**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №146 «Петушок» города Чебоксары Чувашской Республики**

**ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА**

**на заседании И.о. заведующего педагогического совета Данилова Л.В.\_\_\_\_\_\_**

**протокол №5 Приказ №109 от 31 августа 2018 года от 31 августа 2018года**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**в младшей группе №13 «Пчелки»**

**на период с 1 сентября 2018 года по 31августа 2019 года.**

**Составители:**

**Егорова Татьяна Николаевна**

**Чернова Анастасия Петровна**

**г. Чебоксары 2018 г.**

**Содержание.**

***I. Целевой раздел.***

**1.1 Пояснительная записка:**

**-цели и задачи реализации рабочей программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3 – 5 стр.**

**-принципы и подходы к формированию рабочей программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5 стр.**

**-значимые характеристики особенностей развития детей младшего возраста\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5 – 6 стр.**

**1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6 стр.**

***II. Содержательный раздел.***

**2.1 Описание образовательной деятельности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6 – 11 стр.**

**2.2 Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 11 – 15 стр.**

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 15 -16 стр.**

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 16 – 17 стр.**

**2.5 . Особенности взаимодействия с семьей в реализации рабочей программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 17 – 18 стр.**

***III. Организационный раздел.***

**3.1 Календарно-тематический план работы с сентября по май \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 19 -98 стр.**

**3.2 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 98 -99 стр.**

**3.3 Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 99 стр.**

**3.4 Материально-техническое обеспечение рабочей программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 100 – 109 стр.**

**Список использованной литературы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 109 стр.**

**I. Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена для младшей группымуниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №146”Петушок” города Чебоксары Чувашской Республики на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 и зарегистрированный в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. (регистрационный № 30384);

- Закон «Об образовании в Чувашской Республике» от 30 июля 2013 года № 50;

- Закон Чувашской Республики «О языках в Чувашской Республике», принят Государственным Советом Чувашской Республики 11 ноября 2003 года;

- Концепция развития системы дошкольного образования в Чувашской Республике до 2020 года (от 22.12. 2008 г. приказ № 1959).

- Декларация прав ребенка. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ, 1959;

- Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

**- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049-13.**

Рабочая программа разработана основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, и примерной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №146 » г. Чебоксары на 2018-2019 учебный год. Так же с учетом вариативной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019., программы «Программа воспитания ребенка-дошкольника». – Чебоксары : Чувашское книжное изд-во, 1995., парциальной программы «Узоры чувашской земли» под ред. Васильевой Л.Г.- Чебоксары: Чувашское книжное изд-во, 2015г.

**По образовательной области “Речевое развитие**»

**Цели рабочей программы:** овладение речью как средством общения и культуры.

**Задачи рабочей программы:**

* Обогащать активный словарь.
* Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
* Развивать речевое творчество.
* Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.
* Знакомить с книжной культурой, детской литературой, формировать умение понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.
* Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

**По образовательной области “Познавательное развитие”**

**Цель рабочей программы:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, знакомить с достопримечательностями своей республики, города.

**Задачи рабочей программы:**

* Развивать познавательные интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
* Формировать познавательные действия, становление сознания;
* Развивать воображение и творческую активность;
* Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира;
* Формировать первичные представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
* Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
* Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира;
* Формировать первичные представления детей об особенностях природы, многообразии стран и народов мира;
* Формировать первичные представления о своей республике, городе, селе, поселке, в котором он живет; знакомится с достопримечательностями.

**По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие**

**Цели рабочей программы:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства(словесного , музыкального, изобразительного), воспитание эстетического отношения к искусству чувашского, русского, татарского, мордовского народного орнамента.

**Задачи рабочей программы:**

* Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
* Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия мира природы,
* Развивать эстетическое отношения к окружающему миру;
* Формировать элементарные представления о видах искусства.
* Развивать восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулировать сопереживанию персонажам художественных произведений;
* Обеспечить реализацию самостоятельной творческой изобразительной деятельности, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности;
* Воспитывать эмоционально-личностную отзывчивость и интерес к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского, русского, татарского, мордовского) орнамента.

**По образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

**Цель рабочей программы:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе,  включая моральные и нравственные ценности.

**Задачи рабочей программы:**

* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**По образовательной области «Физическое развитие».**

**Цель рабочей программы:** 1**.** Преобретение опыта в двигательной деятельности.

2. Обогащение содержания двигательной деятельности детей народными подвижными играми.

**Задачи рабочей программы:**

* Обеспечить приобретение опыта в двигательной деятельности.
* Развивать физические качества(координация, гибкость)
* Формировать опорно-двигательную систему организма.
* Развивать крупную и мелкую моторику обеих рук.
* Обеспечить овладение основными движениями (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
* Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
* Обеспечить овладение подвижными играми с правилами,
* Обеспечить становление ценностей здорового образа жизни, его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют принципам и подходам к формированию программ , заявленных в ООПДО** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru]

**Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы.**

**Характеристики особенностей развития детей второй младшей группы (3-4 года).**

Исходя из принципов, лежащих в основе Программы, при организации образовательного процесса ориентировались на возрастные особенности детей, учитывали возрастную специфику способов их восприятия окружающего мира и поведения. Списочный состав детей: 14 мальчиков, 9 девочек. Итого 23 ребенка.

По итогам диагностики в начале учебного года, большинсво детей имеют средний уровень развития 60%, 15% -высокий, 15% -низкий. У многих детей в группе речевое развитие в норме. Дети могут запоминать небольшие стихи, поют песни, пересказывают знакомые сказки, рассказывают по картинкам, становятся способны воспринимать устные объяснения и инструкции, делают выводы. Проявляют познавательный интерес к миру предметов, людей, природе. Осваивают правила поведения в обществе, обусловлены нормами и правилами, проявляют интерес к изучению мира природы. В художественно-эстетическом развитии, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки более детализированы. Дети уже используют цвет. Но графические образы бедны. В лепке они способны под руководством взрослого вылепить простые предметы (неваляшку, тарелочку, гусеницу и т.д.), делают простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность очень детям нравится, особенно мальчикам. Они с удовольствием возводят несложные постройки по образцу и по замыслу.Дети достаточно самостоятельны в КГН: одеваются, раздеваются,умываются, кушают без помощи взрослого.Большинство из них стараются следить за аккуратностью во время проведения КГН процедур.

Физическое развитие детей :4 ребенка с первой группой здоровья,17 детей со второй, 1 ребенок с третьей группой , 1 ребенок с 5 группой здоровья.

Есть в группе ребенок-инвалид( по желудочно- кишечным заболеваниям), но он способен обучаться по общеобразовательной программе.

Предметно-развивающая среда в группе соответствует возрасту детей: имеются уголки конструирования, ряженья, музыкальный, физкультурный, уголок природы, ИЗО уголок, , уголок книги, настольных игр, где дети самостоятельно могут пользоваться необходимыми предметами и игрушками.

**1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.**

Планируемые результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования с учетом возраста детей. По обязательной части [Пункт 4.6 ФГОС ДО]. По содержанию формируемому участниками [. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли».- Чебоксары : Чувашское книжное изд-во, 2015 стр.20]

**II Содержательный раздел.**

**2.1. Описание образовательной деятельности**

**По образовательной области «Речевое развитие»:**

***Модуль I. Обогащение активного словаря****.*[Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru .ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр. 116,117,]

***Модуль II.* *Развитие связной, грамматической правильной диалогической и монологической речи***. [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 117]

***Модуль III. Развитие речевого творчества***[Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр. 123]

***Модуль IV. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 117].

***Модуль V. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, формирование умения понимать на слух тексты различных жанров детской литературы*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 123]

***Модуль VI. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***[Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 116-117]

**По образовательной области «Познавательное развитие»:**

***Модуль I. Развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 86]

***Модуль II. Формирование познавательных действий, становление сознания***. [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 88]

***Модуль III. Развитие воображения и творческой активности***. [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 88]

***Модуль IV. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира***. [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 100]

***Модуль V. Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 93-94]

***Модуль VI. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках***[Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 110]

***Модуль VII. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 87. ]

***Модуль VIII. Формирование первичных представлений детей об особенностях природы.*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 103]

***Модуль IX Формировать первичные представления о своей республике, городе, селе, поселке, в котором он живет; знакомится с достопримечательностями.*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр. 110, . «Программа воспитания ребенка-дошкольника» под ред.О.В.Драгуновой – Чебоксары : Чувашское книжное изд-во, 1995. стр 38]

**По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

***Модуль I Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 127]

***Модуль II. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия мира природы.*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 127]

***Модуль III. Развивать эстетическое отношения к окружающему миру***. [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 127]

***Модуль IV. Формировать элементарные представления о видах искусства***. [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 127, ]

***Модуль V Развивать восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулировать сопереживанию персонажам художественных произведений.***[Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 127, 123]

***Модуль VI.Обеспечить реализацию самостоятельной творческой изобразительной деятельности, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности .***[Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр110,132-133,143,146-147 ]

***Модуль VII. Воспитывать эмоционально-личностную отзывчивость и интерес к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского, русского, татарского, мордовского) орнамента. .***[Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли» под ред. Васильевой Л.Г..- Чебоксары : Чувашское книжное изд-во, 2015 стр.4]

**По образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

***Модуль I Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.***[Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 68]

***Модуль II. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 68]

***Модуль III. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 68 ]

***Модуль IV. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками***[Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 68-69]

***Модуль V Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 69 ]

***Модуль VI Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества***[Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 68-69]

***Модуль VII. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 69 ]

**По образовательной области «Физическое развитие».**

***Модуль I Обеспечить приобретение опыта в двигательной деятельности.*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 155-156 ]

***Модуль II. Развивать физические качества(координация, гибкость)*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 159-160]

***Модуль III. Формировать опорно-двигательную систему организма.*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 159 ]

***Модуль IV. Развивать крупную и мелкую моторику обеих рук***. [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр. 159]

***Модуль V*** ***Обеспечить овладение основными движениями (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр.159-160 ]

***Модуль VI Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр 160]

***Модуль VII. Обеспечить овладение подвижными играми с правилами***[Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 стр 160, «Программа воспитания ребенка-дошкольника» под ред.О.В.Драгуновой – Чебоксары : Чувашское книжное изд-во, 1995. Стр 21 ]

***Модуль VIII. Обеспечить становление ценностей здорового образа жизни, его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*** [Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20мая 2015г №215) – fgosreestr.ru . ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.стр. 155-156]

**2.2 Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области.** | **Вариативные формы работы с детьми, способствующие реализации рабочей программы:** | **Методы и приемы:** | **Средства реализации рабочей программы:** |
| **Речевое развитие.** | -чтение, рассказывание детям литературных произведений;  -беседа;  -повторное чтение произведения;  -рассматривание иллюстраций;  -диалог;  -ситуативный разговор;  -речевая ситуация;  -настольный театр кукол;  -игра-экскурсия;  -сюжетная игра;  -игровая обучающая ситуация  - ситуации – иллюстрации;  - ситуации - упражнения;  -ситуации-проблемы;  -ситуации - оценки:  -творческое задание;  -составление и отгадывание загадок;  -рассказ;  -проблемно-игровые ситуации;  -игры драматизации;  -хороводные игры;  -литературно-музыкальные развлечения;  -инсценирование произведений;  -продуктивная деятельность-рисование на темы народных потешек, сказок, иллюстраций к художественным произведениям;  разучивание стихотворений. | - метод наглядного моделирования  - наглядные методы (рассматривание иллюстраций, наблюдения в природе и др.)  - словесные методы (рассматривание, вопросы, беседы, напоминание, обсуждение и др.)  - практические (общение с представителями разных национальностей)  -игровые приемы (обряды, праздники) и др. | - произведения устного народного творчества и детской художественной литературы;  - окружающая действительность, природа;  - декоративно-прикладное искусство;  - музыка;  - дидактические игр |
| **Познавательное развитие.** | - наблюдение;  - экскурсия;  - решение проблемной ситуации;  - опыты;  - экспериментирование;  - моделирование;  - игра (сюжетная, с правилами);  - познавательно-интеллектуальный досуг;  - беседа;  - ситуативный разговор;  - речевая ситуация:  - ситуации – иллюстрации;  - ситуации - упражнения;  - ситуации-проблемы;  - ситуации – оценки;  - творческое задание;  - отгадывание загадок;  - чтение;  - обсуждение:  - произведений художественной литературы;  - иллюстрированных энциклопедий  разучивание стихотворений. | - метод наглядного моделирования  - наглядные методы (рассматривание иллюстраций, наблюдения в природе и др.)  - словесные методы (рассматривание, вопросы, беседы, напоминание, обсуждение и др.)  - практические (экспериментирование)  - игровые приемы и др. | - произведения детской художественной литературы;  - окружающая действительность, природа;  - дидактические игры;  - обучение;  - викторины. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | речевая ситуация;  игра-экскурсия;  сюжетная игра;  настольный театр кукол;  развлечение;  игровая ситуация**:**  - ситуации – иллюстрации;  - ситуации - упражнения;  - ситуации-проблемы;  - ситуации – оценки;  творческое задание;  праздник-ярмарка;  работа в творческой мастерской;  экспериментирование с изобразительным материалом. | - метод наглядного моделирования с помощью прорезных силуэтов (Т.Г. Казакова);  - метод оживления детских эмоций с помощью литературных и песенных образов;  - метод музыкального с- метод наглядного моделирования с помощью прорезных силуэтов (Т.Г. Казакова);  - метод оживления детских эмоций с помощью литературных и песенных образов;  - метод музыкального сопровожденя. | - окружающая предметная художественная и игровая среда;  - произведения детской художественной литературы;  - материал для организации изобразительной деятельности;  - материал для организации конструктивно-модельной деятельности;  - декоративно-орнаментальная и изобразительная деятельность;  - народное искусство (изобразительное, устное, музыкальное);  - праздники и развлечения.  -природа;  -обучение;  -эстетика быта. |
| **Социально- коммуникативное развитие** | -игровая обучающая ситуация  -рассказ;  -проблемно-игровые ситуации;  -игры драматизации;  -беседа;  -игры (сюжетно-ролевые, коммуникативные, игры с правилами);  -коллективная деятельность;  -индивидуальное и подгрупповое взаимодействие педагога с детьми;  -непосредственно-образовательная деятельности | -технология ТРИЗ;  -метод проектов;  -наглядные методы (рассматривание иллюстраций, наблюдения в природе и др.)  - словесные методы (рассматривание, вопросы, беседы, напоминание, обсуждение и др.)  - практические (экспериментирование)  - игровые приемы и др | -- дидактические игр;  -- окружающая предметная и игровая среда;  - праздники и развлечения.  -природа;  -обучение; |
| **Физическое развитие** | -непосредственно-образовательная деятельность ;  -утренняя гимнастика;  -оздоровительный бег;  -зарядка после сна;  -закаливающие мероприятия (босохождение, свето-воздушные ванны, мытье рук до логтей, мытье ног и т.д.);  -физкультурные досуги и развлечения;  -оздоровительно – игровой час, динамический час;  -дыхательные и двигательные упражнения, массажи;  -пальчиковая гимнастика;  -подвижные игры, ритмические танцы. | - метод строго регламентированного упражнения;  -игровой метод;  -метод круговой тренировки;  -словесные методы (название упражнений, описание, объяснения, указания, команды, вопросы к детям).  -практические методы (показ физических упражнений, имитация и т.д.) | -естественные силы природы, физические упражнения;  -кроме того, на физическое воспитание детей влияют движения, входящие в различные виды деятельности (труд, лепка, рисование, конструирование, игра на музыкальных инструментах, процессы одевания, умывания;  -гигиенические факторы (требований личной и общественной гигиены, режима деятельности, сна, питания и т. д);  -материалы и оборудование для физических упражнений |

**2. 3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность**направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.  
 **Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.   
 **Восприятие художественной литературы и фольклора**организуем как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.  
 **Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. В группе реализуем технологию Васильевой Л.Г. Приобщение детей 3-7 лет к народному искусству родного края. – Чебоксары: ЗАО «ЦСП Типография Брындиных», 2015

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.   
 **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.  
*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности создаем по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**  
 наблюдения (в уголке природы),за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);   
индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);   
создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;   
трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);  
 беседы и разговоры с детьми по их интересам;   
рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;  
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;  
двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;   
работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.  
 **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**  
подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;  
наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;   
 сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);  
 элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.   
 **Культурные практики.** Во второй половине дня организуем разнообразные культурные практики, с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; создаем атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.   
 **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.   
 **Литературная гостиная**— форма организации восприятия литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном материале.   
 **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**2 4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.* Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. В 3-4 года приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.  
 Для поддержки детской инициативы, создаем условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказываем детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; поощряем самостоятельность детей и расширяем ее сферу; помогаем ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовуем стремлению учиться и поддерживаем радостное ощущение возрастающей умелости; в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относимся к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; не критикуем результаты деятельности детей, а также их самих; ограничиваем критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качества субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог); учитываем индивидуальные особенности детей, стремимся найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярны детям; уважаем , ценим каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создаем в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражаем радость при встрече, используем ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставляем детям возможность для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

**Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в *форме самостоятельной инициативной деятельности:***  
 самостоятельны сюжетно-ролевые; развивающие и логические игры; речевые игры;  
 самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;   
 самостоятельные опыты и эксперименты и др.   
 **В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:***  
 развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;  
создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;   
 тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;   
ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;   
дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**2.5 . Особенности взаимодействия с семьей в реализации рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Формы взаимодействия с родителями** | |
| **Повышение художественно-педагогической культуры родителей** | **Привлечение родителей к участию**  **в образовательном процессе** |
| сентябрь | Рекомендации родителям списка литературных произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастом детей | Организация в группе передвижной библиотеки семейного чтения |
| октябрь | Памятка для родителей «Словесные дидактические игры по речевому развитию»  Индивидуальные беседы «Математика – это важно | Участие родителей в смотре – конкурсе ДОУ «Книжки – малышки своими руками» |
| ноябрь | Информационная папка «Проворные пальчики – бойкая речь» (комплексы пальчиковой гимнастики, массажа рук и ладоней) | Участие родителей в обновлении предметно-развивающей среды группы (пересадка комнатных растений) |
| декабрь | Выставка научно-популярной и педагогической литературы по пальчиковым играм | Участие родителей в конкурсе визиток «Здравствуйте, это Я!»  Участие в конкурсе новогодних поделок |
| январь | Консультация «Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь) | Фотовыставка "Снежные постройки". |
| февраль | Семинар-практикум “Организация декоративно-орнаментальной деятельности детей 3-4 лет в условиях домашнего воспитания” | Подгрупповая консультация «Покажите мне сказку…»  Конкурс “Папа, мама и я - творческая семья” |
| март | Устный журнал «Как знакомить детей с окружающим миром»  Консультация в родительском уголке «Весна пришла, птиц позвала» | «Мастерская добрых дел» Участие родителей в обновлении театра картинок на фланелеграфе  Фотовыставка "Моя любимая мамочка". |
| апрель | Мастер - класс «Наши руки не знают скуки» (изготовление изобразительных творческих работ с использованием нетрадиционных техник рисования) | Участие родителей в изготовлении кормушек для участия в городском смотре-конкурсе «Не оставим без дворца ни синицу, не скворца» |
| май | Устный журнал «Воспитание бережного отношения к объектам живой природы» | «Давай поиграем, малыш!» Участие родителей в конкурсе поделок и пособий из нетрадиционного материала по развитию мелкой моторики для пополнения сенсомоторного уголка «Ловкие пальчики».  Привлечение родителей кучастию в смотре-конкурсе ДОУ «Огород на окне» |

