**ВНЕКЛАССНОЕ ЗАНЯТИЕ**

**Люди с ограниченными возможностями, но безграничными способностями**

      **Цель занятия:** выработать у детей правильное и разумное отношение к инвалидам

**Задачи:**

1.Познакомить детей с понятием инвалид

2.Выяснить проблемы и возможности людей, лишённых полноценного здоровья

3.Показать детям на конкретных примерах , что у многих людей с ограниченными возможностями проявляются безграничные способности, о которых они и не подозревали ранее

**Ход занятия:**
 **Предварительная беседа**
    **У**. - Ребята, давайте вспомним, кого называют инвалидом?  ( *инвалид это человек с ограниченными возможностями, который нуждается в помощи здоровых людей*)

День 3 декабря объявлен международным Днем инвалидов. Это возможность еще раз обратить наше внимание на тех людей, которые живут рядом с нами и нуждаются в сострадании и милосердии.

 **Практические упражнения.**

 Поднимите руку те, кто продал бы за миллион долларов свою ногу, руку, глаза?

За какую сумму вы согласились бы потерять свой слух?

Проведем небольшой эксперимент. Приглашается 2-3 ученика. Без помощи рук развяжите шнурки на обуви.

С закрытыми глазами нарисуйте на доске дом.

Что почувствовали? О чем подумали? Трудно ли было выполнять задания?

 **У**  - Какие чувства возникают у вас, когда вы слышите слово инвалид или видите инвалида на улице? (*Дети пишут свои ответы на листочке от цветка*)
**Презентовать ответы** – (*собрать все лепестки в единый цветок*)

**У.** Вот видите, какие разные чувства могут возникнуть у человека при слове "инвалид".
**Работа в группах
    У.-**  А сейчас разделимся на 3 группы. Рассчитайтесь 1,2,3. Каждая группа берет чистый лист бумаги и разделяет его на две части.
      Слева на листе написать "Они могут", справа написать "Но они не могут".
      (*Каждой группе дать карточку, подготовленную учителем заранее)*
 **КАРТОЧКА 1. СЛАБОВИДЯЩИЕ ЛЮДИ.**
     1. Могут ли работать на компьютерах, врачами, летчиками,
      учителями, водителями автомашин, сборщиками в цехе,
      инженерами?
     2. Могут ли сами перейти через дорогу?
      3. Могут ли обойти препятствие на дороге?
      4. Могут ли читать книги?
      5. Могут ли быть изобретателями и учеными?
      6. Могут ли заниматься спортом?
     7. Могут ли учиться в обычной школе?

      **КАРТОЧКА 2. СЛАБОСЛЫШАЩИЕ ЛЮДИ.**
      1. Могут ли работать учителями, инженерами, конструкторами,
      водителями машин, хирургами, летчиками?
      2. Могут ли заниматься спортом?
      3. Могут ли быть учеными?
      4. Могут ли учиться в обычной школе?
      5.Могут ли слушать радио, смотреть телевизор?
      6.Могут ли быть изобретателями и учеными?
     7. Могут ли быть артистами кино?

**КАРТОЧКА3**. **ИНВАЛИДЫ НА КОЛЯСКАХ**
      1. Могут ли учиться в обычной школе?
      2. Могут ли пользоваться общественным транспортом?
      3. Могут ли беспрепятственно ходить на работу?
      4. Могут ли работать конструкторами, компьютерщиками,
      юристами, врачами, водителями автомашин, летчиками?
      5. Могут ли посещать театры, цирк, зоопарк?
      6. Могут ли заниматься спортом и каким видами?
      7. Могут ли быть артистами кино?
( *Ответы презентовать- отчёт каждой группы у доски)*

