МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММ**А

для первого года обучения (первого модуля)

по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

«Мир цветов»

(создание реалистичных цветов из фоамирана)

Дягилева Светлана Владимировна,

педагог дополнительного образования

г. СУРГУТ,

2018

**Пояснительная записка**

**о реализации учебно-тематического плана**

 Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с разработанной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой «Мир цветов», разработанной Дягилевой С.В

**Направленность дополнительной общеобразовательной программы:**

художественная

**Вид образовательной деятельности**: декоративно - прикладное и изобразительное творчество.

**Цель:** Развитие творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, эмоционально-эстетического восприятия действительности средствами декоративно-прикладного искусства. Формирование интереса к созданию реалистичных цветов из фоамирана и полимерной глины.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

* Познакомить детей с лучшими традициями декоративно-прикладного творчества, привить интерес к создания реалистичных цветов своими руками в различных техниках декоративно-прикладного творчества.
* Познакомить воспитанников с новыми материалами для изготовления цветов их свойствами и возможностями, технологией изготовления изделий и порядком выполнения работ.
* Освоение новых терминов и понятий.
* Научить правилам обработки, хранению, изделий.
* Изучить и отработать на практике приемы художественного оформления изделий.
* Ознакомить детей с основами цветоведения.

**Развивающие:**

* Развитие моторики рук, осознанного соблюдения правильной рабочей позы (осанки) других компонентов здорового образа жизни.
* Развитие творческой активности, стремление к самостоятельности.
* Развитие внимания, воображения, памяти, мышления.

**Воспитательные:**

* Воспитание в воспитанниках трудолюбия, аккуратности, самостоятельности в работе.
* Воспитание уважение к личному труду и к труду сверстников.
* Формирование уверенности и чувства внутреннего удовольствия, большого удовлетворения при соприкосновении с образцами декоративно-прикладного творчества.

**Информационная справка об особенностях реализации УТП**

|  |  |
| --- | --- |
| Общий срок реализации исходной программы (количество лет) | 1 года обучения |
| Год обучения  | Первый (стартовый уровень, первый модуль) |
| Возраст воспитанников | 7-18 лет |
| Количество воспитанников в группе в текущем учебном году | 12 |
| Количество часов в неделю | 4 |
| Общее количество часов в год | 152 |

 **Общая характеристика данного года обучения**

В программе 1-го года обучения уделяется большое внимание технике, приемам, качеству выполняемых работ. Главная задача – познакомить обучающихся с строением различных реалистичных цветов и растений, с особенностями их изготовления из фоамирана и полимерной глины, способами применения полученных знаний на практике. В процессе работы воспитываются терпение, усидчивость, развивается мелкая моторика и навыки общения в коллективе. Игровые педагогические технологии способствуют развитию трудолюбия, вызывают интерес к занятиям и к творчеству в целом.

 **Ценностные ориентиры для данного года обучения**

Ценностные ориентиры содержания отражены в личностных, метапредметных и предметных результатах освоения программы первого года обучения. При разработке программы особое внимание уделялось основным принципам здоровьесберегающей образовательной технологии. К ним относятся все те психолого-педагогические технологии, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

 **Описание места данного года обучения в учебном плане** Общее количество учебных занятий в год 152ч. Возраст обучающихся: 7-9; 9-12, 12-15; 16-18 лет. Наполняемость учебной группы 9 чел., Программа предполагает проведение двух занятий в неделю по два академических часа с десятиминутным перерывом.

**Основные виды деятельности:**

* изучение и освоение практических навыков работы с фоамираном, полимерной глиной;
* изучение и освоение практических навыков декоративно-прикладного искусства (ДПИ).

**Ожидаемые результаты данного года обучения**

**Планируемые результаты**

**Первый год обучения**

К концу первого года обучения дети знают:

* историю возникновения изучаемых видов рукоделия;
* знают терминологию разных видов декоративно-прикладного творчества;
* способы изготовления трафаретов;
* знают основы работы с фоамираном;
* знают технологическую последовательность изготовления различных видов цветов;
* строение различных цветов и растений;
* инструменты и приспособления, применяемые для создания цветов;
* обработку, хранение изделий;
* технологию изготовления цветов;
* приемы художественного оформления изделий;
* порядок выполнения работы;
* основы цветоведения.