**Комплексно-тематический план на сентябрь 2018 год**

**Тема (ы) недели (месяц): «Здравствуй детский сад!», «Осень», «Детский сад и все-все!»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема (ы)**  **недели**  **(месяца)** | **Образовательная область** | **Группы задач образовательной области ФГОС дошкольного образования** | **Тема и формы образовательной ситуации** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, формируемое участниками образовательных отношений** |
| **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Восприятие изобразительного искусства. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Здравствуй детский сад»**  **3-7**  **сентября** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.*** | 1. **Знакомство с карандашом и бумагой»** *(сюжетная игра)* | Обучать детей рисовать карандашами, пра­вильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внима­ние детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать про­вести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Обучать видеть сходство штрихов с предметами. | Закреплять желание рисовать |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.*** | 2. Эксперимент **«Знакомство с пластилином»**  (*сюжетная игра*) | Познакомить с материалом для лепки (пластилин), её свойствами; подготовить к работе с пластилином, воспитывать культуру поведения; развивать трудовые навыки и привычки: работать с засученными рукавами и содержать рабочее место в чистоте и порядке | Закреплять желание лепить |  |
| **2 неделя**  **«Осень»**  **10 - 14 сентября** | .**Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI. Модуль II.*** | 3. **«Идет дождь»**  *(ситуация проблема)* | Обучать детей передавать в рисунке впе­чатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать | За­креплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно дер­жать карандаш |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитие** | ***Модуль VI***  ***Модуль IV.*** | 4. **«Большие и маленькие мячи»**  *(игровая ситуация*) | Обучать выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Обучать аккуратно наклеивать. Развивать эстетическое восприятие. Обучать видеть в линиях образ предмета | Закреплять представления о предметах круг­лой формы, их различии по величине |  |
| **3 неделя**  **«Осень»**  **17 - 21 сентября** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VII*** | 5. **«Пестрядинная ткань «улача» для чувашской матрешки»**  *(работа в творческой мастерской)* |  |  | Развивать интерес к созданию выразительного образа праздничной одежды для кукол-матрешек по мотивам чувашского узорного ткачества. Обучать созданию композиции клетчатого узора на бумаге прямоугольной формы путем чередования вертикальных и горизонтальных одноцветных полос для получения квадратов-клеток и размещения по их середине или краям разноцветных горизонтальных и вертикальных полос в два ряда. |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI*** | 6. **«Конфетки»**  (игровая ситуация) | Формировать умение отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Развивать желание лепить | Закреплять умение работать аккуратно, класть готовые изделия на доску |  |
| **4 неделя**  **«Детский сад и все-все»**  **24 – 28 сентября** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI*** | 7. **«Волшебные кирпичики»**  *(игровая ситуация)* | Обучать различать форму, цвет кирпичиков; познакомить с одним из конструктивных свойств деталей - устойчивостью кирпичика в процессе и совместного взрослым практического экспериментирования и сюжетного конструирования. |  |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI*** | 8. **«Фрукты лежат на круглом подносе»**  *(ситуации упражнения)* | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и дру­гой руки, называя ее (яблоко, мандарин и др.). Обучать приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изоб­ражение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество. |  |  |
| **Двигательная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Здравствуй детский сад»**  **3-7**  **сентября** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 1**.«Мы в физкультурном зале»**  *Игровые упражнения* | Обучать ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие; | 1.Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях;  2. Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 2. **«Нам весело!»**  *Игровые упражнения* | Обучать энергично, отталкивать мяч при прокатывании; | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за инструктором;  2. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 3. **«Мы играем»**  *Игровые упражнения* |  | 1. Развивать умение действовать по сигналу;  2. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте; |  |
| **2 неделя**  **«Осень»**  **10 - 14 сентября** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 4.**«Прогулка по фруктовому саду»**  *Игровая ситуация* | Обучать умению группироваться при лазании под шнур | 1.Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;  2. Группироваться при лазании под шнур. |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 5. **«Идем в сад по тропинке»**  *Игровая ситуация* |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за инструктором;  2. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 6.**«Соберем фрукты»**  *Игровая ситуация* |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за инструктором;  2. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте |  |
| **3 неделя**  **«Осень»**  **17 - 21 сентября** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 7. **«На огороде»**  *Игровая ситуация* |  | 1.Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях;  2. Упражнять в ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 8.**«Полезные овощи»**  *Игровая ситуация* | 1. Обучать энергично, отталкивать мяч при прокатывании; | 1. Развивать умение действовать по сигналу;  2. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 9.**«Соберем овощи»**  *Игровая ситуация* |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за инструктором;  2. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте |  |
| **4 неделя**  **«Детский сад и все-все»**  **24 – 28 сентября** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль II***  ***Модуль III***  ***МодульIV***  ***Модуль V*** | 10. **«Что нам осень принесла?»**  *Игровая ситуация* |  | 1. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;  2. Упражнять в ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие; | Развивать интерес к народным подвижным играм |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль II***  ***Модуль III***  ***МодульIV***  ***Модуль V*** | 11.**«Подарки осени»**  *Игровая ситуация* | 1. Обучать энергично, отталкивать мяч при прокатывании; | 1. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;  2. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 12. **«В лес за грибами»**  *Игровая ситуация* | 1. Обучать умению группироваться при лазании под шнур; | 1. Развивать умение действовать по сигналу;  2. Группироваться при лазании под шнур. |  |
| **Коммуникативная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **Здравствуй, детский сад!**  **3-7 сентября** | **Речевое развитие**  **Социально – коммуникативное развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль III*** | 1. **«Кто у нас хороший. Кто у нас пригожий».**  Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка». Игра «Осенние листья», муз. Н. Лысенко | Формировать у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); осознания того, что каждый из них - замечательный ребенок и взрослые их любят. |  |  |
| **2 неделя**  **«Осень»**  **10-14 сентября** | **Речевое развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль IV*** | 2. **Звуковая культура речи: звуки *а, у.*** Дидактическая игра «Не ошибись». | Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов. |  |  |
| **3 неделя**  **«Осень»**  **17-21 сентября** | **Речевое развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль V*** | 3. **Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»** | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. Боголюбской) |  |  |
| **4 неделя**  **«Детский сад и все-все!»**  **24-28 сентября** | **Речевое развитие** | ***Модуль IV*** | 4. **Звуковая культура речи: звук *у.*** | Упражнять в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отработка плавного выдоха; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию) |  |  |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Здравствуй детский сад!» 3-7**  **сентября** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV*** | 1. **Д/игра «Здравствуйте!»**  *(экскурсия)*  Н.Е.Вераксы «Комплексные занятия»  стр. 29 | Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями, воспитывать культуру поведения. | С/р игра "Знакомство с куклами"- закрепить умение запоминать имена кукол и называть их в ходе игры. |  |
|  | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль I*** | 2. **«Медвежонок в детском саду»**  [8, с.11]  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. |  |
| **2 неделя**  **«Осень»**  **10-14 сентября** | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | ***Модуль VIII.***  ***Модуль II*** | 3**.«Овощи с огорода»**  Занятия по формированию элементарных экологических представлений  (*разучивание стихотворений*)  О.А. Соломенникова  стр. 25 | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа), расширять представления о выращивании овощных культур. Формировать представление о том, что овощи полезны для здоровья человека. | Закрепить понятие "овощи" в самостоятельной продуктивной деятельности. |  |
|  | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | ***Модуль V.***  ***Модуль I*** | 4. **«Овощи для гостей»**  [9, с.27]  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький* |  |
| **3 неделя**  **«Осень» 17-21 сентября** | **Познавательное развитие** | ***Модуль II***  ***Модуль IV*** | 5. **«Чудесный мешочек»**  *(ситуация оценка)*  О.В. Дыбина 24стр. | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. | Самостоятельная продуктивная деятельность |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV***  ***Модуль V.*** | 6. **«Фруктовый магазин»**  [9, с.117]  *(игровая обучающая ситуация)* | Дать представление о круге, показать, что круги могут быть разных размеров; учить обследовать фигуры осязательно-двигательным путем | Создание условий для Д/и "Пирамидка" |  |
| **4 неделя**  **«Детский сад и все-все!»**  **24-28 сентября** | **Познавательное развитие**  **Социально – коммуникативное развитие** | ***Модуль IV***  ***Модуль I*** | 7. **«Что мы делаем в детском саду»**  *(речевая ситуация)*  О.В. Дыбина  42 стр | Продолжать знакомить с трудом работников дошкольного учреждения- воспитателей ,учить называть по имени, отчеству ,обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду | Создать условия для  возникновения с/р игры |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль V.***  ***Модуль II*** | 8. **«Подарки для зверят»**  *(игровая обучающая ситуация)* | Познакомить с квадратом; учить обследовать фигуры осязательно-двигательным путем; учить детей различать и правильно называть круг и квадрат. | Создание условий для Д/и "Какой фигуры не стало" |  |
| **Музыкальная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Здравствуй детский сад!» 3-7**  **сентября** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V.*** | 1. **«Зайка в гости к нам пришел»**  (игровая ситуация). |  | Развивать умение двигаться с началом музыки и останавливаться с её окончанием. Способствовать привитию навыка пения без напряжения, в одном темпе, слушая других детей. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V.*** | 2. **«Зайка в гости к нам пришел»**  (игровая ситуация). |  | Обучать двигаться в соответствии с характером музыки. Приобщать детей к пению, способствовать развитию певческих навыков: петь в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова.  Развитие навыков инсценирование песни. |  |
| **2 неделя**  **«Осень»**  **10-14 сентября** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль IV***  ***Модуль V.*** | 3. **«Барабанит барабан: БАМ,**  **БАМ,**  **БАМ»** (игровая ситуация). | Совершенствовать навыки основных движений (марш, бег);  Познакомить детей с музыкальным инструментом «барабаном), его звучанием, способом звукоизвлечения. Учить детей отмечать средства музыкальной выразительности (темп, динамика), понимать о чем рассказывает музыка.  Способствовать развитию певческих навыков. Совершенствовать навык различения звучания музыкальных инструментов (погремушки, барабана, бубна). |  |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | 4. **«Солнышко и дождик»**  (игровая ситуация). | Совершенствовать навыки основных движений (марш, бег). Развитие чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, умение свободно ориентироваться в пространстве.  Формировать эмоциональную отзывчивость, интерес к инструментальной музыке. Способствовать развитию певческих навыков: чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. | Закреплять умение двигаться в соответствии с контрастными частями музыки. |  |
| **3 неделя**  **«Осень»**  **17-21 сентября** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | 5. **«Солнышко и дождик»** (игровая ситуация). | Формировать эмоциональную отзывчивость, интерес к инструментальной музыке. Последовательная работа над усвоением песен. | Закреплять умение двигаться в соответствии с контрастными частями музыки. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | 6. **«Осенний листопад»** (игра путешествие) | Формировать певческие навыки в процессе разучивания песен. Продолжать обучать ориентироваться в пространстве, начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Освоение танцевального движения «Прямой галоп». | Закреплять умение детей двигаться в соответствии с характером музыки. | Знакомство с инструментальной музыкой чувашского композитора. |
| **4 неделя**  **«Детский сад и все-все!»**  **24-28 сентября** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | 7. **«Осенний листопад»** (развлечение) | Учить понимать характер музыки, о чем она рассказывает и эмоционально реагировать на её содержание. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в одном темпе. | Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений, двигаться под музыку согласно темпу и характеру музыки. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | 8. **«От чего не весело солнцу стало вдруг?»** (игровая ситуация) | Последовательная работа над усвоением песни. Формировать умение чувствовать характер музыки и способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. | Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений. |  |

**Образовательная деятельность в режимные моменты:** проведение дидактических, сюжетно- ролевых, настольно- печатных, театрализованных, подвижных игр и упражнений ; наблюдения за объектами природы, социальным миром, предметным миром на прогулке и в группе, формирование КГН,трудовых навыков, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме занятия и тематической неделе. Закрепление задач всех образовательных областей.