     **У.-**  Ребята, из ваших ответов видно, что люди с разной формой инвалидности порой не могут делать самые простые для всех нас вещи, например: перейти дорогу, или прочитать книгу, или послушать радио, или зайти в трамвай, троллейбус, автобус, или подняться по лестнице в магазин, аптеку, в свой подъезд и т.д.
**У.-** А можно ли дать слабовидящим людям возможность быть с нами на равных правах. Что им для этого нужно? *(Ответ: очки, азбука Брайля, специальное компьютерное оборудование для проговаривания текста, собака-поводырь, трость с сигнализацией на препятствие, светофор с сигнализацией и др.* **Дети 1 группы ответнаходят самостоятельно в интернете).
 *Практическое упражнение : показать детям наглядно азбуку Брайля.***    **У**.-  Ребята, возьмите лист бумаги. Начертите несколько клеточек. В каждой клеточке сделайте проколы, можно ручкой. Переверните лист бумаги и пальцами нащупайте выпуклые точки. Определенное количество таких точек соответствует какой-либо букве. Таков принцип Азбуки Брайля. По этой азбуке в специальной школе учатся слабовидящие дети, по этой азбуке читают слабовидящие люди. Книги у них очень толстые, т.к. изготовлены из картона.
 **У-**Давайте поможем слабослышащим людям. Что нужно этим людям, чтобы они слышали и понимали нас?
    *(Ответ: слуховой аппарат, азбука жестов.* **Дети 2 группы ответнаходят самостоятельно в интернете).**
**У.-**Азбука жестов это, когда каждой букве алфавита соответствует определенное положение пальцев рук. По азбуке жестов учатся слабовидящие дети в специальных школах.
  **У.**- Давайте поможем людям на инвалидных колясках. Что нужно этим людям, чтобы они могли жить и работать? *(Ответ: электрическая легкая коляска, приспособления для приготовления пищи, уборки квартиры, для пользования ванной, транспорт с подъемником, компьютер, пандусы в жилых домах, магазинах, театрах и т.д., широкие двери в лифтах и жилых помещениях и офисах и т.д.* **Дети 3 группы ответнаходят самостоятельно в интернете).**
    **У-**  Итак, ребята, вы увидели, что инвалиды это такие же люди, как и все. Из-за несчастного случая или болезни они попали в тяжелое положение. Они нуждаются в счастье, радости, общении и сильнее других людей страдают от одиночества, равнодушия, непонимания и нуждаются в помощи здоровых людей.  Помните, ребята: **Есть превосходные люди, которые невыносимы и есть другие, которые нравятся со всеми недостатками.** Эти прекрасные слова сказал французский философ Ф.де Ларошфуко
**У.-** А теперь давайте познакомимся с несколькими примерами человеческой стойкости, мужества и несгибаемой силы духа, людей с ограниченными возможностями, но безграничными способностями.( См Презентацию)

      **НИНА МАЛЕР** - психолог из Швейцарии.
     Родилась в 1944 г. Русские корни (бабушка из России). До 16 лет обычная девочка. Любила спорт: легкая атлетика, катание на коньках, прыжки в воду. Много друзей. В 16 лет тяжело заболела – полиомиелит. Нарушена дыхательная функция, парализованы руки и ноги. Она могла дышать только с помощью аппарата искусственной вентиляции легких. Поддержка родных и близких помогла ей выстоять и найти смысл жизни в этом тяжелом состоянии. В 1968 г. Нина вышла замуж за Урса Дорица. В их доме временно проживали другие инвалиды – друзья и знакомые. Нина старалась научить их распоряжаться деньгами, быть независимыми, преодолевать разочарование. Позже она создала фонд помощи инвалидам России. Нина была депутатом городского совета. Умерла 6 ноября 2008 г. Мужество и энергия Нины, которая после болезни потеряла возможность не только двигаться, но даже дышать самостоятельно, потрясла всех. Она работала на компьютере с помощью струи воздуха из дыхательной трубки, делая 140 знаков в минуту.

      **МЭРИ ВЕРДИ** - девочка на инвалидной коляске, очень захотела танцевать. Она училась грациозно вращаться и делать изящные движения. Однажды Мэри решила принять участие в конкурсе танцев, но не предупредила организаторов о том, что она инвалид. Онемевшая публика следила за ее выступлением, а один из судей даже открыл рот от удивления. Мэри создала группу "Танцующие колеса".
      - Я научилась не просто существовать, но и творить свою жизнь. Через танец мы показываем, что человеческие  возможности безграничны. Если захотеть можно достигнуть всего.
      Многие инвалиды стали президентами, великими учеными, изобретателями, чемпионами и т.д. Пример тому команда наших паралимпийцев, доказавших на 11 зимних олимпийских играх,что возможности человека безграничны и воля к победе творит чудеса.

**Роман Александрович Петушков**- спортсмен, единственный шестикратный паралимпийский чемпион (в рамках одних игр) за всю историю паралимпийских игр (на играх в Сочи в 2014 году), двукратный призёр Паралимпийских игр 2010 года в Ванкувере..