**Умеют:**

* экономно расходовать ткань;
* работать с фоамираном и полимерной глиной;
* выполнять различные виды цветов;
* анализировать собственные творческие работы и работы своих товарищей;
* самостоятельно выполнять несложные работы;
* контролировать качество работы;
* оформлять готовое изделие;
* использовать теоретические знания по изучаемому предмету на практике;
* оценивать правильность выполнения учебной задачи.

**Личностные УУД:**

* приобретение навыков применения различных приёмов и техник гильоширования, осуществление действий по образцу;
* развитие самостоятельности в поиске решений различных творческих задач;
* осуществление самоконтроля творческой деятельности в процессе достижения результата;
* создание уникального творческого продукта, используя различные структуры тканей;
* формирование мотивации к обучению и познанию.

**Регулятивные УУД:**

* развитие умения работать по образцу;
* регулировать последовательность действий на занятии;
* анализировать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления;
* учиться давать эмоциональную оценку деятельности на занятии;
* учиться самостоятельно ставить цель предстоящей творческой работы, обдумывать замысел, находить необходимый материал и цветовую гамму.

**Познавательные УУД:**

* приобретение навыков работы с различными источниками информации, умения находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии, специальную литературу и Интернет;
* приобретение навыков выявления необходимой, конкретной и правильной информации;
* приобретение способностей к овладению художественным словом, умение правильно формулировать свою мысль.

**Коммуникативные УУД:**

* умение работать в группе, делать выводы в результате совместной творческой деятельности, понимать общую задачу и точно выполнять свою часть работы;
* уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);
* устанавливать контакт со сверстниками.

**Ожидаемые результаты после завершения программы и способы их результативности**

В процессе занятий воспитанницы получают стимул для развития художественных способностей. Обеспечивается целенаправленная работа на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов изучения различных видов декоративно-прикладного творчества обозначенных ФГОС.

**Отражение в УТП особенностей текущего учебного года:**

Участие в городских творческих фестивалях «Созвездие», «Щедрый вечер», «Радуга детства» и др.

**Формы контроля**

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты образовательного процесса | Формы контроля |
| Метапредметные | Индивидуальный, групповой контроль (устный опрос, наблюдение, беседа). |
| Предметные | Диагностика освоения образовательной программы:1 полугодие – промежуточный контроль; 2 полугодие – итоговый(тестирование).- стартовая проверочная работа и опрос позволяют оценить расхождение между реальным уровнем знаний у учащихся и актуальным уровнем;- участие в выставках;- система зачетов по темам (дети сдают готовое изделие в конце изученного раздела);- творческий отчёт, разработка и защита проектной и исследовательской работы. |
| Личностные | Индивидуальный контроль (наблюдение, беседа) |

Для реализации программы созданы необходимые условия: занятия проводятся в специально оборудованном кабинете. Помещение, отводимое для занятий, отвечает санитарно - гигиеническим требованиям: светлое, просторное, проветриваемое.

**Отражение в УТП особенностей текущего учебного года:**

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты образовательного процесса | Формы контроля |
| Метапредметные | Индивидуальный, групповой, фронтальный контроль (устный опрос, наблюдение и т.д.).  |
| Предметные | первичный – в сентябре, промежуточный – в декабре и итоговый – в мае |
| Личностные | Индивидуальный контроль (наблюдение, беседа) |

**Учебный тематический план**

**стартовый уровень**

**первого года обучения**

**первого модуля**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел. Тема. | Количество часов | Форма аттестации |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| Вводное занятие | 2 | 2 | - | презентация |
| Знакомство с предметом, инструментами, материалами их свойствами, возможностями.  | 8 | 2 | 6 | ПрезентацияПервое полугодие. Промежуточная аттестация-декабрь месяц - тестирование, творческая работа, тематические, итоговые выставки, фестивали художественно-прикладного творчества |
| Изготовление цветов из фоамиранаКрокусыНарциссНезабудки | 34 | 4 |  101010 | ПрезентацияВыставка готовых изделий |
| БижутерияРезиночка для волос с цветком пионаОбодок с одуванчиками | 34 | 4 | 1515 |  |
| Интерьерные цветыВеточка яблониГеоргинРоза | 34 | 4 |  101010 | презентация |
| Декоративное панно с цветами КупальницыРомашкиОрхидеи | 34 | 4 |  101010 | презентация |
| Промежуточная аттестация за первое полугодие - декабрь | 2 |  | 2 | задания закрытой формы - обучающиеся выбирают правильный ответ из данного набора ответов к тексту задания.задания на установление правильной последовательности - от обучающегося требуется указать порядок действий или процессов, перечисленных преподавателем |
| Промежуточная аттестация | 2 |  | 2 | Второе полугодие.ТестированиеПромежуточная аттестация - май месяц - тестирование, творческая работа, тематические, итоговые выставки, фестивали художественно-прикладного творчества |
| Итоговое | 2 | - | 2 | Итоговая выставка |
| Всего | 152 | 20 | 132 |  |