**Комплексно-тематический план на октябрь 2018 год**

**Тема (ы) недели (месяц): «Бабушка рядышком с дедушкой», «Я в мире человек», «Осенняя неделя», «Мой дом»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема (ы)**  **недели**  **(месяца)** | | **Образовательная область** | | **Группы задач образовательной области ФГОС дошкольного образования** | **Тема и формы образовательной ситуации** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, формируемое участниками образовательных отношений** |
| **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | 7 |
| 1 | | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Восприятие изобразительного искусства. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность** | | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Бабушка рядышком с дедушкой»**  **1 – 5 октября** | | **Художественно-эстетическое развитие** | | ***Модуль VI.*** | 1.**«Разноцветный ковер из листьев»**  *(творческое задание)* | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные восприятия. |  |  |  |
|  | | **Художественно-эстетическое развитие** | | ***Модуль VI.*** | 2.**«Разные цветные мелки»**  *(экспериментирование с изобразительным материалом)* | Обучать ак­куратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску; убирать материалы по окончании работы. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению | Упражнять детей в лепке палочек при­емом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. |  |  |
| **2 неделя**  **«Я и моя семья»**  **8- 12 октября** | | **Художественно-эстетическое развитие** | | ***Модуль VI.*** | 3. **«Цветные клубочки»**  *(сюжетная игра)* | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обогащать внимание детей на красоту разноцветных изображений. |  |  |  |
|  | | **Художественно-эстетическое развитие** | | ***Модуль VI.*** | 4. **«Большие и маленькие яблоки на тарелке»**  (*игровая ситуация)* | Обучать детей наклеивать круглые предме­ты | Закреплять представления о различии предметов по величине, правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы) |  |
| **3 неделя**  **«Я и моя семья»**  **15- 19 октября** | | **Художественно-эстетическое развитие** | | ***Модуль VII*** | 5.**“Вот красавицы матрешки (русские, чувашские, татарские и др.), хороши - не рассказать”**  *(праздник-ярмарка)* |  |  | Приобщать к миру народной (русские, чувашские, татарские и др.) культуры. Формировать общее представление о народной игрушке, ее разнообразии и красоте. Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие кукол-матрешек, принадлежащих разным художественным промыслам (семеновские, авторские матрешки в стиле росписи “гжель” и “хохлома” - гжельские и хохломские матрешки и др.) и отличающихся по этнографическим мотивам (русские, чувашские, татарские и др.) |
|  | | **Художественно-эстетическое развитие** | | ***Модуль I***  ***Модуль V*** | 6. **«Колобок»**  *(сюжетная игра)* | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Обучать рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). | Закреплять умение лепить пред­меты округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговы­ми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. |  |  |
| **4 неделя**  **«Осенняя неделя»**  **22 – 26 октября** | | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитие** | | ***Модуль VI.***  ***Модуль V*** | 7. **«Заборчик»**  *(игровая ситуация)* | Научить детей замыкать пространство способом представления ; научить различать и называть шесть основных цветов и геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, многоугольник)  Научить разбирать постройки, сортировать детали, раскладывать ; развивать стремление к речевому и игровому общению | Закрепить представление об основных строительных деталях  (кубик, кирпичик, пластины). |  |  |
|  | | **Художественно-эстетическое развитие** | | ***Модуль VI.*** | 8. **«Разноцветные огоньки в домиках» *(ситуации – оценки)*** | Обучать детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Обучать чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. | Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). |  |  |
| **5 неделя**  **«Мой дом»**  **29 – 31 октября по**  **1, 2 ноября** | | **Художественно-эстетическое развитие** | | ***Модуль VI.*** | 9. **«Раздувайся, пузырь...»**  *(игровая ситуация)* | Обучать детей передавать в рисунке обра­зы подвижной игры. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Развивать образ­ные представления, воображение. | Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Закреплять знание цветов. |  |  |
|  | | **Художественно-эстетическое развитие** | | .  ***Модуль VI.*** | 10. **«Бублики»** *(праздник-ярмарка)* | Продолжать знакомить детей с глиной, обучать свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно при­жимая их друг к другу). Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений. |  |  |  |
|  | | | **Двигательная деятельность** | | | | | |
| **1 неделя**  **«Бабушка рядышком с дедушкой»1 – 5 октября** | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 1.**«Золотой листопад»**  *игровая ситуация* | Обучать умению приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; |  |
|  | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 2. **«В гостях у бабушки»**  *Игровая ситуация* | Обучать умению приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; |  |
|  | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 3. **«Урожай»**  *Игровая ситуация* |  | 1. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;  2. Развивать умение группироваться при лазании под шнур |  |
| **2 неделя**  **«Я и моя семья»**  **8- 12 октября** | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 4. **«Вместе веселее***»*  *Подвижные игры* |  | 1. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги;  2. Упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу | ; |
|  | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 5. **«Дружная семья»**  *Игровые упражнения* |  | 1. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги;  2. Упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу | ; |
|  | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 6. **«Человек собаке друг!»**  *Игровые упражнения* |  | 1. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры;  2. Развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; |  |
| **3 неделя**  **«Я и моя семья»**  **15- 19 октября** | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 7. **«Мы люди!»**  *Игровая ситуация* | 1.Обучать игровым заданиям с мячом; | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании |  |
|  | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 8**. «Я умею»**  *Игровая ситуация* | 1.Обучать игровым заданиям с мячом; | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании |  |
|  |  | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 9. **«Мое здоровье»**  *Игровая ситуация* |  | 1. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги;  2. Упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг друг |  |
| **4 неделя «Осенняя неделя»**  **22 – 26 октября** | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 10. **«Что нам осень принесла?»**  *Игровая ситуация* |  | 1. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;  2. Упражнять в ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие; |  |
|  | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 11. **«Подарки осени»**  *Игровая ситуация* | 1. Обучать энергично, отталкивать мяч при прокатывании; | 1. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;  2. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании |  |
|  | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 12. **В лес за грибами»**  *Игровая ситуация* | 1. Обучать умению группироваться при лазании под шнур; | 1. Развивать умение действовать по сигналу;  2. Группироваться при лазании под шнур. | Учить детей играть в народные подвижные игры |
| **5 неделя**  **«Мой дом»**  **29 – 31 октября по**  **1, 2 ноября** | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 13. **«Вот лежит наш пес Барбос»**  *Игровая ситуация* | 1. Обучать прокатыванию мяча между предметами; | 1.Развивать умение действовать по сигналу;  2. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий | ; |
|  | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 14. **«Коза и козлята»**  *Игровая ситуация* | 1. Обучать прокатыванию мяча между предметами; | 1.Развивать умение действовать по сигналу;  2. Упражнять в в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер | ; |
|  | **Физическое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 15. **«Дружные зверята»**  *Игровая ситуация* | 1.Обучать прыжкам из обруча в обруч, приземляться на полусогнутые ноги; | 1. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий;  2. Упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер; |  |
|  | | | **Коммуникативная деятельность** | | | | | |
| **1 неделя**  **«Бабушка рядышком с дедушкой»1 – 5 октября** | **Речевое развитие** | | | ***Модуль I***  ***МодульII***  ***Модуль V*** | 1. **Чтение русской народной сказки «Колобок».** Дидактическое упражнение «Играем в слова». | Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. |  |  |
| **2 неделя**  **«Я и моя семья»**  **8- 12 октября** | **Речевое развитие** | | | ***МодульII***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 2. **Звуковая культура речи: звук *о*.** Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука *о.* | Развивать диалогическую форму речи. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. |  |
| **3 неделя**  **«Я и моя семья»**  **15- 19 октября** | **Речевое развитие**  **Социально – коммуникативное развитие** | | | ***МодульII***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 3. **Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).**  Дидактическая игра «Чья вещь» | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. |  |  |
| **4 неделя «Осенняя неделя»**  **22 – 26 октября** | **Речевое развитие** | | | ***Модуль I***  ***Модуль V*** | 4. **Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик».**  **Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила…»**  *(игровая обучающая ситуация)* | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещева «Осень наступила..»При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |  |  |
| **5 неделя**  **«Мой дом»**  **29 – 31 октября по1, 2 ноября** | **Речевое развитие** | | | ***Модуль II***  ***Модуль IV*** | 5. **«Кто, кто в теремочке живёт?»**  Рассматривание картины «Домик Малыша»  *(диалог)* | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог. Употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных. |  |  |
|  | | | **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | |
| **1 неделя**  **«Бабушка рядышком с дедушкой»**  **1 – 5 октября** | **Познавательное развитие** | | | ***Модуль II***  ***Модуль V***  ***Модуль II***  ***Модуль VIII*** | 1. **«В гостях у бабушки и дедушки»**  (*обсуждение произведения художественной литературы)*  О.А.Соломенникова 29 стр. | Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить познакомить с приметами, загадками, поговорками, играми, которые можно использовать в организации семейного досуга. правильно обращаться с домашними животными .Формировать заботливое отношение к домашним животным. | Сюжетно ролевая игра «В гостях у бабушки и дедушки» |  |
|  | **Познавательное развитие** | | | ***Модуль II***  ***Модуль V*** | 2**. «Хоровод»**  [8, с.12]  *(игровая обучающая ситуация)* | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало.* | Дидактическая игра  Чтение детям русской народной сказки М/подвижная игра |  |
| **2 неделя**  **«Я и моя семья»**  **8- 12 октября** | **Познавательное развитие**  **Социально – коммуникативное развитие** | | | ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 3. **«Папа мама я – семья»**  *(беседа)*  О.В. Дыбина.  21 стр. | Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | Рассматривание альбома «Моя семья»  Конкурс рисунков  «Дружная семья» |  |
|  | **Познавательное развитие** | | | ***Модуль II*** | 4**. «Мой веселый, звонкий мяч»**  [8, с.13]  *(игровая обучающая ситуация* | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова *много, один, ни одного.* | Создание условий для Д/и «Расставим цветы в вазы» |  |
| **3 неделя**  **«Я и моя семья»**  **15- 19 октября** | **Познавательное развитие** | | | ***Модуль IV*** | 5. **«Вот так мама золотая прямо»**  *(ситуация – оценка)*  О.В. Дыбина.  39 стр. | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек показать их качества, формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. | Создать условия для возникновения с/р игры «Моя семья» |  |
|  | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | | | .  ***Модуль V***  ***Модуль I*** | 6. **«Подарки от куклы Маши»**  [8, с.14]  *(игровая обучающая ситуация)* | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни одного.* Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно - двигательным путем | Дидактическая игра  М/подвижная игра  Чтение детям стихотворения |  |
| **4 неделя**  **«Осенняя неделя»**  **22 – 26 октября** | **Познавательное развитие** | | | ***Модуль VIII*** | 7. **“Осень”**  *(беседа)* | Познакомить детей с характерными признаками осени. Учить видеть прекрасное в природе осенью. выразительность речи.. Воспитывать у детей гуманное отношение к птицам, желание собирать для птиц корм, делать кормушки, подкармливать птиц в зимний период. | Развивать наблюдательность, зрительное восприятие, память; формировать интонационную |  |
|  | **Познавательное развитие** | | | ***Модуль V*** | 8.**«Собираем урожай овощей»**  [8, с.15]  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.*  Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине; *большой, маленький* | *.* |
| **5 неделя**  **«Мой дом»**  **29 – 31 октября по1,2 ноября** | **Познавательное развитие** | | | ***Модуль IX*** | 9**. «Мой родной город»**  *(беседа)*  О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением» |  | Закрепить знания о родном городе. Создать условия для игры «Городок | Учить детей называть  родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. |
|  | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | | | ***Модуль V***  .  ***Модуль I*** | 10. **«Мы – веселые ребята»**  [8, с.16]  *(игровая обучающая ситуация)* | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный-короткий, длиннее-короче.*  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.* | Создание условий для возникновения сюжетно-ролевой игры «Зоопарк» |  |
|  | | | **Музыкальная деятельность** | | | | | |
| **1 неделя**  **«Бабушка рядышком с дедушкой»1 – 5 октября** | **Художественно-эстетическое развитие** | | | ***Модуль V***  ***Модуль I*** | 1. **«Музыкальная шкатулка»** (рассказ с музыкальными иллюстрациями) | Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, чувствовать её характер. Совершенствовать умение подыгрывать на колокольчиках и деревянных ложках. | Знакомство с инструментальной музыкой чувашского композитора. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | | | ***Модуль V***  ***Модуль VI*** | 2. **«Дедушкин рассказ»**  (игра – путешествие). | Формировать певческие навыки в процессе разучивания песен.  Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания. Развивать умение выполнять танцевальные движения с погремушкой. |  |  |
| **2 неделя**  **«Я и моя семья»**  **8- 12 октября** | **Художественно-эстетическое развитие** | | | ***Модуль V***  ***Модуль I*** | 3. **«В гостях у бабушки»** (тематическое (доминирование раздела «Музыкально – ритмические движения). | Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки. Формировать певческие навыки в процессе разучивания песен. | Закреплять умение выполнять танцевальные движения с погремушкой |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | | | ***Модуль V***  ***Модуль VI*** | 4. **«Бабушкины сказки»** (тематическое) | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, понимать характер музыки. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе, чисто и ясно произносить слова | Закреплять умение выполнять танцевальные движения с погремушкой |  |
| **3 неделя**  **«Я и моя семья»**  **15- 19 октября** | **Художественно-эстетическое развитие** | | | ***Модуль V***  ***Модуль I*** | 5. **Приобщать к музыке чувашского народа.**. |  | Закреплять у детей умение двигаться ритмично, менять движения в соответствии с текстом и характером музыки | Приобщать к музыке чувашского народа. Развивать самобытную вокализацию родной речи в чувашских песнях |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | | | ***Модуль V***  ***Модуль I*** | 6. **«Мамочка моя»** (доминирование раздела «Слушание») | Воспитывать отзывчивость на музыку, желание ее слушать, понимать характер музыки. Способствовать развитию певческих навыков. | Улучшать качество исполнения танцевальных движений. |  |
| **4 неделя**  **«Осенняя неделя»**  **22 – 26 октября** | **Художественно-эстетическое развитие** | | | ***Модуль V***  ***Модуль VI*** | 7. **«Я и моя семья»** (доминирование раздела «Пение») | Закреплять понятие темп и сила звука в музыке (тихо, громко) Способствовать развитию певческих навыков. учить допевать мелодию колыбельной песни на слог «баю – баю». | Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений. | Знакомство с инструментальной музыкой чувашского композитора. |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | | | ***Модуль V***  ***Модуль VI*** | 8. **«Кап, кап, кап- стучится дождик»** (игровая ситуация) | Воспитывать отзывчивость на музыку, желание ее слушать, понимать характер музыки. Способствовать развитию певческих навыков. Формировать навыки сочинительства по образцу. | Улучшать качество исполнения танцевальных движений | . |
| **5 неделя**  **«Мой дом»**  **29 – 31 октября по 1, 2 ноября** | **Художественно-эстетическое развитие** | | | ***Модуль V***  ***Модуль VI*** | 9. **«Чудеса в лесу»** (игра путешествие) | «Чудеса в лесу» (игра – путешествие). | Улучшать качество исполнения танцевальных движений  Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | | | ***Модуль V***  ***Модуль VI*** | 10. **«Мой флажок»** (доминирование раздела «Музыкально – ритмические движения). | Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе, чисто и ясно произносить слова. Развивать умение кружиться в парах. | Стимулировать самостоятельное выполнение ритмических движений | . |

**Образовательная деятельность в режимные моменты:** проведение дидактических, сюжетно- ролевых, настольно- печатных, театрализованных, подвижных игр и упражнений ; наблюдения за объектами природы, социальным миром, предметным миром на прогулке и в группе, формирование КГН,трудовых навыков, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме занятия и тематической неделе. Закрепление задач всех образовательных областей.

**Комплексно-тематический план на ноябрь 2018 год**

**Тема (ы) недели (месяц): «Неделя безопасности», «Я – человек», «Семья»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема (ы)**  **недели**  **(месяца)** | **Образовательная область** | | **Группы задач образовательной области ФГОС дошкольного образования** | **Тема и формы образовательной ситуации** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, формируемое участниками образовательных отношений** |
| **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Восприятие изобразительного искусства. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность** | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Неделя безопасности**  **6 - 9**  **ноября** | **Художественно-эстетическое развитие**    **Познавательное развитие** | | ***Модуль VI***  ***Модуль IV*** | 1**. «Снег идет»**  *Сюжетная игра* | Обучать изображать снег пальцем, отвечать на вопросы педагога: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки? Обращать внимание на ритм падающих снежинок |  |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие**    **Познавательное развитие** | | ***Модуль VI***  ***Модуль VIII*** | 2.«**Подарок любимому щенку»**  *(сюжетная игра)* | Формировать образное восприятие и об­разные представления, развивать воображение, творчество. Обучать де­тей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее |  |  |
| **2 неделя**  **«Я - человек»**  **12 - 16 ноября** | **Художественно-эстетическое развитие** | | ***Модуль VI*** | 3. **«Нарисуй, что хочешь красивое»**  (*игровая ситуация)* | Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. |  |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитии** | | ***Модуль VI***  ***Модуль V*** | 4. **«Шарики и кубики»** *(речевая ситуация*) | Познакомить детей с новой для них фор­мой—квадратом. Обучать сравнивать квадрат и круг, называть их раз­личия. Обучать наклеивать фигуры, чередуя их. | Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. |  |
| **3 неделя**  **«Семья»**  **19- 23 ноября** | **Художественно-эстетическое развитие** | | .  ***Модуль VII*** | 5. **«Коврики-половики в полоску для чувашских куколок-малюток**» *(творческое задание)* |  |  | Обучать созданию несложных композиций по мотивам чувашских домотканных половиков-дорожек путем рисования горизонтальных полос на красном фоне, чередуя их по цвету. Стимулировать желание рисовать полоски разного цвета - желтого, зеленого, белого и черного. |
|  | **Художественно-эстетическое развитие**    **Познавательное развитие** | | ***Модуль VI***  ***Модуль V*** | 6. **«Башенка»**  *(ситуация-проблема)* | Продолжать обучать детей раскатывать ко­мочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, на­кладывая одну на другую. | Закреплять умение лепить аккуратно. |  |
| **4 неделя**  **«Семья»**  **26-30 ноября** | **Художественно-эстетическое развитие**  **Речевое развитие** | | ***Модуль VI***  ***Модуль IV*** | 7. **«Башенка для Петушка»** *(ситуация-проблема)* | Приобщать к конструированию через разыгрывание простых сюжетов; обучать видеть различия между такими деталями, как кубик и кирпичик (по форме, устойчивости, цвету); различать их на ощупь; находить одинаковые по форме и цвету кубики. | Активизировать слова «петушок», «кукарекает», звукоподражание «ку-ка-ре-ку». |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | | ***Модуль VI*** | 8. **«Пирамидка»** (*игровая ситуация)* | Обучать детей передавать в аппликации об­раз игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. | Закреплять знание цветов.  Развивать восприятие цвета. |  |
| **Двигательная деятельность** | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Неделя безопасности 6 - 9**  **ноября** | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 1. **«Большие и маленькие»**  *Игровая ситуация* | 1. Продолжать обучать в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; | 1. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу;  2. Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии |  |
|  | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 2. **«Донеси посуду»**  *Игровая ситуация* | 1. Продолжать обучать в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; | 1. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры;  2. Упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер; |  |
|  | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 3. **«Кто внимательнее?»**  *Игровая ситуация* |  | 1. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в прыжках из обруча в обруч, приземляться на полусогнутые ноги; |  |
| **2 неделя**  **«Я - человек»**  **12 - 16 ноября** | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 4. **«Мяч бросай одежду называй»**  *Игровые упражнения* |  | 1. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий;  2. Упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер; |  |
|  | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 5. **«Кто быстрее оденется»**  *Игровые упражнения* |  | 1. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, в прыжках из обруча в обруч, приземляться на полусогнутые ноги |  |
|  | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 6. **«Что куда оденем»**  *Игровая ситуация* |  | 1. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; |  |
| **3 неделя**  **«Семья»**  **19- 23 ноября** | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 7. **«Мамина зарядка»**  *Физкультурный досуг* |  | 1. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивать внимание, реакцию на сигнал, в ползании, развивать координацию движений;  2. Упражнять в равновесии; |  |
|  | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 8. **«Найди свой дом»**  *Игровая ситуация* |  | 1. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивать внимание, реакцию на сигнал, в ползании, развивать координацию движений, в равновесии; |  |
|  | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 9. **«Что нам стоит дом построить»**  *игровая ситуация* |  | 1.Развивать умение действовать по сигналу, координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами;  3. Упражнять в ползании; |  |
| **4 неделя**  **«Семья»**  **26-30 ноября** | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 10. **«Вот мой дом»**  *Игровая ситуация* |  | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивать внимание, реакцию на сигнал, в ползании, развивать координацию движений, в равновесии; |  |
|  | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 11**. «Прогулка по городу»**  *Игровая ситуация* |  | 1.Развивать умение действовать по сигналу, координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами;  2. Упражнять в ползании |  |
|  | **Физическое развитие** | | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 12. **«Вместе с мамой, папой»**  *игровая ситуация* |  | 1 Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивать внимание, реакцию на сигнал, в ползании, развивать координацию движений, в равновесии; | Развивать интерес к народным подвижным играм |
| **Коммуникативная деятельность** | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Неделя безопасности**  **6 – 9 ноября** | **Речевое развитие** | | ***Модуль I***  ***Модуль V*** | 1. **Дидактическая игра «Это я придумал».** Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок».  *Ситуации-проблемы* | Познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок». | Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи. |  |
| **2 неделя**  **«Я - человек»**  **12 - 16 ноября** | **Речевое развитие** | | ***Модуль IV*** | 2. **Звуковая культура речи: звук *и.*** | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука *и* (изолированного, в словосочетаниях, в словах). |  |  |
| **3 неделя**  **«Семья»**  **19- 23 ноября** | **Речевое развитие**  **Социально – коммуникативное развити** | | ***МодульIV***  ***Модуль II.***  ***Модуль III*** | 3. **«Коза с козлятами»**  *(рассматривание сюжетной картины)* | Продолжать учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог. Употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных. |  |  |
| **4 неделя**  **«Семья»**  **26-30 ноября** | **Речевое развитие** | | . ***Модуль V.*** | 4. **Чтение сказки «Снегурушка и лиса»** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). | Упражнять в выразительном «чтении» отрывка – причитания Снегурушки. |  |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Неделя безопасности 6 - 9**  **ноября** | | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | 1. **«Наш друг светофор»**  *(ситуация – оценка)*  Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия»  стр. 253 | Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. | Создать условия для  обыгрывания дороги в группе,  закрепить умение соблюдать правила дорожного движения |  |
|  | | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | ***Модуль V.***  ***Модуль I*** | 2**. «Магазин игрушек»**  [8, с.17]  *(игровая обучающая ситуация)* | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много.*  Продолжать учит сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный-короткий, длиннее-короче.* | Создание условий для д/и «Разложи карандаши в коробки» |  |
| **2 неделя**  **«Я - человек»**  **12 - 16 ноября** | | **Познавательное развитие**  **Социально – коммуникативное развитие** | 1  ***Модуль IV.***  ***Модуль I*** | 3. **«Кто в домике живет».**  *(речевая ситуация)*  О.В.Дыбина.  25 стр. | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения. | Создать условия для  возникновения с/р игры .  Совершенствовать себя как личность через общение с людьми. |  |
|  | | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | ***Модуль IV.***  ***Модуль V.***  ***Модуль I*** | 4**. «Почтальон принес посылку»**  [8, с.18]  *(игровая обучающая ситуация)* | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.  Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. | Создание условий для Д/и «Сколько машин?» |  |
| **3 неделя**  **«Семья»**  **19- 23 ноября** | | **Познавательное развитие**  **Социально – коммуникативное развитие** | ***Модуль IV.***  ***МодульV.*** | 5**. «Наш семейный альбом»**  *(ситуативный разговор)*  Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия»  стр. 103 | Формировать представления о семье и своём месте в ней; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких. | Рассматривание фото альбома "Моя семья"- побуждать детей называть членов семьи, род их занятий |  |
|  | | **Познавательное развитие** | ***Модуль V.*** | 6**. «Волшебный паровозик»**  [8, с.19]  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. |  |
| **4 неделя**  **«Семья»**  **26-30 ноября** | | **Познавательное развитие**  **Социально – коммуникативное развитие** | ***Модуль IV.***  ***Модуль V***  ***Модуль VI*** | 7. **“Моя мамочка”**  *(ситуация оценка)* | Познакомить детей с праздником «День матери»; воспитывать доброе, уважительное, внимательное отношение к маме; воспитывать культуру общения и желание работать в коллективе | Закрепить знания детей о домашних животных и их детенышах. Развивать зрительное внимание, логическое мышление. |  |
|  | | **Познавательное развитие** | ***МодульV***  ***Модуль II.*** | 8**. «Такие разные матрешки»**  [8, с.22]  *(игровая обучающая ситуация)* | Обучать умению сравнивать предметы по величине методом зрительного соотнесения.  Сортировать предметы двух резко различающихся размеров. | Закрепить понятие «много»  На прогулке игры со снежками, лепка снеговиков  Закрепить умение кататься на санках не толкая друг друга  Вовлекать детей в игровую ситуацию в двигательную импровизацию |  |
| **Музыкальная деятельность** | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Неделя безопасности 6 - 9**  **ноября** | | **Художественно-эстетическое развитие** | ***МодульV***  ***Модуль VII*** | 1. **«Жил был у бабушки серенький козлик»** (типовое). | Учить детей различать и сравнивать характер музыкальных произведений, высказывать свое отношение к музыке. Способствовать развитию певческих навыков. | Стимулировать самостоятельное выполнение движений, передавать характер лисы и зайцев. |  |
|  | | **Художественно-эстетическое развитие** | ***МодульV*** | 2. **«Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем»** (игра – путешествие). | Развивать музыкальный вкус, формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать певческие навыки в процессе разучивания песен.  Использовать в игре знакомые танцевальные движения. | Закреплять навыки основных движений, начинать и заканчивать движения с началом и окончанием звучания музыки. |  |
| **2 неделя**  **«Я - человек»**  **12 - 16 ноября** | | **Художественно-эстетическое развитие** | ***МодульV***  ***Модуль I*** | 3. **«Я и мои друзья»** доминирование раздела «Слушание» | Приобщать детей к классической инструментальной музыке, учить сравнивать два произведения различного характера. Способствовать развитию певческих навыков.  Закреплять понятие «слабо – сильно», «тихо – громко». упражнять в несложных плясовых движениях. |  |  |
|  | | **Художественно-эстетическое развитие** | ***МодульV***  ***Модуль I*** | 4. **«Серенькая кошечка»** (доминирование раздела «Муз.-ритмические движения») | Способствовать развитию певческих навыков. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Обучать инсценированию песни. |  |  |
| **3 неделя**  **«Семья»**  **19- 23 ноября** | | **Художественно-эстетическое развитие** | ***МодульV***  ***Модуль I*** | 5. **«Мамочка моя»** (доминирование раздела «Пение») | Учить внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать характер. Способствовать развитию певческих навыков, четко произносить слова, подстраиваться к голосу взрослого. | Закреплять умение ритмичного движения в соответствии с характером музыки. |  |
|  | | **Художественно-эстетическое развитие** | ***МодульV***  ***Модуль I***  ***Модуль VII*** | 6. **«Осенний букет для мамы»** (типовое) | Способствовать развитию певческих навыков: петь естественным звуком, четко произносить слова, подстраиваться к голосу взрослого, начинать петь после вступления. | Самостоятельно различать характер трехчастной музыки и передавать это в движениях. |  |
| **4 неделя**  **«Семья»**  **26-30 ноября** | | **Художественно-эстетическое развитие** | ***МодульV***  ***Модуль I***  ***Модуль VII*** | 7. **«Очень мамочку люблю, я ей песенку спою».** |  | Петь песни выразительно. Самостоятельно различать характер трехчастной музыки и передавать это в движениях. |  |
|  | | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль VII*** | 8. **Концерт для мамы** |  | Развивать интерес к музыке, артистические качества, творческий потенциал. |  |

