**05.03.19. МАСТЕР-КЛАСС. Выступление Мокеевой И.А.
Городской семинар-практикум:**
«Применение активных форм обучения на занятиях курса «Социокультурные истоки» с использованием элементов краеведения»
**Цель:**
- создание условия для профессионального самосовершенствования, взаимообогащения, обмен
 опытом педагогов по данной теме;
- повышение компетентности педагогов в области методики проведения активных форм развития
 и воспитания, используемых в работе с обучающимися в процессе реализации курса «Истоки». **Задачи:** - познакомить участников мастер-класса с АФО, применяемых на занятиях курса «Истоки» с
 использованием краеведческого компонента;
- провести практическое занятие; - активизировать педагогическую деятельность учителей курса «Истоки»;- мотивировать профессиональное и личностное развитие педагогов. **Слайд 1. Вступление.
 - Добрый день, уважаемые, коллеги!** Известно, что мир духовных ценностей личности не может быть привнесен кем-то из вне, это результат активной деятельности самого ребенка.

**Слайд 2. Цель.** Основой процесса обучения в «Истоках» являются активные формы работы с использованием элементов краеведения. Активные занятия - высокоинтенсивные истоковские технологии, которые являются одной из основных форм активного воспитания и развития ребенка.
Это ресурсный круг, работа в паре, работа в тройке, в группе, ресурсный круг с делегированием.

**Задача педагога –** создать условия для присвоения социокультурных и духовно-нравственных ценностей, организовать деятельность таким образом, чтобы обеспечить их высокую познавательную активность, эффективное общение друг с другом.

**Слайд 3. АФО (виды)**Активные формы обучения – важная составляющая часть занятия, это «ядро» занятия. В «Истоках» создана система активных форм обучения. Каждое последующее активное занятие логически вытекает из предыдущего, закрепляет и развивает достигнутый уровень, как в содержательном плане, так и в плане развития способностей детей.

Слайд 4. Секреты успешности АФО «Работа в паре»
МАСТЕР-КЛАСС. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.

- А сейчас, приглашаю всех в педагогическую мастерскую.
**I. - Уважаемые, участники мастер-класса, мы с Вами в роли учителя.**- Как вы думаете, от чего зависит успешность занятия по «Истокам»? (ответы)
- Мы предлагаем вам использовать на практике АФО **«Работа в паре»** и отметить секреты успешности проведения занятий по «Истокам».
**СЕКРЕТЫ УСПЕШНОСТИ** **(Приложение 1. Проверка. Рефлексия.)**
- **Вывод.** Успешность зависит от трёх основных факторов:
1. Подготовка к занятию (организ. момент, эмоциональный настрой, присоединение к теме)
2. Грамотное проведение (использование АФО)
3. Подведение итогов (рефлексия, обобщение)
**Слайд 5.** **Структура занятия АФО «Работа в тройках»
- Продолжаем работать в роли учителя.**- Каждому из нас необходимо знать структуру занятия по «Истокам», давайте попробуем использовать АФО **«Работа в тройках»** и восстановить каждый основной этап занятия с его подэтапами. **Слайд 6.** **Структура занятия АФО «Работа в тройках» Проверка. Рефлексия.**

**II. - Уважаемые, участники мастер-класса, вы в роли учеников.**- Давайте начнём наше занятие по теме «Образ праздника», 2 класс.
- Ещё раз повторюсь, что занятие по «Истокам» имеет ТРИ основные части: подготовительный, основной и заключительный.

1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП - на этом этапе – активен учитель.
Он состоит из трёх мини-этапов.
	1. **Организационный момент.**

- Организуем детей:
- Добрый день, уважаемые гости, родители, ребята.
- Нам очень приятно видеть вас в нашем уютном классе.
- Давайте улыбнемся друг другу и все вместе отправимся в увлекательный путь по нашей светлой Истоковской дороге.
- Так радостно видеть ваши добрые глаза, счастливые светлые лица.