Календарно-тематическое планирование

первого года обучения

стартового уровня

первого модуля

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел. Тема. | Количество часов | Датаплан | Датафакт |
| Всего |  |  |
| I.Вводное занятие | 2 |  |  |
| Знакомство с предметом, инструментами, материалами их свойствами, возможностями.  | 2 |  |  |
| II.Изготовление цветов из фоамирана | 36 |  |  |
| Крокусы | 6 |  |  |
| Нарцисс | 6 |  |  |
| Подснежники | 6 |  |  |
| Хамелациум | 6 |  |  |
| Тюльпаны | 6 |  |  |
| Веточка мимозы | 6 |  |  |
| III. Бижутерия | 38 |  |  |
| Резиночка для волос с цветком пиона | 8 |  |  |
| Гортензия | 6 |  |  |
| Орхидея фалинопсис | 6 |  |  |
| Георгин | 6 |  |  |
| Ободок с одуванчиками | 6 |  |  |
| Анютины глазки | 6 |  |  |
| IV. Интерьерные цветы | 38 |  |  |
| Веточка яблони | 8 |  |  |
| Георгин | 6 |  |  |
| Роза | 6 |  |  |
| Ирисы | 6 |  |  |
| Аквилегия | 6 |  |  |
| Гербера | 6 |  |  |
| V. Декоративное панно с цветами  | 34 |  |  |
| Купальницы | 10 |  |  |
| Ромашки | 8 |  |  |
| Орхидеи | 8 |  |  |
| Мак | 8 |  |  |
| Итоговая аттестация | 2 |  |  |
| Всего | 152 |  |  |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога и обучающихся.

1. Паранюшкин, Р.В. «Школа изобразительных искусств»/ Р.В. Паранюшкин// - Ростов н/Д: «Феникс», 2001. – 80с.
2. Педкасистый, П.И. Педагогика.: Учебное пособие для студентов/ П.И. Педкасистый// – М.: Педагогическое общество России, 1998.- 640с.
3. Подласый, И.П. Педагогика.: Учебное пособие для студентов/ И.П. Подласый// – М.: Изд-в ВЛАДОС – ПРЕСС, 2001. – 368с.
4. Попов, А.А. Образовательные программы и элективные курсы компетентностного подхода/ А.А. Попов// - М.: ЛЕНАНД, 2015 - 344 с.
5. Сластенин, В.А. Педагогика: Учебное пособие для студентов/ В.А. Сластенин// – М.: Школа-Пресс, 2000 – 512с.
6. Щуркова, Н.Е. Классное руководство: игровые методики/ Н.Е. Щуркова// – М.: Педагогическое общество России, 2001 – 224с.
7. Юлия Дубровская, Цветы из фоамирана: Стильные аксессуары. – М.: «Контэнт», 2015. – 96 с.; цв.ил., 2015
8. Данилова Т. Цветы из полимерной глины. Основы керамофлористики. – СПб.: Питер, 2015.-128 с.: ил.- (Серия «Ручная работа»).
9. Гребенникова Е.А. Полимерная глина: Техника. Приемы. Изделия. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. – 80.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).
10. Цветы из полимерной глины: 15 подробных мастер классов / М.: Издательская группа «Контэнт», 2015. – 96 с.; цв. ил.
11. Т. Мосягина, З. Коновалова Цветочная скульптура из полимерной глины: Подробные мастер- классы по керамической флористике/ М.: Издательская группа «Контэнт», 2016
12. Татьяна Годунова Времена года: Сезонные композиции из полимерной глины: 10 мастер-классов. – М. : «Контэнт», 2016. – 80 с.; цв. Ил.
13. Воробьева О.П. «Цветы и композиции из фоамирана» - первое издание , посвященное фоамирану, 2015.Москва.
14. Елена Королева. Полевые цветы из полимерной глины: Подробные мастер классы. – М.: «Контэнт».2017. – 80 с.: цв. Ил.
15. Ракитянская Екатерина Цветы из шелка. Изысканные аксессуары своими руками. – СПб.: Питер, 2013. – 128 с.: ил. – (Серия «Ручная работа»).