**Образовательная деятельность в режимные моменты:** проведение дидактических, сюжетно- ролевых, настольно- печатных, театрализованных, подвижных игр и упражнений ; наблюдения за объектами природы, социальным миром, предметным миром на прогулке и в группе, формирование КГН,трудовых навыков, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме занятия и тематической неделе. Закрепление задач всех образовательных областей.

**Комплексно-тематический план на декабрь 2018 год**

**Тема (ы) недели (месяц): «Здоровье», «Зима», «Здравствуй праздник, Новый год!»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема (ы)**  **недели**  **(месяца)** | **Образовательная область** | **Группы задач образовательной области ФГОС дошкольного образования** | **Тема и формы образовательной ситуации** | | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, формируемое участниками образовательных отношений** | |
| **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 5 | 6 | 7 | |
| **Восприятие изобразительного искусства. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность** | | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Здоровье»**  **3 – 7 декабря** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.*** | 1**.«Елочка»** *(сюжетная игра)* | | Обучать детей передавать в рисовании об­раз елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать обучать пользоваться кра­сками и кистью. |  |  | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.*** | 2. **«Снеговик»**  (*игровая ситуация)* | | Обучить лепить снеговика: делить пластилин на три разные части, скатывать три шара (большой, средний, маленький), соединять части.  Воспитание бережного отношения к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. |  |  | |
| **2 неделя**  **«Зима»**  **10– 14 декабря** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.***  ***Модуль II*** | 3. **«Деревья на нашем участке»**    *(игра-путешествие)* | | Обучать детей создавать в рисовании образа дерева; состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. |  |  | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VII*** | 4. **«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»** *(оформление выставки работ народных мастеров)* | |  |  | Познакомить с народными дымковски­ми игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, наряд­ной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, укра­шающие игрушки. Обучать выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | |
| **3 неделя**  **«Зима»**  **17 – 21 декабря** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.*** | 5. **«Красивая салфеточка»** *ситуации оценки* | | Обучать детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие круж­ки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое воспри­ятие, эстетические чувства |  |  | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.*** | 6. **Знакомство с дымковской игрушкой**  *(игровая ситуация)* | | Познакомить с народными дымковскими игрушкамии. Воспитывать радость от рассматиривания яркой , нарядной, расписной игрушки. Обучать лепить матрешку из пластилина. |  |  | |
| **4 неделя**  **«Здравствуй праздник, Новый год!»**  **24 – 29 декабря** | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитие** | ***Модуль VI.***  ***Модуль IV.*** | 7. **«На участке детского сада»**  *(игровая ситуация)* | | Приобщать к конструированию простейших конструкций (скамеечка, стол, дорожка, забор) через разыгрывание простейших сюжетов. Обучать различать кирпичик, кубик, по форме, устойчивости и цвету (визуально и на ощупь). | Закреплять умение конструировать простейшие конструкции через разыгрывание игровых сюжетов |  | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитие** | ***Модуль VI.***  ***Модуль V*** | 8. **«Узор на круге»** *(ситуации проблемы)* | | Обучать детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в оп­ределенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева — боль­шие круги, а между ними — маленькие. Развивать чувство ритма, самостоятельность. | Закреплять умение намазы­вать клеем всю форму |  | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.*** | | **9.Новогодняя елочка**  *игровая ситуация)* | Учить детей рисовать елочку, украшать ее шарами, используя цветную гуашь. Закрепить умение делать линии и мазки, правильно держать кисточку, располагать рисунок в середине листа |  | |  |
| **Двигательная деятельность** | | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Здоровье»**  **3 – 7 декабря** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 1**. «Добежим до кубика»**  *Игры соревнования* | |  | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку в пространстве, в сохранении устойчивого равновесия и в прыжках; |  | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 2. **«Кто быстрее до мяча»**  *Игры-соревнования* | |  | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивать внимание, реакцию на сигнал, в ползании, развивать координацию движений, в равновесии |  | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 3**. «Прыгнули в обручи»**  *Игровые упражнения* | |  | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку в пространстве, в сохранении устойчивого равновесия и в прыжках |  | |
| **2 неделя**  **«Зима»**  **10– 14 декабря** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 4. **«Катаем снежный ком»**  *Игровые упражнения* | | 1. Обучать в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; | 1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий;  2. Упражнять в прокатывании мяча; |  | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 5**. «Играем в снежки»**  *Игровые упражнения* | | 1. Обучать в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку в пространстве;  2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия и в прыжках; |  | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 6. **«Зимние забавы»**  *Игры-соревнования* | |  | 1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий;  2. Упражнять в прокатывании мяча |  | |
| **3 неделя**  **«Зима»**  **17 – 21 декабря** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 7**. «Кто быстрее сядет на стульчик»**  *Игры-соревнования* | | 1. Продолжать обучать в прокатывании мяча между предметами; | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку в пространстве;  2. Упражнять в ползании на повышенной опоре;  3. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске; |  | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 8. **«Кто быстрее доползет до стола»**  *Игры-соревнования* | | 1. Продолжать обучать в прокатывании мяча между предметами; | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку в пространстве;  2. Упражнять в ползании на повышенной опоре;  3. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске; |  | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 9. **«Прыгнем со скамейки»**  *Игровые упражнения* | |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу инструктора;  2. Упражнять в прокатывании мяча между предметами;  3. Упражнять в умении группироваться при лазании под дугу; |  | |
| **4 неделя**  **«Здравствуй праздник, Новый год!»**  **24 – 31 декабря** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 10. **«Бегаем вокруг елки»**  *Игровая ситуация* | |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку в пространстве;  2. Упражнять в ползании на повышенной опоре;  3. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске; |  | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 11**. «Кто быстрее доползет до Дедушки Мороза»**  *Игры-соревнования* | |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку в пространстве;  2. Упражнять в ползании на повышенной опоре;  3. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске; |  | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | 12**. «Новогодний хоровод»**  *Игровая ситуация* | |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу инструктора;  2. Упражнять в прокатывании мяча между предметами;  3. Упражнять в умении группироваться при лазании под дугу; | Развивать интерес к народным подвижным играм | |
| **Коммуникативная деятельность** | | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Здоровье»**  **3 – 7 декабря** | **Речевое развитие**  **Познавательное развитие** | .***Модуль V***  ***Модуль VIII.*** | 1. **Повторение сказки «Снегурушка и лиса».**  Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» | | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (Игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек). |  |  | |
| **2 неделя**  **«Зима»**  **10– 14 декабря** | **Речевое развитие**  **Познавательное развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VIII.*** | 2. **Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».** | | Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова). |  |  | |
| **3 неделя**  **«Зима»**  **17 – 21 декабря** | **Речевое развитие** | ***Модуль V*** | 3. **«У матрёшки - новоселье»**  *(игра инсценировка)* | | Способствовать формированию диалогической речи. Учить правильно называть строительные детали и их цвета. |  |  | |
| **4 неделя**  **«Здравствуй праздник, Новый год!»24 – 31 декабря** | **Речевое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль III Модуль V.*** | 4**. «Дед Мороз»**  *(игровая обучающая ситуация)* | | Способствовать формированию диалогической речи. |  |  | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Здоровье»**  **3 – 7 декабря** | **Познавательное развитие**  **Социально – коммуникативное развитие** | ***Модуль IV.***  ***Модуль V.*** | 1. **«Наш зайчонок заболел»**  *(ситуация оценка)*  О.В. Дыбина  стр.23 | | Формировать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичник. Воспитывать уважение к маме. | Создание условий для возникновения сюжетно ролевой игры |  | |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль V.*** | 2. **«Волшебные шнурочки»**  [8, с.19-20]  *(игровая обучающая ситуация)* | |  | Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине.*  Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. |  | |
| **2 неделя**  **«Зима»**  **10– 14 декабря** | **Познавательное развитие** | ***Модуль VIII*** | 3. **«Наступила зима»**  *(беседа)*  Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия»  стр. 108 | | Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода, воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность, любовь к природе | Наблюдение за снегопадом.  Создать условия для изображения падающего снега |  | |
|  | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | ***Модуль V.***  ***Модуль I*** | 4. **«Пушистый гость»**  [8, с.20]  *(игровая обучающая ситуация)* | |  | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнивания словами *длинный-короткий, длиннее-короче.*  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |  | |
| **3 неделя**  **«Зима»**  **17 – 21 декабря** | **Познавательное развитие** | ***Модуль VIII.*** | 5. **«Подкормим птиц зимой».**  *(ситуация оценка)*  О.А. Соломенникова | | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать желание подкармливать птиц зимой. | Закрепить знание о птицах. Рассматривание картин. |  | |
|  | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | .***Модуль V.***  ***Модуль I*** | 6. **«Снеговик»**  [8, с.21]  *(игровая обучающая ситуация)* | | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов *по много, поровну.*  Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. | Создание условий для М/п игра «Часы» |  | |
| **4 неделя**  **«Здравствуй праздник, Новый год!»**  **24 – 31 декабря** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | 7. **«Праздник с игрушками»**  *(развлечение)*  Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия»  стр. 128 | | Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре. | Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения |  | |
|  | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | ***Модуль V.***  . ***Модуль I***  ***Модуль I***  . | 8. **«Игрушки для елочки»**  [8, с.28]  *(игровая обучающая ситуация)* | | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько-сколько.*  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами *вверху-внизу.*  Развитие трудовой деятельности. | Создание условий для возникновения  сюжетно-ролевой игры «Дочки-матери» |  | |
| **Музыкальная деятельность** | | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Здоровье»**  **3 – 7 декабря** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль V*** | 1. **«Для чего нужна зарядка»**  (игровая ситуация) | | Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, чувствовать и понимать характер музыки.  Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. | Закреплять у детей умение самостоятельно менять движения в соответствии с текстом |  | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль V*** | 2. **«Зарядка для зверят»**  (игровая ситуация) | | Формировать умение узнавать музыкальное произведение, понимать характер музыки, эмоционально на нее реагировать.  Развивать певческие навыки: петь чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. | Закреплять у детей умение самостоятельно менять движения в соответствии с текстом |  | |
| **2 неделя**  **«Зима»**  **10– 14 декабря** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль VII***  ***Модуль V*** | 3**. «Зима пришла»**  (типовое) | | Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, чувствовать и понимать характер музыки. Развивать певческие навыки: петь чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. Формировать навык сочинительства мелодии по образцу. | Закреплять у детей умение самостоятельно менять движения в соответствии с трех частной формой музыки. |  | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII*** | 4. **«Зимняя прогулка»** (игра путешествие) | | Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, чувствовать и понимать характер музыки, замечать выразительные средства, отвечать на вопросы. Обучать выразительному пению, передавать характер музыки. | Стимулировать самостоятельное выполнение выразительных движений при передаче сказочных образов. |  | |
| **3 неделя**  **«Зима»**  **17 – 21 декабря** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульV*** | 5. **«Белые сугробы»**  (игровая ситуация) | | Закреплять умение петь чисто и ясно произносить слова, выразительно | Способствовать повышению выразительности движений при инсценировании песен |  | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII*** | 6. **«Прогулка в зимний лес»** (игра путешествие) | | Продолжать учить чувствовать характер музыки, замечать выразительные средства.  Закреплять умение петь чисто и ясно произносить слова, выразительно | Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений |  | |
| **4 неделя**  **«Здравствуй праздник, Новый год!»**  **24 – 31 декабря** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII*** | 7. **«Скоро праздник Новый год»** | | Формировать навык выразительного пения; развитие эмоционально- образного исполнения музыкально- игровых образов. | Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии |  | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII*** | 8. **«Мы у елки новогодней дружно спляшем все сегодня»** | | Закреплять умение перестраиваться в круг, выполнять движения по тексту, учить определять по ритмическому рисунку сказочных персонажей | Побуждать к самостоятельному нахождению плясовых движений, передающих музыкальные образы |  | |

**Образовательная деятельность в режимные моменты:** проведение дидактических, сюжетно- ролевых, настольно- печатных, театрализованных, подвижных игр и упражнений ; наблюдения за объектами природы, социальным миром, предметным миром на прогулке и в группе, формирование КГН,трудовых навыков, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме занятия и тематической неделе. Закрепление задач всех образовательных областей.

