**Конспект урока рисования в 4 классе по теме: «Золотая Хохлома».**

**Цель:** Познакомить обучающихся с разнообразием народных художественных промыслов (Хохломой).

**Задачи:**

- Расширить представления детей о цветовой гамме и элементах хохломской росписи (ягоды, легкая изогнутая травка, завиток, кустики), дать представление о ее производстве, истории, об основных элементах, используемых мастерами.,

 - Развивать технику рисования штампами. Развивать и корригировать наблюдательность, способность замечать характерные особенности хохломской росписи и передавать их средствами рисунка; умения составлять композицию.

 - Воспитывать в детях любовь к русскому народному творчеству; эстетический вкус и умение видеть красоту созданного изображения.

**Средства:**

Альбом «Золотая Хохлома»; выставка изделий - посуды и детской мебели из хохломы; краски; кисточки тонкие; непроливайка., штампы., худ. слово-стихи о Хохломе., фото изделий из хохломы., муз. запись «Ярмарка».

**Предварительная работа:**

Знакомство с новым способом рисования-штампами. Заучивание стихотворений о русских народных промыслах, в частности о хохломе.

**Методы и методические приемы:**

Беседа. Создание проблемной ситуации для мотивации детей на деятельность. Просмотр альбома с изображениями изделий хохломской росписи для определения цели и способов её достижения. Использование художественного слова. Самостоятельная деятельность по изготовлению композиций. Оформление выставки детских работ.  Коллективная оценка совместной деятельности.

**Планируемые образовательные результаты**:

*Предметные* (объем освоения и уровень владения компетенциями): расширят представление о хохломском промысле; узнают суть понятий «ритм», «орнамент», из чего составлен орнамент хохломских изделий, правила создания композиции узора; научатся составлять орнамент хохломского узора, рисовать композицию узора для определенного изделия с учетом его конфигурации, рисовать гуашью

*Метапредметные* (компоненты культурного опыта: овладеют способностью понимать учебную задачу урока; отвечать на вопросы; слушать собеседника и вести диалог, оценивать свои достижения на уроке; анализировать свои мысли, действия, чувства; сравнивать и самокритично оценивать свои ответы, работы, выполненные задания товарищей.

*Личностные*: имеют мотивацию учебной деятельности; навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, отзывчивы к красоте цвета в природе и искусстве

**Ход урока.**

**1.Организационный момент**.

Звучит песня «Ярмарка». Дети заходят в класс под музыку.

У – Здравствуйте, гости дорогие! Знаете, куда вы попали? Пожалуйте на ярмарку!

**2. Актуализация опорных знаний.**

У – Что такое ярмарка?

 Дети – Ярмарка - это рынок, место торговли.

У - Что продавали на ярмарке?

Дети: Разные товары, сладости….

У - Вот мы с вами и оказались на ярмарке! (дети подходят к хохломскому столику, на котором стоит посуда).  Посмотрите на эти изделия.

У - Кто изготавливал товары?

 Дети: Мастера.

 У - А давайте с вами превратимся в мастеров. Вы хотите?

Дети: Да.

У - Тогда давайте встанем в хоровод.

Как волшебница Жар-птица,

Не выходит из ума

Чародейка-мастерица,

Золотая Хохлома!

**Ученики рассказывают стихи:**

Резные ложки и ковши

Ты разгляди-ка не спеши.

Там травка вьётся и цветы

Небывалой красоты.

Блестят они, как золотые,

Как будто солнцем залитые.

Все листочки как листочки,

Здесь же каждый золотой.

Красоту такую люди

Называют Хохломой!

**3. Сообщение темы и целей урока.**

У - Вы догадались, какими мастерами  сегодня будете?

Дети: Мастерами по хохломской росписи.

У – Сегодня мы с вами распишем тарелку с помощью штампов.

У - Садитесь на свои рабочие места. Молодцы!

**4. Изучение нового материала**.

Презентация.

Используются основные цвета: желтый, красный, черный. Дополнительные – зеленый и желтый.

**5. Объяснение нового материала.**

На доске - поэтапное рисование.

**6. Физкультминутка.**

**7. Творческая практическая деятельность обучающихся.**

**8. Закрепление. Рефлексия**Обобщение сведений, оценивание результатов работы.  
Организация выставки работ и обсуждение рисунков с целью выявления лучшей работы, а также беседы по вопросам.  
- Что нового узнали на уроке?   
- Какой рисунок вам кажется наиболее красивым? Почему?  
- Какие трудности у вас появлялись в процессе рисования? Как вы их преодолевали?  
-Как вы оцениваете свой рисунок?  
-Какое настроение у вас сейчас?  
У – Декоративно-прикладное искусство живет уже несколько веков. Старшие поколения умельцев старались, чтобы народное искусство передавалось из поколения в поколение. До сих пор ваши родители хранят дома предметы, которые делали своими руками. Что нужно делать, чтобы декоративно-прикладное искусство развивалось, процветало долгие годы?   
Д - Нужно всем стараться что-то делать своими руками, украшать наш дом, школу.  
**9.Итог урока.**  
У – Наши руки могут многое. Приложите свою руку к сердцу. Что вы чувствуете?

Дети - Чувствуем, как бьются наши сердца.  
У – Мое сердце большое, а ваши маленькие, как кулачки. Иногда человеку говорят: «У тебя доброе сердце», «У тебя большое сердце». Мне хотелось бы, чтобы ваши сердца были открыты для доброты, красоты и хороших поступков, а для этого у вас есть очень хорошие помощники – ваши добрые, трудолюбивые, крепкие руки.

**Спасибо за вашу работу!**