* 1. **Эмоциональный настрой (звучит песня «Праздник»)**

**- Далее создаём эмоциональный настой.**- Послушайте песню и скажите о чём сегодня на занятии, мы будем с вами говорить? **(Ответы.)**

* 1. **Слайд 7.** **Подгот. этап.** **Присоединение к теме с помощью АФО «Ресурсный круг»**

**- Далее начинаем присоединение к теме с помощью активной формы обучения «Ресурсный круг» на развитие мотивации.**

***Организационный момент.***- Праздник в гости к нам идет, песню за руку ведет,
- Будет радость, угощенье, и конфеты и печенье,
- Праздник – солнышко, веселье с нами рядышком идут.
***Основной этап.***- Основной этап – непосредственно - это присоединение к теме:

- Встаньте в круг и назовите по одному празднику, просьба не повторяться (ответы детей по ресурсному кругу).

 ***Заключительный этап.*** **Итог. –** Праздников вы знаете много.
Одни праздники мы отмечаем всей страной, другие в семейном кругу, третьи – только с жителями родного города.
Но все праздники объединяет отдых, веселье, радость, встречи взрослых и детей.

**Рефлексия.**– А что бы вы хотели узнать о праздниках. *-* А хотелось бы вам узнать о праздниках, с которыми вы ещё совсем не знакомы.

 - На эти другие вопросы мы сможем ответить на следующем этапе нашего занятия.

1. ОСНОВНОЙ ЭТАП.- на этом этапе – активен ученик.

**2.1. Слайд 8.** **Основной этап - погружение**- Основной этап занятия мы начинаем с **ПОГРУЖЕНИЯ в тему с помощью
АФО «Ресурсный круг» на развитие целостного восприятия.
- С чего мы начинаем погружаться в тему»? (начинаем с орг. момента)**

***Организационный этап.***В старину к праздникам начинали готовиться заранее:
хозяйки наводили чистоту во всех углах дома – от чердака до погреба, заново белили печи, мыли столы, лавки, полы, готовили праздничную посуду, тщательно выметали мусор со двора и перед порогом.
Закупали множество продуктов для праздничного стола.
- Итак, праздник начинается.

***Основной этап.***- Основной этап «Ресурсного круга» начинается с диалога учителя в круге
**- Представьте (***погружение***)**, что вы оказались на празднике…

***1 круг*** – учитель просит каждого назвать увиденный образ,
начиная фразу со слов: **«Я вижу…».**

***2 круг*** – учитель дополняет ответы и предлагает соединить образы со звуками, прислушаться к звукам, начиная предложение
со слов **«Я слышу…».**

***3 круг*** – он начинается со слов **«Я чувствую…»,** дети говорят о своих ощущениях, запахах.

***Заключительный этап.*
Итог. Рефлексия.- Все мы мысленно вспомнили праздник.**- Что понравилось вам на вашем празднике?
- Что сложнее увидеть, услышать или почувствовать?
- Кого и за что вы хотели бы поблагодарить?
- В чём вы видите значимость разговора?

- Предлагаю продолжить работу с образом Праздника и использовать активный метод обучения «Работа в группе» (Приложение 3.)

 **2.2. Слайд 9.** **Основной этап – АФО «Работа в группе»**

***Организационный этап.***- До 18в. в России отмечались только церковные праздники.
В эпоху Петра 1 появились светские праздники:
Новый год, памятные дни в честь побед русского народа,
коронация членов императорской семьи.
Праздники воспитывали патриотизм, укрепляли боевой дух армии. Официальным торжествам придавалось особое значение: они считались главными празднествами империи и возводились в ранг закона для всех российских городов.

- Продолжите моё предложение. Праздник – это ...
**Слайд 10.**
- торжество, веселье, которое устраивают по какому –либо поводу;
- радость, веселье, которое разделяют и взрослые и дети;
- встречи и общение взрослых и детей;
- проведение игр, развлечений.

***Основной этап.* Выполнение задания:** *Задание 1 группы.*
- У каждого праздника есть свой смысл, определите название праздника по его смыслу. *Задание 2 группы.*
- Каждый праздник имеет образ, определите название праздника по его образу. *Задание 3 группы.*- Все праздники можно разделить по группам, попробуйте вы это сделать. **- ПРОВЕРКА.** Давайте, проверим, как вы справились с заданием.

***Заключительный этап.***
Итог. Рефлексия
- Что вам понравилось в этой работе?
- Легко или сложно было выполнять задание?
- Каких знаний вам не хватило, чтобы его выполнить?
- Кого и за что вы хотели бы поблагодарить?
- В чём вы видите значимость разговора?

**Физкультминутка «Приглашение гостей»**

Ты еще не видел чуда? В нашей тундре не был ты?