**Комплексно-тематический план на январь 2019 год**

**Тема (ы) недели (месяц): «Неделя зимних игр и забав», «Чудеса в природе», «Зимние сказки –театральная неделя!», «Профессии»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема (ы)**  **недели**  **(месяца)** | **Образовательная область** | **Группы задач образовательной области ФГОС дошкольного образования** | **Тема и формы образовательной ситуации** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, формируемое участниками образовательных отношений** |
| **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Восприятие изобразительного искусства. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность** | | | | | | |
| **9 - 11 января**  **«Неделя зимних игр и забав»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI*** | 1.**«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»** *(сюжетная игра)* | Обучать создавать в лепке образ куклы. Обучать лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). | Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предме­та приемом прижимания |  |
| **14 - 18 января «Чудеса в природе» (детское экспериментирование)** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VII*** | 2.**«Украсим дымковскую уточку»** *(оформление выставки работ народных мастеров)* |  |  | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи |
|  | .**Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитие** | ***Модуль II***  ***Модуль I*** | **3.«Снеговик»**  *(ситуации – иллюстрации)* | Обучать составлять изображе­ние из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в ак­куратном наклеивании. | Закреплять знания детей о круглой фор­ме, о различии предметов по величине. |  |
| **21- 25 января**  **«Зимние сказки – театральная неделя»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VII*** | 4.**«Любят русские матрешки разноцветные одежки»** *(ситуация-проблема)* |  |  | Развивать желание создавать в технике рисования образы предметов декоративно-прикладного искусства («ткань» для сарафанов русских матрешек) простейшими узорами (цветными пятнами, яркими мазками, кругами, чередующимися линиями). Развивать эстетические чувства детей. Развивать чувство цвета при выборе гуашевых красок. Вызывать эмоциональный отклик на созданный образ. |
|  | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитие** | .***Модуль VI***  ***Модуль VIII.***  . | **5. «Большие и маленькие птицы на кормушке»**  *(ситуация-иллюстрация)* | Продолжать формировать у детей же­лание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая фор­му тела, головы, хвоста. Развивать уме­ние рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение. | Закреплять приемы лепки. |  |
| **Январь, V неделя;**  **Тема: Профессии** | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитие** | ***Модуль VI***  ***Модуль I*** | **6. «Машины»**  *(игровая ситуация)* | Научить конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец, преобразовывать постройку (удлинять, применяя длинные пластины);  Дать представление о цилиндре и его свойствах  (в сравнении с бруском ) | Обобщить знания о грузовых машинах:  у всех есть колеса, кабины, фары, руль. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI*** | **7. «Флажки»** *(игра-экскурсия)* | Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух час­тей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и пра­вильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму |  |
| **Двигательная деятельность** | | | | | | |
| **Январь, II неделя;**  **Тема:Зимние игры и забавы** | **Физическое развити**е | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **1.Игровая ситуация**  **«Мяч бросай цветочек называй»**  **Подвижные игры** | 1. Обучать прыжкам на двух ногах, с продвижением вперед; | 1. Упражнять детей в колонне по одному, в беге врассыпную, в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер;  2 Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на 2-х ногах продвигаясь вперед |  |
| **Январь, III неделя;**  **Тема: Чудеса в природе ( детское эксперементирование)** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **2 «Поездка на автобусе»**  **Игровая ситуация** |  | 1. Упражнять в умении действовать по сигналу в ходьбе вокруг предметов;  2. Развивать ловкость при катании мяча друг другу;  3. Повторить упражнения в ползании, развивая координацию движений; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **3«Чья машина быстрее»**  **Игры-соревнования** |  | 1. Упражнять в умении действовать по сигналу в ходьбе вокруг предметов;  2. Развивать ловкость при катании мяча друг другу;  3. Повторить упражнения в ползании, развивая координацию движений; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **4«Едет, едет грузовик»**  **Игровая ситуация** |  | 1. Повторить ходьбу с выполнением заданий;  2. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; |
| **Январь, IV неделя;**  **Тема: Зимние сказки – театральная неделя** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **5.«Мы волшебник»**  **Игровая ситуация** |  | 1. Повторить ходьбу с выполнением заданий;  2. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола;  3. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **5«В гостях у сказки»**  **Игровая ситуация** |  | 1. Упражнять в умении действовать по сигналу в ходьбе вокруг предметов;  2. Развивать ловкость при катании мяча друг другу;  3. Повторить упражнения в ползании, развивая координацию движений; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **6«Мы летаем» Игровая ситуация** |  | 1. Повторить ходьбу с выполнением заданий;  2. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола;  3. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; |  |
| **Январь, V неделя;**  **Тема: Профессии** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **7 «Мы водители»**  **Игровая ситуация** |  | 1. Повторить ходьбу с выполнением заданий;  2. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола;  3. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **8«Мы повара»**  **Игровая ситуация** |  | ; 1. Упражнять в умении действовать по сигналу в ходьбе вокруг предметов;  2. Развивать ловкость при катании мяча друг другу;  3. Повторить упражнения в ползании, развивая координацию движений; |  |
| **9«Мы летчики» Игровая ситуация** |  | 1. Повторить ходьбу с  выполнением заданий;  2. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола;  3. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры |  |
| **Коммуникативная деятельность** | | | | | | |
| **«Неделя зимних игр и забав»**  **2 неделя**  **9 – 11 января** | **Речевое развитие** | ***Модуль V.*** | 1. **Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди»**  *(диалог* | Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку. | Закрепить звукопроизношение словосочетания «ха – ха – ха».  Создать весёлое настроение.  Дидактическая играЧтение стихотворения Рассматривание иллюстраций на тему «Зимние забавы»М/подвижная игра |  |
| **«Чудеса в природе»**  **3 неделя**  **14 –18 января** | **Речевое развитие** | ***Модуль I.***  ***Модуль II*** | **2.Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)**  (*речевая ситуация)* | Продолжать объяснять детям, как много можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | Закрепление правильного произношения звуков а, у, о, и, ы, э. |  |
| **«Зимние сказки – театральная неделя»**  **4 неделя**  **21 – 25 января** | **Речевое развитие** | ***Модуль V.*** | **3. Звуковая культура речи: звуки м, мь**  *(дидактическая игра)* |  | Упражнять детей в четком произношении звуков м,мь в словах , фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи |  |
| **«Профессии»5 неделя**  **с 28-31 января по 1 февраля** | **Речевое развитие** | ***Модуль II***  ***Модуль IV*** | **«Ярмарка»**  **Звуковая культура речи: звуки п, пь.**  *(игра – экскурсия)* | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. | Закреплять умение проговаривать сложные предложения в сюжетно – ролевой игре, звуковое произношение, регулировать силу голоса. |  |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | | |
| **2 неделя**  **«Неделя зимних игр и забав»**  **9-11 января** | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль I*** | 2.«В гостях у козлят»  *(игровая обучающая ситуация)* | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *широкий-узкий, шире-уже.*  Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, результаты сравнения словами *по много, поровну, столько-сколько.* | Создание условий для возникновения  сюжетно-ролевой игры «Семья»  Дидактическая игра  Чтение детям рассказа М/подвижная игра |  |
| **3 неделя**  **«Чудеса в природе» (детское экспериментирование)**  **14-18 января** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | 3.«Найди предметы рукотворного мира»  *(ситуация – оценка)*  О.В.Дыбина.  29 стр. | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Вовлекать детей в игровую ситуацию. | Закрепить понятие «много».  Рассматривание льдинок.  На прогулке игры со снежками, лепка снеговиков.  Закрепить умение кататься на санках не толкая друг друга |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль V.*** | 4.«Такие разные снеговики»  [8, с.24-25]  *(игровая обучающая ситуация)* | Продолжать учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *широкий-узкий, шире-уже.*  Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, результаты сравнения словами *по много, поровну, столько-сколько.*  *Закреплять умение различать и называть круг и квадрат* | Создание условий для лепки снежных комков |  |
| **4 неделя**  **«Зимние сказки –театральная неделя»**  **21-25 января** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | **5.«Теремок»**  *(речевая ситуация)*  О.В.Дыбина.  6 стр. | Знакомить детей со свойствами дерева ,со структурой поверхности. | Рассматривание фотоальбома "Зимний лес». | . |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.***  ***Модуль II*** | 6.«Домик для зайчика»  [8, с.26]  *(игровая обучающая ситуация)* | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.  Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько - сколько.*  Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами *широкий - узкий, шире - уже, одинаковые по ширине.* | Создание условий для возникновения настольной игры «Сложи узор» |  |
| **5 неделя**  **«Профессии» С 28, 29, 30, 31 января по 1 февраля** | **Познавательное развитие**  **Социально – коммуникативное развитие** | ***Модуль IV.***  ***Модуль VI*** | 7.«Няня моет посуду»  *(ситуация – оценка)*  О.В.Дыбина.  45 стр. | Продолжать знакомить детей с трудом  с трудом работников дошкольного учреждения - помощников воспитателей, учить называть по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. | Закрепить знание о профессиях.  Наблюдение за работой няни .  Беседа няни с детьми.  Дидактическая игра. «Отгадай профессию».  Продуктивная деятельность детей. |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | 8.«Водитель»  [8, с.27]  *(игровая обучающая ситуация)* | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько-сколько.*  Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | Создание условий для возникновения сюжетно-ролевой игры «Накормим куклу Сашу»  Экскурсия в кабинет кастелянши  Дидактическая игра  М/подвижная игра  Чтение детям прозы |  |
| **Музыкальная деятельность** | | | | | | |
| **2**  **неделя**  **9 - 12 января**  **Неделя зимних игр и забав** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII*** | 1. «Поездка в зимний лес» (игра – путешествие). | Работать над ритмичностью движений. Чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. | Побуждать к самостоятельному нахождению танцевальных движений, передающих музыкальные образы. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII*** | 2.  «Наш веселый снеговик» (игровая ситуация) | Развивать внимание детей. Развивать умение передавать движениями образ лошадки.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений. Чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. | Стимулировать самостоятельное выполнение движений по тексту. |  |
| **3**  **неделя**  **15- 19 января**  **Чудеса в природе** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII*** | 3. «Снежный оркестр»  (игровая ситуация). | Учить понимать характер музыки, передавать его в движении. Формировать навык сочинения мелодии по образцу; способствовать развитию певческих навыков. | Стимулировать самостоятельное выполнение движений по тексту.  М.Д.И. на развитие тембрового и динамического слуха «Узнай свой инструмент». |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII***  ***МодульI*** | 4. «Слушаем, танцуем и играем». | Закреплять умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать, чувствовать, характер музыки, эмоционально на нее реагировать. Формировать навык сочинения мелодии по образцу; способствовать развитию певческих навыков: учить петь без напряжения; в одном темпе.  Улучшать качество галопа. | Закреплять умение самостоятельно менять движения, кружиться в парах, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу. |  |
| **4**  **неделя**  **22- 26 января**  **Зимние сказки – театральная неделя.** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII*** | 5. «Бабушка Зима» (игра путешествие) | Способствовать развитию певческих навыков; петь без напряжения, чисто и ясно произносить слова. Развитие эмоционально-образного исполнения движений. | Самостоятельно двигаться в соответствии с характером музыки.  М.Д.И. «Что лежит в сугробе» на развитие ритмического и тембрового слуха. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII***  ***МодульI*** | 6. «В гостях у Снеговика» (игра путешествие) | Побуждать исполнять песни в соответствии с их характером. Развивать умение менять движения в соответствии с текстом. | Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений. |  |
| **5 неделя**  **«Профессии»**  **С 28, 29, 30, 31 января по 1 февраля** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII***  ***МодульI*** | 7. «Смелый пилот» (музыкальная игра) | Развивать умение чувствовать характер музыкального произведения, закреплять знания о марше.  Последовательное разучивание песни. Развивать способность различать звуки по высоте. Улучшать качество исполнения танцевальных движений |  |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VII***  ***МодульI*** | 8. «Наш веселый паровоз в гости к маме нас повез | Развивать умение чувствовать характер музыкального произведения, закреплять знания о марше.  Способствовать развитию певческих навыков. | Совершенствовать умение танцевать с платочком |  |

**Образовательная деятельность в режимные моменты:** проведение дидактических, сюжетно- ролевых, настольно- печатных, театрализованных, подвижных игр и упражнений ; наблюдения за объектами природы, социальным миром, предметным миром на прогулке и в группе, формирование КГН,трудовых навыков, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме занятия и тематической неделе. Закрепление задач всех образовательных областей.

**Комплексно-тематический план на февраль 2019 год**

**Тема (ы) недели (месяц): «Профессия», «Наши добрые дела», «Знакомство с народной игрушкой», «Защитники отечества», «Техника»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема (ы)**  **недели**  **(месяца)** | **Образовательная область** | **Группы задач образовательной области ФГОС дошкольного образования** | | **Тема и формы образовательной ситуации** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, формируемое участниками образовательных отношений** | | |
| **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | 7 | | |
| **Восприятие изобразительного искусства. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность** | | | | | | | | | |
| **С 28-31 января по**  **1 февраля**  **«Профессии»** | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитие** | ***Модуль IV***  ***Модуль I.*** | | **1.«Машины»**  *(игровая ситуация)* | Научить конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец, преобразовывать постройку (удлинять, применяя длинные пластины);  Дать представление о цилиндре и его свойствах  (в сравнении с бруском ) | Обобщить знания о грузовых машинах:  у всех есть колеса, кабины, фары, руль. |  | | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | . ***Модуль IV*** | | **2.«Флажки»** *(игра-экскурсия)* | Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух час­тей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и пра­вильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. |  | | |
| **4 -8 февраля**  **«Наши добрые дела»** | .**Художественно-эстетическое развитие** | . ***Модуль IV*** | | 3.**«Чудесные снежинки»**  *(творческое задание)* | Совершенствовать навыки нетрадиционного изображения снежинок методом точка  Продолжить учиться пользоваться краской  Познакомить с новым материалом – ватой. | Закрепить знания детей о времени года – зиме. |  | | |
|  | . **Художественно-эстетическое развитие** | . ***Модуль IV*** | | **4.«Самолеты летят на аэродром»** *(игра-экскурсия)* | Обучать детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных ку­сков глины. Вы­зывать радость от созданного изображения. | Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. |  | | |
| **11 - 15 февраля**  **«Знакомство с народной игрушкой»** | .**Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль IV*** | | **5.«Самолеты летят**»  *(игра-экскурсия)* | Обучать передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. |  | | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль I*** | | **6.«Цветы в подарок маме, бабушке»** (развлечение) | Обучать составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. |  |  | | |
| **18 - 22 февраля**  **«Защитники Отечества»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VII*** | | **7.«Кавалеры и барышни, как вы чудо хороши: брюки полосатые, юбочки клетчатые, на полосках точки, а вокруг кружочки»** *(творческое задание)* |  |  | Обучать созданию на бумаге прямоугольной формы выразительного образа по мотивам дымковской росписи из клетчатых узоров в виде чередования прямых полос (вертикальные и горизонтальные) с полосами другого цвета. Развивать чувство цвета при составлении орнаментальной композиции по мотивам дымковского искусства, обучать использованию для создания узоров теплого холодного цвета-зеленого или синего. | | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.*** | | **8«Вертолет»**  **(***игровая ситуация***)** | Учить детей из соленого теста скатывать и расплющивать шар, закрепить на картон, добавлять мелкие детали из другого цвета (пропеллер, окна, хвост). Учить создавать образ вертолета. | Закрепить навыки работы с тестом. |  | | |
| **С 25 -28 февраля по 1 марта**  **«Техника» (инструменты, электрические приборы)** | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитие** | ***Модуль VI.***  ***Модуль I.*** | | **9«Самолет»** *(игровая ситуация)* | Дать детям элементарные представления о самолетах, их назначении, строении; научить строить по образцу, комбинировать и заменять детали, преобразовывать образец, придумывать свои варианты построек; научить устанавливать их пространственное расположение. | Закреплять приобретенные конструктивные навыки. |  | | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.*** | | **10 «Неваляшка»**  *(игровая ситуация)* | Обучать детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызвать желание украшать предметы мелкими деталями. | Закрепить знания о величине предметов. |  | | |
| **Двигательная деятельность** | | | | | | | | | |
| **Февраль, I неделя;**  **Тема:** **Наши добрые дела с 4-8 февраля** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | | **1. «В гости к солнышку»**  **Игровая ситуация** | 1. Обучать ходьбе переменным шагом; | 1. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов;  2.Повторить прыжки с продвижением вперед; |  | | |
|  | **Физическое развитие**  **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | | **2«Прогулка»**  **Игровая ситуация**  **3«Ветер,ветерок, ветрище»**  **Игровая ситуация** | 1. Обучать ходьбе переменным шагом; | 1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий;  2.Повторить прыжки с продвижением вперед;  1. Упражнять в умении действовать по сигналу в ходьбе вокруг предметов;  2. Развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом;  3. Повторить упражнения в ползании, развивая координацию движений; |  | | |
| **Февраль II неделя**  **«Народная игрушка»с11-15** | **Физическое развитие** |  | | **4.«Ванька-встань-ка»**  ***Игровая ситуация***    ***5.* «Петрушка»**  ***Игровая ситуация***  **6..«Хоровод игрушек»**  ***Игровая ситуация*** |  | 1. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов;  2.Повторить прыжки с продвижением вперед;  1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий;  2.Повторить прыжки с продвижением вперед;  1. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги;  2.Развивать ловкость и глазомер в задании с мячом |  | | |
| **Февраль, III неделя;**  **Тема: Защитники Отечества**  **С 18-22** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | | **4. «Меткие стрелки»**  **Игровая ситуация** | 1.Обучать бросанию мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; | 1. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений;  2. Повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола;  3.Развивать ловкость и глазомер в задании с мячом; |  | | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | | **5«Бравые солдаты»**  **Игровая ситуация** | 1.Обучать бросанию мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; | 1. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений;  2. Повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола; |  | | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | | **6«Будем в армии служить» Игровая ситуация** |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; |  | | |
| **Февраль, III неделя;**  **Тема: Техника (инструменты, электрические приборы** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | | **7.«Мы медвежата»**  **Игровая ситуация** |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную;  2. Упражнять в умении группироваться в лазании под дугу;  3. Повторить упражнение в равновесии; |  | | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | | **«Автобус зайчата»**  **Игровая ситуация** |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную;  2. Упражнять в умении группироваться в лазании под дугу;  3. Повторить упражнение в равновесии; |  | | |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | | **«Поезд для зверят» Игровая ситуация** |  | 1. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений;  2. Обучать бросанию мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер;  3. Повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола; |  | | |
| **Коммуникативная деятельность** | | | | | | | | | |
| **«Наши добрые дела»1 неделя 4 – 8 февраля** | **Речевое развитие** | .***Модуль I.***  ***Модуль II*** | | **1.Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»**  *(беседа)*  *В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр. 63* | Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). | Способствовать возникновению желания совершать полезные поступки и дела. | | |  |
| **«Народная игрушка» 2 неделя 11-15 февраля** | **Речевое развитие** | ***Модуль V.*** | | **2.В. Берестов «Петушки распетушились»**  *(Заучивание стихотворения)*  *В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр. 62* | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились». Учить выразительно читать его. | Создание условий для возникновения сюжетно – ролевой игры «Лётчики готовы к полёту». Рзвивать эмоциональную отзывчивость на образность, интонационную выразительность художественного слова родного народа. | | |  |
| **«Защитники Отечества»3 неделя 18 – 22 февраля** | **Речевое развитие** | ***Модуль IV.*** | | **«Вставь словечко»**  **Звуковая культура речи: звуки м. мь**  *(речевая ситуация)*  *В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр. 57* | Упражнять детей в чётком произношении звуков м. мь (в словах, фразовой речи). Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. | | |  |
| **«Техника»С 25-28 февраля, 1 марта** | **Речевое развитие** | ***Модуль V.*** | | 4.**Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она»**  **«очень мамочку люблю, потому что…»**  *(игровая ситуация)*  *В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр. 64* | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь. | Создание условий для возникновения сюжетно – ролевой игры «Угостим маму вкусным обедом» | | |  |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Наши добрые дела»**  **4-8**  **февраля** | **Познавательное развитие**  **Социально-коммуникативное развитие** | ***Модуль IV.***  ***Модуль VII*** | | **1.«Приключения в комнате»**  *(ситуация – иллюстрация)*  О.В.Дыбина.  34 стр. | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома. Формировать уважение к маме желание помогать ей  в работе по дому. | Хозяйственно-бытовой труд в группе. | | |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | | **2.«Соберем куклу на прогулку»**  [8, с.22]  *(игровая обучающая ситуация)* | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько - сколько.*  Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приема наложения и слова *длинный - короткий, длиннее - короче.* | Создание условий для Д/и «Определи на ощупь» | | |  |
| **2 неделя**  **«Народ**  **ная игрушка»**  **11-15 февраля** | **Познавательное развитие** | ***Модуль VIII.*** | | **3.«Что лучше: бумага или ткань?»** *(экспериментирование)* | Обучать устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах Рассматривание альбома. | | |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль II.*** | | **4.«Стоит в поле теремок»**  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Закрепить понятия «один», «много», «по-одному», «поровну», умение устанавливать равенство между двумя группами предметов; ориентироваться в пространстве, называя месторасположение предметов.  Упражнять в сравнении предметов по ширине и длине, используя в речи слова «длинный», «короткий», «широкий», «узкий»; в подборе геометрических фигур в ритмической последовательности. | | |  |
| **3 неделя**  **«Защитники Отечества»**  **18-22 февраля** | **Познавательное развитие**  **Социально-коммуникативное развитие** | ***Модуль IV.***  ***Модуль VII*** | | **5.«Как мы с Фунтиком возили песок».**  *познавательно-интеллектуальный досуг)*  О.В.Дыбина.  41 стр. | Познакомить с государственным праздником - Днём защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе.  Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье ;  Папа управляет машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. | Создать условия для создания поздравительной открытки. | | |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль V*** | | 6**.«Зимний лес»**  **[8, с.29]**  *(игровая обучающая ситуация)* | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий-низкий, выше-ниже.*  Упражнять в определении пространственных направлений от себя.  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и использовать словами *по много, поровну, столько-сколько.* | Создание условий для возникновения сюжетно-ролевой игры «Больница» | | | Дидактическая игра  Чтение детям прозы М/подвижная игра |
| **«Техника» (инструменты, электрические приборы)**  **С 25,26, 27, 28 февраля по 1 марта** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | | 7. **«Бытовые приборы»**  *(ситуация – оценка)*  «Комплексные занятия»  Н.Е. Вераксы  стр. 198 | Формировать понятие «бытовые приборы»; дифференцировать бытовые приборы по их назначению; учить осторожно, обращаться с электроприборами, воспитывать привычку слушать старших. | Закрепить понятие «бытовые приборы» Сюжетно- ролевая игра "Медвежонок чинит автомобиль"- познакомить детей с инструментами для ремонта  Беседа «Не включай электрические приборы» | | |  |
|  | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль I*** | | 8.**«Магазин игрушек»**  [8, с.30]  *(игровая обучающая ситуация)* | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами *высокий - низкий, выше - ниже.*  Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько - сколько.* | Создание условий для возникновения сюжетно-ролевой игры «Мастерская» | | |  |
| **Музыкальная деятельность** | | | | | | | | | |
| **1**  **неделя**  **5 – 9 февраля**  **Наши добрые дела** | **Художественно-эстетическое развитие** | . ***Модуль I***  ***Модуль VI*** | | 1. «Кот Васька»  (Рассказ с музыкальными иллюстрациями ) | Обогащать музыкальные впечатления. Учить детей внимательно слушать музыкальное произведение, понимать и эмоционально реагировать на содержание. Закреплять понятия «слабо – сильно», «тихо – громко». Упражнять в несложных плясовых движениях. | Стимулировать самостоятельное выполнение движений по тексту передающие характер кота и мышей. | | |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | . ***Модуль I*** | | 2.  «Строим дом для игрушек» (музыкальная игра) | Совершенствовать навык выполнения движений в соответствии с темпом и ритмом музыки. Формировать умения исполнять песню в характере. Развивать эмоционально-образного исполнения движений. | Закреплять имеющиеся двигательные навыки: ритмично притопывать, кружиться. | | |  |
| **2 неделя**  **12 -16 февраля**  **Знакомство с народной игрушкой** | **Художественно-эстетическое развитие** | . ***Модуль I***  ***Модуль VI*** | | 3. «Музыкальная шкатулка» (рассказ с музыкальными иллюстрациями) | Развивать умение чувствовать характер музыкального произведения, замечать выразительные средства. Формировать певческие навыки. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий, вверх, вниз). | Самостоятельно реагировать на начало и конец музыки, менять движения со сменой характера музыки. | | |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | | 4.Музыкальная шкатулка» (рассказ с музыкальными иллюстрациями) |  |  | | |  |
| **3 неделя**  **19 - 23 февраля «Неделя защитников отечества»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI*** | | 5.«Мы - солдаты» (музыкальная игра) |  | Побуждать к активным игровым действиям в соответствии с музыкой. | | |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | . ***Модуль VI*** | | 6.«Поздравляем пап»  (концерт). |  | Побуждать к активным игровым действиям в соответствии с музыкой. | | |  |
| **4 неделя**  **с 26 –по 2 марта**  **февраля**  **Техника (инструменты)** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | | 8. «Прогулка на автомобиле» (игра – путешествие) | Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, четко произносить слова. Упражнять в движении шага на всей ступне. | Закреплять умение передавать в движениях наиболее яркие выразительные средства (регистры, динамику). | | |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль VI*** | 9«Самолет построим сами  (игровая ситуация | | Развитие эмоционально-образного исполнения движений. Подводить детей к умению передавать игровые образы, данные в музыке.  Формировать ладотональный слух. | Содействовать проявлению самостоятельности в нахождении песенной интонации для окончания мелодии, начатой педагогом | |  | |

