезжает с братом в спортивный лагерь, и выражает чувство сожаления.