Приезжай к нам без опаски. Слушать шорох зимней сказки.
Слушать звон копыт по насту.... Приезжай! Мы встретим лаской.
Здравствуй! Здравствуй! Заходи!

- Мы продолжаем занятие.

 **2.3. АФО «Работа в группе». (Приложение 4.)
*Подготовительный этап.*
Слайд 11.** **Праздники коренных жителей
- Работая в группах,** вы встретили названия новых праздников, **назовите их**
(Проводы лебедя, Праздник трясогузки, Медвежий праздник, Вороний день).

- Это праздники коренных народов севера: ханты и манси.
- Эти традиционные праздники – являются частью традиций и обрядов жителей Югры.
Каждый уважающий себя культурный человек должен знать историю и культуру своего края.
***Основной этап.***- Предлагаю узнать больше о праздниках ханты и манси и ответить на вопросы:
1. Главный герой праздника.
2. В какое время года проводится праздник?
3. Какой обряд совершают? 4. Интересные дополнительные факты о празднике.

**- ВЫПОЛНЕНИЕ:**Задание 1 группы. Праздник «Вороний день».
Задание 2 группы. Праздник «Медвежий праздник».
Задание 3 группы. Праздник «Праздник трясогузки».
 **- ПРОВЕРКА РАБОТ (по вопросам).
- ОЦЕНИВАНИЕ.**- Молодцы, вы отлично поработали! (вознаграждение интонацией)

***Заключительный этап.* Итог.**
- О каких праздниках вы узнали?
- Их отмечают в разное время, проводят разные ритуальные обряды, но все праздники народов ханты и манси связаны с природой.

- Мы узнали, что национальные праздники ханты и манси необходимы как коренным жителям Севера, так и местным жителям, которые проживают в округе, они несут позитивное настроение, учат любить природу, хорошо относиться к ней; необходимо больше интересоваться своей культурой, традициями родной земли, чтобы сохранить её для будущего поколения.
 **Рефлексия.**- Что вам понравилось в этой работе?
- Легко или сложно было выполнять задание?
- Каких знаний вам не хватило, чтобы выполнить задание?
- Кого и за что вы хотели бы поблагодарить?
- В чём вы видите значимость разговора?

 **2.4. АФО «Работа в группе с делегированием»** - «Творческая мастерская».
***Подготовительный этап.***- Приглашаю всех в «Творческую мастерскую».
- Что мы всегда готовим к праздникам? (подарки)
- Сейчас мы с вами изготовим сувениры к праздникам, а в праздники принято дарить подарки.
***Основной этап.***Практическая работа по технологической карте.
- У вас на партах лежат заготовки … (учитель рассказывает, в какой последовательности приклеивать детали).
***Заключительный этап творческой мастерской.*Итог.**
- Давайте, подведём итог нашей работы.
- Что было трудным? Что запомнилось?
- Для кого вы приготовили этот подарок?
**Рефлексия.**

У народов ханты и манси существует обряд с вороной: в качестве дара духам привязывают ленточки к берёзе и загадывают желание.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП всего занятия– активны ученики.
**Слайд 12.**

**Итог.**

– О чём сегодня говорили на уроке?

– Что нового вы узнали сегодня на уроке?
**Рефлексия.**

**Я понял, что…**

**Я буду…**

**Мне захотелось узнать…**

**III. - Уважаемые, участники мастер-класса, мы с Вами в роли учителя.
Слайд 13.** **Общий вывод по мастер-классу. *Реализация системы активных форм обучения позволяет детям:***

1. Освоить основные понятия курса, включить их в систему своего жизненного опыта.
2. Освоить грамматику общения, испытать радость от совместного успеха.
3. Научить управлять своей деятельностью.

 **Таким образом,** активные формы обучения оказывают положительное воздействие на эмоциональное состояние детей и педагогов. Испытываемый ими эмоциональный подъем, ощущение сопричастности общему делу позволяет снизить чувство напряженности, тревоги, беспокойства, повышают интеллектуальную активность.

 **Слайд 14.** **РЕФЛЕКСИЯ «Синквейн»**

- 1 существит
- 2 прилагател.
- 3 глагола
- фраза – отношение к мастер-классу
- слово-синоним 1 слову, отражающее сущность темы

**Слайд 15.** = повтор **Слайд 1.**