**Образовательная деятельность в режимные моменты:** проведение дидактических, сюжетно- ролевых, настольно- печатных, театрализованных, подвижных игр и упражнений ; наблюдения за объектами природы, социальным миром, предметным миром на прогулке и в группе, формирование КГН,трудовых навыков, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме занятия и тематической неделе. Закрепление задач всех образовательных областей.

**Комплексно-тематический план на март 2019 год**

**Тема (ы) недели (месяц): «Мамин праздник», «Транспорт», «Неделя игры и игрушек. Народная игрушка», «Весна»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема (ы)**  **недели**  **(месяца)** | **Образовательная область** | **Группы задач образовательной области ФГОС дошкольного образования** | **Тема и формы образовательной ситуации** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, формируемое участниками образовательных отношений** |
| **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Восприятие изобразительного искусства. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность** | | | | | | |
| **4- 7 марта**  **«Мамин праздник** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.***  ***Модуль V*** | 2. **«Нарисуй что-то прямоугольной формы»** *(творческое задание)* | Обучать самостоятельно задумывать содер­жание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Обучать отбирать для рисунка каран­даши нужных цветов. | Упражнять в рисовании и закрашивании пред­метов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. |  |
| **11 - 15 марта**  **«Транспорт»** | .**Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль II***  ***Модуль VI.*** | **3. «Светит солнышко»**  *(ситуация-иллюстрация)* | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. | Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VII*** | **4.«Салфетка»** (*ситуации – иллюстрации)* | Обучать составлять узор из кружков и ква­дратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая круж­ки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними. Разви­вать чувство ритма. | Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. |  |
| **18-22 марта**  **«Неделя игры и игрушек. Народная игрушка»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI*** | 5. **«Чувашская матрешка»**  *игровая ситуация* |  |  | Учить детей правильно распологать узоры из бумаги на заготовку (матрешку) .Вызвать интерес к чувашскому орнаментальному искусству. |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | .***Модуль II***  ***Модуль VI.*** | **6.«Воробушки и кот»** (по мотивам подвижной игры) ***(****ситуация – упражнение)* | Продолжать формировать умение от­ражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и твор­чество. | Закреплять полученные навыки и умения в процессе созда­ния образов игры в лепке и при восприятии общего результата. |  |
| **25 - 29 марта**  **«Весна»** | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитие** | ***Модуль VI.***  ***Модуль VI.*** | **7.«Ферма»**  *(игровая ситуация)* | Упражнять в размещении по горизонтали кирпичиков, и пластин при конструировании загонов для скота ; познакомить с приемом накладывания кубиков и кирпичиков друг на друга; побуждать регулировать высоту загона в зависимости от размеров животного, которое будет там находиться; поощрять проявление инициативы детей в том числе желания украсить конструкцию фермы . | Продолжать закреплять представления детей о некоторых домашних животных (корова, коза, лошадь, свинья и др.) |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль II***  ***Модуль VI.*** | 8. **«Скворечник»**  ***(****ситуация – упражнение)* | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. | Создание условий для возникновения сюжетно-ролевой игры |  |
| **Двигательная деятельность** | | | | | | |
| **Март, I неделя;**  **Тема: Мамин праздник** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **1. «Я большому кораблю дам названье «Мама**»  Игровая ситуация |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу;  2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры;  3. Повторить прыжки между предметами; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **2.«Мамин день»**  Игровая ситуация  « |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу;  2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры;  3. Повторить прыжки между предметами; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **3.Женский день 8 марта отмечает вся страна»**  Игровая ситуация |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную;  2. Упражнять в умении группироваться в лазании под дугу;  3. Повторить упражнение в равновесии; |  |
| **Март, II неделя;**  **Тема: Транспорт** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **4 «Карета для принцессы»**  Игровая ситуация |  | 1. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами;  2. Повторить упражнения в ползании;  3. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV***  ***МодульVII*** | 5**.«Светофор»**  Подвижные игры |  | 1. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами;  2. Повторить упражнения в ползании;  3. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **6.«Летает - не летает»**  игровая ситуация |  | 1. Развивать умение действовать по сигналу инструктора;  2.Упражнять в ползании на повышенной опоре; |  |
| **Март, 3 неделя;**  **Тема: Неделя игры и игрушек. Народная игрушка** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **7. «Весна красна»**  игровая ситуация |  | 1. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, в прыжках в длину с места;  2. Развивать ловкость при прокатывании мяча; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | 8**.«Прыгаем через ручейки»**  игровая ситуация |  | 1. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, в прыжках в длину с места;  2 Развивать ловкость при прокатывании мяча; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **9.«В гости к солнышку»**  игровая ситуация |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры;  2. Повторить прыжки между предметами |  |
| **Март, IV неделя;**  **Тема: Весна** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **10. «Курочка Ряба»**  игровая ситуация | 1.Обучать бросанию мяча о пол и ловле его двумя руками;  ; | 1. Развивать умение действовать по сигналу инструктора;  2.Упражнять в ползании на повышенной опоре; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | **11.«Теремок»**  игровая ситуация | 1.Обучать бросанию мяча о пол и ловле его двумя руками | 1. Развивать умение действовать по сигналу инструктора;  2.Упражнять в ползании на повышенной опоре; |  |
|  | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***МодульV*** | 12**.«Волк и семеро козлят»**  игровая ситуация |  | 1. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную;  2. Упражнять в прыжках в длину с места;  3. Развивать ловкость при прокатывании мяча; |  |
| **Коммуникативная деятельность** | | | | | | |
| **«Мамин праздник»**  **1 неделя**  **4-7 марта** | **Речевое развитие** | ***Модуль IV.*** | **1.«Что изменилось?»**  *(дидактическое упражнение)*  *В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр. 69* | Упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | Создание условий для возникновения сюжетно – ролевой игры «Дочки – матери»  Помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. |  |
| **«Транспорт»**  **2 неделя**  **11 – 15 марта** | **Речевое развитие** | ***Модуль V.*** | 2. **Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»**  *(проблемно-игровая ситуация)*  *В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр. 68* | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. | Закреплять произношение звука *т* в словах и фразовой речи. Закреплять представления о видах транспорта. |  |
| **«Неделя игры и игрушек. Народная игушка»**  **3 неделя**  **18 -22 марта** | **Речевое развитие** | ***Модуль V.*** | 3. **Чтение чувашской поэзии: М. Юхма «Варит сорока кашу»**  *(хороводная игра)* | Познакомить детей со стихотворением М. Юхма «Варит сорока кашу». Помочь понять смысл произведения. | Воспитывать у детей интерес к восприятию малых форм чувашского народного фольклора в переводе на русский язык. |  |
| **«Весна»**  **4 неделя**  **25 – 29 марта** | **Речевое развитие**  **Познавательное развитие** | . ***Модуль V.*** | 4.**Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»**  (*разучивание стихотворения)*  *В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр. 71* | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | Развивать эмоциональную отзывчивость на образность, интонационную выразительность художественного слова родного народа. |  |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Мамин праздник»**  **4-7 марта** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | 1. **«Золотая мама»**  *(ситуация – оценка)*  О.В.Дыбина.  40стр. | Знакомить детей со свойствами ткани со структурой ее поверхности.  Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них. | Выставка кукольного белья  Сюжетно ролевая игра «Дочки – матери». |  |
|  | **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль I*** | 2.«Подарок маме»  [8, с.31]  *(игровая обучающая ситуация)* | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше-меньше, столько-сколько.*  Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий-низкий, выше-ниже.* | Создание условий для возникновения сюжетно-ролевой игры «Почта» |  |
| **2 неделя**  **«Транспорт»11-15 марта** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV*** | 3. **«Транспорт».**  *(отгадывание загадок)*  О.В.Дыбина.  19 стр. | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки. | Закрепить понятие «транспорт»,  закрепить умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. |  |
|  | **Познавательное развитие** | . ***Модуль V*** | 4.**«Автомобиль»**  [8, с.34]  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько-сколько, больше-меньше.*  Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. |  |
| **3 неделя**  **«Неделя игры и игрушек. Народная игрушка»**  **18-22**  **Марта** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV*** | 5. **«Одежда»**  *(ситуация – оценка)*  О.В.Дыбина.  23 стр.  рассматривание альбомов и иллюстраций «Народная игрушка», заучивание стихотворений про матрёшку. | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды :группировать предметы по признакам. | Упражнять в умении последовательно собирать разрезные матрёшки, учитывая роспись. Развивать творческую активность, внимание. Воспитывать интерес детей к народному творчеству. |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль V*** | 6**.«В гостях у Маши и Даши»**  [8, с.37]  *(игровая обучающая ситуация)* | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | Создание условий для возникновения сюжетно-ролевой игры «Кукла Лена на прогулке» |  |
| **4 неделя**  **«Весна»**  **25-29 марта** | **Познавательное развитие** | ***Модуль VIII*** | 7. «Прогулка по весеннему лесу»  *(экскурсия)*  О.А.Соломенникова.  39стр. | Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях животных. | Наблюдение на прогулке за сезонными изменениями в природе.  Закрепить понятие того, как солнечный свет и вода влияют на рост деревьев и кустарников |  |
|  | **Познавательное развитие** | 1 ***Модуль V***  . | 8**.«Весна»**  [8, с.35]  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами *столько-сколько, больше-меньше.*  Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.* |  |
| **Музыкальная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **5-9 марта**  **Мамин праздник** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | 1. «Как у бабушке в деревне» (игра путешествие). | Формирование умения исполнять песни в характере. Учить детей согласовывать движения с музыкой. |  |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI*** | 2.«Маму я люблю, песни ей спою» концертная программа. |  | Проявлять активность и самостоятельность в движении и пении. |  |
| **2**  **неделя**  **12 -16**  **марта**  **Транспорт** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | 3. «Самолет летит, самолет гудит». (игровая ситуация) | Упражнять детей в точной передаче голом долгих и коротких звуков; в умении удерживать интонацию на одном звуке. Двигаться в соответствии с характером музыки. Выполнять образно – имитационные движения. |  |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль VI*** | 4«Самолет построим сами  (игровая ситуация) | Развитие эмоционально-образного исполнения движений. Подводить детей к умению передавать игровые образы, данные в музыке.  Формировать ладотональный слух. | Содействовать проявлению самостоятельности в нахождении песенной интонации для окончания мелодии, начатой педагогом. |  |
| **3**  **неделя**  **19 - 23 марта**  **Знакомство с народной культурой и традициями** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | 5. «Би-би-би! Гудит машина. (игровая ситуация) | Развитие эмоционально-образного исполнения движений.  Закреплять навык пения в одном темпе.  Освоение движений чувашского танца. |  | Приобщать к музыке чувашского народа.  Знакомство с чувашской песней. |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***  ***Модуль I*** | 6. «Наш веселый паровоз» (игровая ситуация) | Развитие эмоционально-образного исполнения движений.  Закреплять навык пения в одном темпе.  Освоение движений чувашского танца. |  |  |
| **4**  **неделя**  **26 – 30 марта**  **Весна** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | 7.«Весенняя прогулка**»** (игра- путешествие) | Побуждать детей различать звуки по тембру, высоте и ритму.  Учить малышей петь, правильно передавая мелодию, отчетливо выговаривая слова, дружно начинать петь после вступления. | Самостоятельно выполнять танцевальные движения в характере музыки. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | 8.«Птички поют».  (игра-сюрприз) | Развиватьумение различать веселую и грустную музыку. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. | Самостоятельно выполнять танцевальные движения в характере музыки. |  |

**Образовательная деятельность в режимные моменты:** проведение дидактических, сюжетно- ролевых, настольно- печатных, театрализованных, подвижных игр и упражнений ; наблюдения за объектами природы, социальным миром, предметным миром на прогулке и в группе, формирование КГН,трудовых навыков, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме занятия и тематической неделе. Закрепление задач всех образовательных областей.

**Комплексно-тематический план на апрель 2019 год**

**Тема (ы) недели (месяц): «Книжкина неделя», «Мебель. Посуда», «Природа вокруг нас», «Неделя чувашской культуры и чувашского языка»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема (ы)**  **недели**  **(месяца)** | **Образовательная область** | **Группы задач образовательной области ФГОС дошкольного образования** | **Тема и формы образовательной ситуации** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, формируемое участниками образовательных отношений** |
| **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Восприятие изобразительного искусства. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **1-5 апреля**  **«Книжкина неделя»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI*** | 1. **«Книжки малышки»**  *(ситуация – иллюстрация)* | Учить формообразующим движениям рисования четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева на право, сверху вниз и т.д.(начинать движение можно с любой стороны). | Создание условий для рассматривания иллюстраций |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***.  ***Модуль II.*** | 2. **«Утенок»**  *(творческое задание)* | Обучать детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особеннос­ти (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипы­вания, оттягивания. | Закреплять умение соединять части, плотно при­жимая их друг к другу. |  |
| **2 неделя**  **8-12 апреля**  **«Мебель. Посуда»** | .**Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***. | 3.**«Красивый поезд»**  *(творческое задание)* | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. | Создание условий для рассматривания иллюстраций с изображением предметов |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***. | 4. **«Скоро праздник придет»** *(творческое задание)* | Обучать детей составлять композицию оп­ределенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную фор­му салфеткой. Обучать красиво располагать изображения на листе. Раз­вивать эстетическое восприятие. |  |  |
| **3 неделя**  **15-19 апреля**  **«Природа вокруг нас»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VII.*** | 5. **«Полосатые и клетчатые пестрые ткани - пестрядь «улача» для друзей чувашских кукол Сарине и Сентти»**  *(праздник-ярмарка)* |  |  | Развивать замысел и интерес к самостоятельному созданию выразительного образа праздничной одежды для кукол-мальчиков и кукол-девочек в рисовании по мотивам чувашского узорного ткачества путем чередования вертикальных и горизонтальных одноцветных полос для получения квадратов-клеток и размещения с одной их стороны сверху вниз полосы другого цвета или по их середине горизонтальных и вертикальных полос третьего цвета в один ряд. Развивать творческие действия и чувство цвета, умение самостоятельно выбирать цвета красок для рисования разноцветных полос в соответствии с фоном бумаги. Формировать способность создавать свой вариант комбинаций узоров по цвету. |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***.  ***Модуль II.*** | 6. **«Зайчик**  («Наш игрушечный зоопарк» — коллективная работа) *(творческое задание)* | Развивать интерес детей к лепке знако­мых предметов, состоящих из нескольких частей. Обучать делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движе­ниями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания. | Закреплять умение прочно соединять час­ти предмета, прижимая их друг к другу. |  |
| **4 неделя**  **22-26 апреля**  **«Неделя чувашской культуры и чувашского языка»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***. | 7. **«Мосты»**  *(игровая ситуация)* | Научить детей строить мосты несложной конструкции; дать представление об их назначении, о том, что мосты бывают для пешеходов, автомобилей ; научить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, цвету, форме ; показывать, как сооружать разные конструкции одного и того же объекта, передавая его общие признаки ; развивать конструкторские навыки и опыт. | Стимулировать творчество и самостоятельность детей, способствовать их речевому и игровому общению |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***.  ***Модуль II.*** | 8. **«Цыплята на лугу»** *(сюжетная игра)* | Обучать детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания |  |  |
| **Двигательная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **1-5 апреля**  **«Книжкина неделя»** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | **1.«Разноцветные книжки»**  *игровая ситуация*  **2. «Колобок»**  *игровая ситуация*  **3. «Травка муравка со сна поднялась»**  *игровая ситуация* | 1. Обучать прыжкам через шнуры;  1. Обучать прыжкам через шнуры; | 2. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов;  3. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре;  2. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов;  3. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре;  1. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами;  2. Повторить упражнения в ползании;  3. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; |  |
| **2 неделя**  **8-12 апреля**  **«Мебель. Посуда»** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | **4. «Мы - помощник»**  ***игровая ситуация***  **5. «Из чего едят и пьют»**  ***игровая ситуация***  **6. «Федорино горе»**  ***игровая ситуация*** | 1. Обучать прыжкам через шнуры; | 1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках;  2. Развивать ловкость в упражнениях с мячом;  1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках;  2. Развивать ловкость в упражнениях с мячом;  1. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов;  2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре |  |
| **3 неделя**  **15-19 апреля**  **«Природа вокруг нас»** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | **7. «Солнышко и дождик»**  *игровая ситуация*  **8. «Солнечные зайчики»**  *игровая ситуация*  **9. «Дождик, дождик полно лить»**  *игровая ситуация* | 1.Обучать в ползании на ладонях и ступнях; | 1. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий;  2..Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.  3. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий;  4..Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.  1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках;  3. Развивать ловкость в упражнениях с мячом; |  |
| **4 неделя**  **22-26 апреля**  **«Неделя чувашской культуры и чувашского языка»** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | **10. «Где же мои ручки?»**  *игровая ситуация*  **11. «Кто я?»**  *игровая ситуация*  **12. «Большие ноги»** *игровая ситуация* | Обучать и/з:  1. «Прыжки через ручеек»  2. «Ходьба по скамейке»  3. «Прокати мяч»  4. «Проползи под дугой» | 1. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу инструктора;  2.Повторить ползание между предметами;  3. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре;  1. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу инструктора; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре  2.Повторить ползание между предметами;  1. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий;  2.Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом;  3. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях; | Развивать интерес к народным подвижным играм |
| **Коммуникативная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **1-5 апреля**  **«Книжкина неделя»** | **Развитие речи** | .***Модуль IV.*** | **1. Звуковая культура речи: звук *ф.*** | Формировать у детей умение отчетливо и правильно произносить изолированный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим звуком. |  |  |
| **2 неделя**  **8-12 апреля**  **«Мебель. Посуда»** | **Развитие речи** | ***Модуль III.***  ***Модуль V*** | **2. Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябушечка». Рассматривание сюжетных картин** (по выбору педагога) | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней. |  |  |
| **3 неделя**  **15-19 апреля**  **«Природа вокруг нас»** | **Развитие речи**  **Познавательное развитие** | ***Модуль I.***  ***Модуль III***  ***Модуль VIII.*** | **3. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»**  (*разучивание стихотворения)* | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. |  |  |
| **4 неделя**  **22-26 апреля**  **«Неделя чувашской культуры и чувашского языка»** | **Развитие речи** | ***Модуль IV.*** | **4. Звуковая культура речи: звук *с*.** | Отрабатывать четкое произношение звука *с.* Упражнять детей в умении вести диалог. |  |  |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **1-5 апреля**  **«Книжкина неделя»** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | **1. «Смешной рисунок»**  *(ситуативный разговор)*  О.В.Дыбина.  37стр | Знакомить детей со свойствами бумаги со структурой поверхности. | Изготовление детьми книжек-самоделок совместно с родителями. Выставка « Моя любимая книга». |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль II.***  ***Модуль V*** | **2. «Поможем героя сказок»**  [8, с.36]  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).  Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. |  |
| **2 неделя**  **8-12 апреля**  **«Мебель. Посуда»** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | **3. «Тарелочка из глины»**  *(беседа)*  О.В.Дыбина.  44 стр. | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. | Выставка глиняных изделий. |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль V*** | **4. «Цирковое представление»**  **[8, с.38]**  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.*  Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди-сзади, слева-справа.* |  |
| **3 неделя**  **15-19 апреля**  **«Природа вокруг нас»** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | **5. «Уход за комнатным растением»**  *(ситуация – оценка)*  О.А.Соломенникова | Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. | Подвижная игра  Создание условий для возникновения сюжетно-ролевой игры |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль V*** | **6. «Цветок для бабочки»**  [8, с.40]  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много и один.*  Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* |  |
| **4 неделя**  **22-26 апреля**  **«Неделя чувашской культуры и чувашского языка»** | **Познавательное развитие** | ***Модуль IV.*** | **7. «Мой родной город»**  *(игра-путешествие)*  О,В.Дыбина  38 стр. | Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. | Рассматривание фотоальбома "Родной город". Закрепить знание детей о достопримечательностях города. |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль II.***  ***Модуль V*** | **8. «Мы играем»**  **[8, с.39]**  *(игровая обучающая ситуация)* | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много.*  Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами *впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа.*  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. | Создание условий для Д/и «Мозаика» |  |
| **Музыкальная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **1-5 апреля**  **«Книжкина неделя»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | **1. «Как колобок в лесу заблудился»** (музыкальная сказка) | Способствовать развитию певческих навыков. Улучшать качество исполнения танцевальных движений. | Закреплять умение выразительно и эмоционально передавать игровые образы. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | **2. «Колобок – музыкант»**  (игровая ситуация) | Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных (заяц, медведь).  Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. | Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. |  |
| **2 неделя**  **8-12 апреля**  **«Мебель. Посуда»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | **3. «Буду пилотом»**  (игра – путешествие). | Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. | Самостоятельно менять движений в соответствии с построением музыкального произведения. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | **4. «К нам в окошко светят звезды»** (игровая ситуация) | Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. | Самостоятельно менять движений в соответствии с построением музыкального произведения. |  |
| **3 неделя**  **15-19 апреля**  **«Природа вокруг нас»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | **5. Улыбнулось солнышко»** (игровая ситуация) | Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения , в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. Улучшать качество исполнения танцевальных движений. | Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | .***Модуль I***  ***Модуль V*** | **6. «Зазвенели ручейки»** (игра – путешествие). | Совершенствовать умение различать звучание, детских  музыкальных инструментов. Формировать умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках. Учить: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. | Закреплять умение самостоятельно передавать выразительно и эмоционально игровые образы |  |
| **4 неделя**  **22-26 апреля**  **«Неделя чувашской культуры и чувашского языка»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | **7. «Как у бабушки в деревни»** | Учить замечать выразительные средства музыкального произведения, понимать характер музыки; четко и ясно произносить слова песен. | Совершенствовать танцевальные движения. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | **8. «Как у бабушки в деревне»** | Обогащение музыкальных впечатлений; развитие эмоционально-образного исполнения движений.  Развивать звуковысотный, ритмический и тембровый слух. | Закреплять умение исполнять песни в характере. Совершенствовать танцевальные движения. |  |

**Образовательная деятельность в режимные моменты:** проведение дидактических, сюжетно- ролевых, настольно- печатных, театрализованных, подвижных игр и упражнений ; наблюдения за объектами природы, социальным миром, предметным миром на прогулке и в группе, формирование КГН,трудовых навыков, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме занятия и тематической неделе. Закрепление задач всех образовательных областей.

**Комплексно-тематический план на май 2019 год**

**Тема (ы) недели (месяц): «Физкульт-ура! *Результаты освоения программы»,* «Сезонные изменения, насекомые»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема (ы)**  **недели**  **(месяца)** | **Образовательная область** | **Группы задач образовательной области ФГОС дошкольного образования** | **Тема и формы образовательной ситуации** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, формируемое участниками образовательных отношений** |
| **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Восприятие изобразительного искусства. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **с 29,30 апреля по 2-10 мая**  **«Физкульт-ура! *Результаты освоения программы*** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***.  ***Модуль II.*** | 1**. «Одуванчики в траве»**  *(ситуация оценка)* | Вызывать у детей желание передавать в ри­сунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Обучать радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. | Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***.  ***Модуль II.*** | 2. **«Цыплята гуляют»** (Коллективная композиция)  *(ситуация оценка)* | Продолжать формировать умение ле­пить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Обучать изображать детали (клюв) при­емом прищипывания. Включать детей в создание коллективной ком­позиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на об­щий результат. |  |  |
| **2 неделя**  **с 13-17 мая**  **«Физкульт-ура! *Результаты освоения программы»*** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***. | 3. **«Картинка о празднике»** *(ситуация – иллюстрация)* | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Вос­питывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмо­циональное отношение к красивым изображениям. Развивать жела­ние рассказывать о своих рисунках. |  |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***. | 4. **«Домик»**  *(сюжетная игра)* | Обучать детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; пра­вильно располагать его на листе. | Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). |  |
| **3 неделя**  **20 – 24 мая**  **«Сезонные изменениянасекомые»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***. | 5. **Рисование красками по замыслу**  *(творческое задание)* | Обучать детей задумывать содержание ри­сунка, использовать усвоенные приемы рисования. Обучать заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисун­ки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разно­образию. |  |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | . ***Модуль VI***.  ***Модуль II.*** | **6.«Вылепи какое хочешь животное»**  *(творческое задание)* | Обучать лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. | Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней. |  |
| **4 неделя**  **27 – 31 мая**  **«Сезонные изменения,насекомые»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI***. | 7. **«Катя едет к бабушке в деревню»**  *(игровая ситуация)* | Обучать обыгрывать конструкции, воспроизводить в обыгрывании свой личный опыт. | Закреплять умение детей строить во взаимодействии со взрослым знакомые конструкции: поезд, скамеечка, остановка. Продолжать выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма, пластина. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное развитие** | ***Модуль VI***.  ***Модуль V*** | 8. **«Наклей какую хочешь игрушку»**  *(речевая ситуация)* | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. |  |  |
| **Двигательная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **с 29,30 апреля по 2-10 мая**  **«Физкульт-ура! *Результаты освоения программы»*** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | **1. «Мой дом»**  *игровая ситуация*  ***2.* «Моя улица»**  *игровая ситуация*  ***3.* «Мой город»**  *Игровые упражнения* |  | 1. Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве, задания в равновесии, в прыжках.  Игровые упражнения:  1. «Прыжки через ручеек»  2. «Ходьба по скамейке»  3. «Прокати мяч»  4. «Проползи под дугой» |  |
| **2 неделя**  **с 13-17 мая**  **«Физкульт-ура! *Результаты освоения программы»*** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | **4. «Еду, еду я домой на машине грузовой»**  *игровая ситуация*  ***5.* «Путешествие по реке»**  *игровая ситуация*  ***6.*«Отправляемся в полет»**  *игровая ситуация* |  | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу;  1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу;  1. Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве, задания в равновесии, в прыжках; |  |
| **3 неделя**  **20 – 24 мая**  **«Сезонные изменения,насекомые»** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | **7.«Божья коровка»**  *игровая ситуация*  ***8.* «Не мешайте мне трудиться!»**  *игровая ситуация*  ***9.* «Наблюдаем»**  *игровая ситуация* | 1. Обучать в бросании мяча вверх, и ловля его; | 1. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий;  2. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке;  1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами;  2. Упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги;  3. Упражнять в прокатывании мяча друг другу; |  |
| **4 неделя**  **27 – 31 мая**  **«Сезонные изменения,насекомые»** | **Физическое развитие** | ***Модуль I***  ***МодульII Модуль III***  ***Модуль IV***  ***Модуль V*** | **10. «Встречаем лето»**  *игровая ситуация*  ***11.* «Летние забавы»**  *игровая ситуация*  ***12.* «Вот и лето к нам пришло!»**  *игровая ситуация* | 1.Обучать в лазании по наклонной лесенке;  1. Обучать в бросании мяча вверх, и ловля его; | 2. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу инструктора;  3. Повторить задание в равновесии;  2. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий;  3. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке; | Развивать интерес к народным подвижным играм |
| **Коммуникативная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **с 29,30 апреля по 2-10 мая**  **«Физкульт-ура! *Результаты освоения программы*** | **Речевое развитие** | ***Модуль IV.*** | **1.**Звуковая культура речи: звук *з*. | Упражнять детей в четком произношении звука *з* изолироанно, в словах, и фразовой речи. |  |  |
| **2 неделя**  **с 13-17 мая**  **«Физкульт-ура! *Результаты освоения программы»*** | **Речевое развитие** | ***Модуль V*** | **2.** Повторений стихотворений .Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья» | Учить новое стихотворение И.Белоусова «Весенняя гостья»  запомнить стихотворение. | Помочь детям вспомнить стихи , которые они учили в течение года; |  |
| **3 неделя**  **20 – 24 мая**  **«Сезонные изменения,насекомые»** | **Речевое развитие** | ***Модуль IV.*** | **3.** Звуковая культура речи: звук *ц.* | Отрабатывать четкое произношение звука *ц*, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний. Учить изменять темп речи. |  |  |
| **4 неделя**  **27 – 31 мая**  **«Сезонные изменения,насекомые»** | **Речевое развитие** | ***Модуль V*** | **4**..Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый – полосатый».  «Кто с кем рядом стоит?» | Учить выразительно читать отдельные строки, доставляя детям удовольствие от звонких, игровых, весёлых стихов.  Довести до сознания детей замысел автора |  |  |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **с 29,30 апреля по 2-10 мая**  **«Физкульт-ура! *Результаты освоения программы»*** | **Познавательное развитие**  **Социально-коммуникативное развитие** | ***Модуль VI.***  ***Модуль V*** | **1. «День победы»**  *(ситуация – иллюстраций* ) | Формировать у детей чувства уважения к традициям нашей страны, почитание старшего поколения, бережное отношение к памяти прошлого. | Оформление информационного стенда для родителей «Это День Победы…», выставка рисунков на тему «Салют Победы» |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль V.*** | **2. «Праздник»**  **[8, с.41]**  *(игровая обучающая ситуация)* | Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т.д. | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться  Выражениями *столько-сколько, больше-меньше.*  Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.*  Сохранение и укрепление патриотического воспитания детей. |  |
| **2 неделя**  **с 13-17 мая**  **«Физкульт-ура! *Результаты освоения программы»*** | **Познавательное развитие** | ***Модуль VIII.*** | **3.«Экологическая тропа»**  *(ситуация – оценка)*  О.А.Соломенникова. | Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки | Дидактическая игра.  Закрепить знания о фруктах, об их значении в питании |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль V.*** | **4. «Мы играем дружно»**  **[8, с.42]**  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. |  |
| **3 неделя**  **20 – 24 мая**  **«Сезонные изменения,насекомые»** | **Познавательное развитие** | ***Модуль VI.*** | **5.Дидактическая игра «Найди свой знак».**  *(ситуация – оценка)* | Создать у детей радостное настроение. Уточнить знания детей о различных видах транспорта, о сигналах светофора. Расширять словарный запас детей. Воспитывать доброжелательность. | Сюжетно-ролевая игра «Светофорик».  Просмотр цветных иллюстраций дорожных знаков. |  |
|  | **Познавательное развитие** | ***Модуль V.*** | **6. «Пешеход - водитель»**  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Упражнять в сравнении двух предметов, контрастных и одинаковых по толщине, пользуясь приемом приложения и обозначения результатов словами: толще, тоньше, одинаковые по толщине. |  |
| **4 неделя**  **27 – 31 мая**  **«Сезонные изменения,насекомые»** | **Познавательное развитие** | ***Модуль VIII*** | **7. «Солнечные зайчики»**  *(ситуативный разговор)*  «Комплексные занятия»  Н.Е. Вераксы стр. 211 | Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времён года; воспитывать бережное отношение к природе. | Подвижная игра  Создание условий для возникновения сюжетно-ролевой игры |  |
|  | **Познавательное развитие**  **Социально-коммуникативное развитие** | ***Модуль II. Модуль V***  ***.***  ***Модуль VI*** | **8. «Лето»**  *(игровая обучающая ситуация)* |  | Совершенствовать умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь.  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. |  |
| **Музыкальная деятельность** | | | | | | |
| **1 неделя**  **с 29,30 апреля по 2-10 мая**  **«Физкульт-ура! *Результаты освоения программы»*** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | **1. «Наш веселый стадион» игровая ситуация** | Формирование эмоциональной отзывчивости на инструментальные произведения, понимать характер музыки; четко и ясно произносить слова песен. | Самостоятельно передавать игровые образы, чувствовать изменение характера музыки. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль I***  ***Модуль V*** | **2. «Наш веселый стадион» развлечение** | Формирование умения исполнять песни в характере; развитие эмоционально-образного исполнения движений.  Развивать звуковысотный, ритмический и тембровый слух | Закреплять умение исполнять песни в характере. Совершенствовать танцевальные движения. |  |
| **2 неделя**  **с 13-17 мая**  **«Физкульт-ура! *Результаты освоения программы»*** | **Художественно-эстетическое развитие** | .***Модуль V*** | **3. «Мы летаем и жужжим» (игра – путешествие).** |  | Закреплять умение коллективного пения в одном темпе; точно выполнять движения по тексту. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | **4. «На веселом на лугу»** (развлечение) |  | Закреплять умение коллективного пения в одном темпе, точно выполнять движения по тексту. |  |
| **3 неделя**  **20 – 24 мая**  **«Сезонные изменения,насекомые»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | **5. «Би-иби-би! Гудит машина»** (игровая ситуация). | Развивать звуковысотный, ритмический и тембровый слух. | Активно включать детей в игровые действия. Закреплять умения исполнять песни в характере; точно выполнять движения по тексту. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V*** | **6. «Наш веселый паровоз»** (игра путешествие) | Развивать звуковысотный, ритмический и тембровый слух. | Активно включать детей в игровые действия. Закреплять умения исполнять песни в характере; точно выполнять движения по тексту. |  |
| **4 неделя**  **27 – 31 мая**  **«Сезонные изменения,насекомые»** | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль V***.  ***Модуль I*** | **7. «Наш веселый паровоз»** (игра путешествие) |  | Активно включать детей в игровые действия.  Закреплять умения инсценировать песни. |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | ***Модуль VI.*** | **8. «Веселые музыканты»** (развлечение) |  | Побуждать детей самостоятельно выполнять знакомые танцевальные элементы в свободной пляске. |  |

**Образовательная деятельность в режимные моменты:** проведение дидактических, сюжетно- ролевых, настольно- печатных, театрализованных, подвижных игр и упражнений ; наблюдения за объектами природы, социальным миром, предметным миром на прогулке и в группе, формирование КГН,трудовых навыков, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме занятия и тематической неделе. Закрепление задач всех образовательных областей.

**3.2. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятий** |
| Cентябрь | День дошкольного работника |
| Октябрь | Осенний праздник |
| Ноябрь | День Матери |
| Декабрь | Новогодний утренник |
| Январь |  |
| Февраль | Широкая масленица |
| Март | Мамин праздник |
| Апрель | День космонавтики |
| Май | День победы |

**3.3. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала группы в соответствии с особенностями воспитанников трех-четырех лет, охраны и укрепления их здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда создана в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13, соответствует требованиям, обозначенным в ФГОС дошкольного образования, в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальных программах. Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно-насыщенна, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Развивающая предметно-пространственная среда группы представляет уголки для организации сюжетно-ролевых игр;

• уголок для ряженья;

• книжный уголок (центр);

• зона для организации настольно-печатных игр;

• уголок природы;

• центр конструирования;

* физкультурный уголок
* уголок театрализованных игр
* кукольный уголок

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

**3.4 Материально-техническое обеспечение рабочей программы.**

***«Речевое развитие*»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группы задач образовательной области** | **Материалы, оборудование** | **Наглядные пособия** | **Информационные и технические средства обучения** |
| **Обогащение активного словаря.** | Рабочая тетрадь «Развитие речи у малышей» Д. Денисова, Ю. Дорожин; | Д/и. «Не ошибись»,  «Чья Вещь?»,  «Чудесный мешочек», «Эхо», «Ярмарка», «Что изменилось»  Д/у «Играем в слова», «Что из чего получается» «Вставь словечко», «Очень мамочку люблю, потому что…», «Когда это бывает» | Образовательный диск «»Развитие речи во второй младшей группедетского сада» В.В.Гербова(библиотека программы «От рождения до школы» |
| **Развитие связной, грамматической правильной диалогической и монологической речи.** | Кукла мальчик, кукла девочка  Мольберт | Предметные картинки: Ласточки  Иллюстрации к сказке К. Чуковского «Краденое солнце».  Сюжетные картины на тему «Лето» |  |
| **Развитие речевого творчества.** |  | Предметные и сюжетные картинки: |  |
| **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.** | Магнитная доска, игрушки: лошадь, колокольчик, щенок, медвежонок  Стихотворение Г. Сапгира «Кошка».  Стихотворение А. Плещеева «Весна». | Кукла, мяч, говорящая кукла  Иллюстрации к русской народной сказке «Колобок»  Предметные и сюжетные картинки: «Паровоз», «воробей», «медвежонок –катает снежный ком», «мышата», «домик», «дед», «баба», «три ежа».  Кубик с нарисованными картинками: маленьким ребенком, паровозом, курочкой, колокольчиком.  Кубик с нарисованными картинками (медвежонок, котенок, колокольчик, кастрюля). |  |
| **Знакомство с книжной культурой, детской литературой, формирование умения понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.** | Литературные произведения:  С. Черный «Приставалка», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»,«Ласточка» (из словенской народной поэзии в пересказе Л. Яхнина»,А. Прокопьев «На зеленой лужайке»,Сказка «Колобок» (обработка  К. Ушинского), К. Бальмонт «Осень»  С. Маршак «Детки в клетке»,Б. Житков « Как мы ездили в зоологический сад»,  «Как мы в зоосад приехали»,«Зебра», «Слон»,« Как слон купался»,Л. Воронкова «Снег идет». А. Босев «Трое», Игрушки: жираф, зебра, белый медведь, страусенок, пингвин, верблюд  Игрушки: курочка, кукла-девочка, красная мисочка, мальчик в красном комбинезоне | Картина «Осень», «Девочка в синем сарафанчике»  Иллюстрации к данным произведениям | Аудиозапись русской народной сказки «Гуси лебеди» обр. М. Булатова  Аудиозапись песенок «Курочка –рябушечка». |
| **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.** | Рабочая тетрадь «Прописи для малышей» Д. Денисова, Ю. Дорожин;  Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для малышей» Д. Денисова, Ю. Дорожин; |  |  |

***«Познавательное развитие*»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации** | Предметы природного и рукотворного мира | Предметные картинки с изображением предметов природного и рукотворного |  |
| **Формирование познавательных действий, становление сознания.** | Материал для организации опытно – экспериментальной деятельности (камни, ракушки, шишки деревянные бруски. Ткань разной фактуры листы наждачной бумаги;  Кукольная посуда и мебель  Тазик с водой (на группу детей), лейка, тряпочки для протирания листьев  (на каждого ребенка) | Предметные и сюжетные картинки с изображением предметов одежды, головных уборов, мебели;  Дидактические игры |  |
| **Развитие воображения и творческой активности.** | Ткань и листы бумаги разной фактуры.  Предметы рукотворного мира, изготовленные из ткани и бумаги. |  |  |
| **Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.**  **Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)**  **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках**  **Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.**  **Формирование первичных представлений детей об особенностях природы.**  **Формирование первичных представлений о своей республике, городе, селе, поселке, в котором он живет, людях разных национальностей**. | 2 подноса с символами рукотворный мир и природный мир  предметы для ухода за волосами  три сумочки (в первой - предметы для шитья, во второй - предметы для ремонта, в третьей – предметы для ухода за волосами)  кукольная мебель; столик из бумаги и дерева; одежда для медвежонка и куклы  ведро, морковка, метла, шарфик - для украшения снеговика;  сумка доктора Айболита с медицинскими принадлежностями;  мольберт  фланелеграф  игрушки: лесовичок, ежик, лиса, белочка  мешок с предметами кукольной посуды  Матрешки, мячи одинакового цвета и размера, круги одинакового размера и цвета;уточки, большие и маленькие мячи: ленточки одного цвета, но разной длины по 2 штуки на каждого; круги и квадраты одного цвета,листы цветной бумаги, карандаши разных цветок, круги, квадраты, контурное изображение на правую и левую руки, ветки разной длины; птички (из картона), мишки или конфеты вырезанные (картона); полоски дорожки –зеленого и желтого цветов разной длины, , вырезанные круги-бусинки, квадраты, треугольники; карточки с изображением музыкальных инструментов, предметов одежды разного размера; бабочки-желтая, красная, зеленая; контурные изображения кофточек с петельками, пуговки, кружочки;красные и три зеленые палочки, веревочки,  цветы с круглой и квадратной серцевины, ;блюдца и оладушки вырезанные из картона, заяц, письмо, грузовик елка, 2 матрешки высокие низкие, барабан, металлофон, дудочка; бусы из трех бусинок одного цвета и величины,;квадрат синего и красного цветов;; чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти, емкость с водой,  модель - частей суток.  Игрушки: самолет, автомобиль, автобус, флажки, кулы в национальных костюмах  Тазик с водой (на группу детей), лейка, тряпочки для протирания листьев,(на каждого ребенка),кормушка, атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»;деревянные бруски  глина, емкость для замешивания, песок, глиняная посуда; печатки-тычки, черная гуашь, силуэты божьих коровок, бумажные платья-силуэты, мука, дрожжи, сахар, детские лейки, лопатки, саженец, яблоки  атрибуты настольного театра: дедушка и бабушка, кукла, домашние животные, медвежонок | Картина: рыбки в аквариуме  предметные картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено, самолет, автомобиль, автобус  алгоритм описания предмета  картинка с шофером и машиной  картинки с изображением цветов, предметов одежды  один большой конверт  два маленьких конверта с символами рукотворного и природного мира  панорама весеннего леса  письмо от Незнайки  Карточки с изображением детей в разное время суток  силуэт паровоза  картинка с изображением, играющего и спящего ребенка  картинки с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят  кукла, сделанная из бумаги, Чебурашка.  живая картина - «комната с плоскостными картинками»  Карточка-образец с изображением бабочек - желтая, красная, зеленая; цветы тех же цветов  картинки с изображением скворечников без окошек  изображение котят и корзинок  однополостные карточки с изображениями 3х,4х снеговиков без шапочек – ведерок  картинка с изображением козы, козлят и кочанов капусты  картинки с изображением скворечников без окошек  Картинки: с изображением самолета, автомобиля, автобуса  комнатные растения, цветущая бегония, нецветущая бегония, корзина с муляжами овощей и фруктов,овощи, нарезанные небольшими кубиками  фотографии домов, здания детского сада, иллюстрации с изображение различных домов, улиц, деревьев, машин, фотографии отцов и дедушек воспитанников  фотоальбом с семейными фотографиями детей группы  панорама деревенского двора |

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства; восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживание персонажам художественных произведений.** | Литературные произведения:  Русская народная сказка «Рукавичка»  Русская народная сказка «Колобок»  Русская народная сказка  «Три медведя»  Русская народная сказка «Теремок»  Настольный театр | иллюстрации к данным произведениям |  |
| **Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, формирование элементарных представлений о видах искусства.** |  | Репродукции картин:  И.И. Левитан «Золотая осень» |  |
| **Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы.** |  | Картины о природе | Аудио и видео материалы |
| **Реализация самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей.** | Изобразительные материалы:бумага для рисования (альбомные листы) разного размера, фактуры, цвета; цветные карандаши (на каждого ребенка), краски гуашь 4-х цветов, кисти для рисования и наклеивания, стаканчики для воды большого и маленького размера, салфетки для просушивания кисти и деталей аппликации, глина и пластилин для детского творчества, доска для работы с пластилином и глиной (на каждого ребенка), цветная бумага разной фактуры, подставка для кистей, клей (на каждого ребенка), ватные диски, стеки для лепки (на каждого ребенка), подносы, фантики для завертывания конфет, бумажные круги-тарелочки (диаметр 15–18 см) или блюдо (диаметр 30–40 см) для создания коллективной композиции.Полоски белой бумаги 15х6 см, бумажные кружки разных цветов (диаметр 4 см).Полоса-дорожка (зеленая, светло-коричневая или светло-серая).Заготовки из цветной бумаги (геометрические фигуры разного цвета и размера) | Воздушные шары с привязанными к ним яркими ниточками.  Предметы быта с изображением дымковской росписи.  Бумажные круги-мячи большие и маленькие, круг из бумаги (белой или светлого оттенка любого цвета) — тарелка (диаметр 15 см)  Яблоки, апельсины, сливы и другие фрукты (овощи) вырезанные воспитателем из бумаги;  Муляжи овощей и фруктов (разного размера) |
| **Реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.** | Напольный строительный материал;  набор геометрических фигур; игрушки для обыгрывания построек.  Игрушки: матрешка, петушок | Бумажные модели для обстраивания, рисунки – схемы. |  |
| **Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского, русского, татарского, мордовского) орнамента** | Матрешки, отличающиеся по этнографическим мотивам (5-ти местные): русские. Чувашские в пестрядинной и в белой одежде, татарские в розовой и зеленой одежде, мордовские в пестрядинной одежде.Дымковские игрушки с полосатыми узорами (барышни с черной косой, барышни с зонтиками, барышни «водоноски», петух и курочки, барашки с дудочками, индюк).  Тряпичные народные куклы в образе девочек и в образе мальчиков (чувашские, русские, татарские, мордовские).Куклы в национальном костюме (русском, чувашском, татарском, мордовском).Настольные декорации (макет дымковского села: деревья, теремок, лавочки, цветник, колодец, пруд, карусель). | Иллюстрации русских, чувашских и др. матрешек.  Настольно – печатная игра «Найди сестричек по одежде» (комплект с разрезными картинками с изображением половинок матрешек в различном оформлении (разного размера и цвета). |  |
| **Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка, аппликация).** | Кукла в русском национальном костюме. Чувашские и мордовские матрешки в пестрядинной одежде (полосатая и клетчатая). Русские матрешки, принадлежащие разным народным художественным промыслам. Чувашские куколки – малышки. Дымковские матрешки с полосатыми узорами – барышни и кавалеры. Старинный полосатый половик – коврик. Чувашская (мордовская) ткань пестрядь в крупную и мелкую клетку и пестрядь без клеток – полосатая ткань. Глиняные одноцветные бусы (зеленого, желтого, белого, черного, красного цветов), созданные воспитателем по мотивам чувашского прикладного искусства; желтого и белого цветов – по мотивам мордовского прикладного искусства. Изобразительны материалы: альбом для рисования; тонированные синим, красным и зеленым цветами листы бумаги альбомного формата для рисования; гуашь красного, оранжевого, белого, желтого, черного, синего, серого и зеленого цветов; кисти для рисования, салфетки для просушивания кисти; стаканчики для воды (большого и маленького размеров); глина и пластилин для детского творчества; доски для работы с пластилином и глиной. | Бумажные прорезные силуэты для создания выразительных образов, частично расписанные (на голове национальных уборов); чувашских матрешек, наложенные на листы синего, красного и зеленого цветов; мордовских матрешек, наложенные на листы белого цвета; дымковских барышень и кавалеров, наложенные на белые листы (по количеству девочек и мальчиков)  Иллюстрации с изображением барышни и кавалера с клетчатым узором из полос на юбке барыни и с полосатым узором из полос на брюках кавалера; чувашской ткани – пестряди в крупную и мелкую клетку и пестрядь без клеток – полосатой ткани; мордовской ткани – пестряди в крупную клетку; с изображениями бус.  Образцы с изображением клетчатого узора, выполненные в разных цветовых вариантах по мотивам чувашского узорного ткачества; клетчатого узора красно – белого цвета, выполненные по мотивам мордовского узорного ткачества.  Заготовка – «коврик» (1/2 альбомного листа красного цвета). |
| **Обеспечение реализации самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности.** | Тряпичные куклы в чувашском и мордовском национальном костюме.  Чувашские матрешки и куклы кукла – мальчик Сенти и кукла - девочка Саррине) в пестрядинной одежде (полосатая и клетчатая).  Мордовские матрешки.  Дымковские игрушки.  Чувашская ткань – пестрядь в крупную и мелкую клетку и пестрядь без клеток – полосатая ткань.  Украшения в форме бус.  Изобразительные материалы: листы бумаги альбомного формата белого цвета, тонированные синим, красным и зелеными цветами; гуашь красного, оранжевого, белого, желтого, черного, синего, серого и зеленого цветов; кисти, печатки – тычки для рисования дымковских узоров, салфетки, баночки с водой, глина и пластилин для детского творчества; доски для работы с пластилином и глиной. | Бумажные прорезные силуэты дымковских барышень и кавалеров, чувашских, мордовских и русских матрешек; чувашских кукол (кукла – мальчик Сенти и кукла – девочка Саррине), наложенные на листы синего, красного и зеленого цветов; дымковских игрушек и мордовских матрешек, наложенные на листы белого цвета.  Образцы с изображением узоров клетчатого узора в разных цветовых вариантах, выполненные по мотивам чувашского и мордовского узорного творчества.  Таблица с изображением дымковских узоров (клетчатый узор из полос и кругов, полосатый узор с точками, полоски, прямые линии, круги, точки –горошины |  |

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;  формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | | Куклы, резиновые игрушки, настольный театр, машины различного назначения, | Картины, книги.,журналы, тематические альбомы, настольно-печатные игры. | Аудио и видео материалы по теме |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, | | Игра «Настроение». | Картины, книги.,журналы, тематические альбомы, настольно-печатные игры. | Аудио и видео материалы по теме |
| становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, | |  |  |  |
| формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; | |  | Фотографии детей группы, воспитателей, младшего воспитателя. |  |
| формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; | |  |  |  |
| **«Физическое развитие»** | | | | |
| Обеспечить приобретение опыта в двигательной деятельности.  Развивать физические качества(координация, гибкость) | | Мячи (большие и маленькие), кегли, кольцебросы, султанчики, скакалки, массажные коврики, обручи, мешочки с песком., гимнастические скамейки. |  |  |
| Формировать опорно-двигательную систему организма.  Развивать крупную и мелкую моторику обеих рук. | Массажные коврики, массажные маленькие мячи, ребристая доска, шведская стенка, степы, маленькие гантели | |  |  |
| Обеспечить овладение основными движениями (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). | Мячи (большие и маленькие), кегли, кольцебросы, султанчики, скакалки, массажные коврики, обручи, веревки (длинные и короткие) | |  |  |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта | Футбольный мяч, ракетки, лыжи, клюшка и шайба. | | Журналы, картины, тематические альбомы | Аудио и видео материалы по теме |
| Обеспечить овладение подвижными играми с правилами, | Маски, мячи (большие и маленькие), кегли, кольцебросы, султанчики, скакалки, обручи. | |  |  |
| Обеспечить становление ценностей здорового образа жизни, его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | Зубная паста, щетка, мыло, расчеки, полотенце, мочалка, н/п игра «Этикет во время еды» | | картины, книжки о ЗОЖ, сказка К.И.Чуковского  «Мойдодыр» | Аудио и видео материалы по теме |

**Список использованной литературы.**

1. Васильева Л.Г. Приобщение детей 3-7 лет к народному искусству родного края. – Чебоксары: ЗАО «ЦСП Типография Брындиных», 2015

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду .Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-96 с.: цв.вкл.

3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметами и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-80 с.

4.. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

5. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.

6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010г.

7. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

8. «Программа воспитания ребенка-дошкольника» под ред.О.В.Драгуновой – Чебоксары : Чувашское книжное изд-во, 1995.

9.Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049-13.

10. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений : Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-64 с.

11. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

12. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли» под ред. Васильевой Л.Г..- Чебоксары : Чувашское книжное изд-во, 2015

13.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,ИКА-СИНТЕЗ,2015.-64 с.

14Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.- 112 с.

15. Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».