Диана Гурцкая

Известная певица родилась в городе Сухими (Абхазия). Отец ее был шахтером, а мать – педагогом. В детстве девочка не отличалась от своих сверстников, родители долгое время не догадывались о ее врожденной слепоте. И лишь однажды, когда девочка упала с дивана и разбила себе лицо, родители узнали о несчастье. Медицина была бессильна, врачи разводили руками, а маленькая Диана даже не догадывалась о своей болезни и не думала, что отличается от других детей.

С самого раннего детства Гурцкая мечтала петь. Многие несерьезно относились к ее стремлению, твердили, что для слепых большая сцена закрыта. Но родные ее поддержали, особенно мать девочки, которая всячески способствовала развитию певческих способностей своей дочери.

В восемь лет будущая звезда уже столкнулась с первой трудностью – преподаватели музыкальной школы отказывались принимать ее на обучение. Но девочка своей настойчивостью убедила всех, что сможет играть на фортепьяно. Воспитывалась она в интернате для незрячих детей – родители мечтали дать девочки полноценное образование.

В десять лет Диана ступила на новую ступень в своей певческой карьере – ее заметили на концерте и взяли в тбилисскую филармонию. Она выступила со знаменитой певицей того времени– Ирмой Сохадзе. После яркого выступления девочку заметили и даже начали узнавать в городе. Именно с этого момента девочка поняла, что ее настоящая жизнь на сцене. Волна любви, которая поднималась из зала, подарила ей счастье.

И началась трудная, но насыщенная творческая жизнь. Основными вехами становления юной Дианы как певицы можно считать:

* После окончания музыкальной школы Гурцкая, несмотря на свою слепоту, смогла поступить в Тбилисскую филармонию.
* Переезд в Москву и поступление в Гнесинское училище, отделение джазового вокала.
* Фестиваль «Москва-Ялта» в 1995году, где  девушка покорила впервые широкую публику и ей присудили специальный приз симпатии жюри.

Среди членов жюри был Игорь Николаев, именно он помог девочке выйти на большую сцену. Первый ее альбом назывался «Ты здесь». Новоиспеченная звезда, делясь впечатлениями о конкурсе, рассказывала, что в подготовительные дни у нее не было никаких волнений, но зато в самый главный конкурсный день стало страшно. Несмотря на это, выступление прошло успешно.

Слава пришла к ней неожиданно. Благодаря Игорю Николаеву, который сумел подобрать такую песню, которую бы Диана «увидела», почувствовала, карьера певицы пошла на взлет. Съемки, концерты, интервью закружили девушку в бешеном темпе, но она все успевала. Она не любила много отдыхать, поэтому ее жизнь держала высокий ритм.

Со временем популярность певицы только росла, но, кроме очевидных поклонников ее творчества, появлялись и недоброжелатели, которые распускали повсюду гнусные слуги. В народе стали все чаще появляться сомнения по поводу ее «незрячести». В прессе публиковались статьи, которые рассказывали, что певица вовсе не слепая, что ее незрячесть – это сплошной пиар, для привлечения внимания широких слоев. Ее никогда не видели без очков, а все непонятное и скрытное порождает мутные слухи.

Говорили, что она специально носит черные очки, что ее зрение в норме, поэтому она не снимает черные стекла. Эти слухи ранили Диану. Ее менеджеры, чтобы опровергнуть ложь, отсылали к лечащим врачам девушки, которые подтверждали тот факт, что Гурцкая слепа от рождения. Сама она рассказывает на многочисленных видео интервью, что снимает очки только перед близкими друзьями и семьей, считает, что нет смысла другим смотреть в незрячие глаза.

Многие фотографы предлагали певице огромные деньги за то, чтобы сфотографировать ее без очков. Любопытные прокручивают видео в надежде разглядеть что-то под непроницаемыми стеклами. Но Диана никогда не соглашалась. На всех фото глаза певицы закрывают огромные очки. Жестокий шоу-бизнес научил Гурцкую держать удар и не сдаваться даже в самые тяжелые времена. **Как говорила сама певица, сцена для нее не просто место популярности и славы, это единственная нить, которая связывает ее с реальным миром, с людьми.**

**Итог занятия**
**У.-**   В заключении давайте прочитаем стихотворение инвалида Сергея Ольгина, которое еще раз покажет, как трудно жить инвалидам, но не смотря на трудности, они не сдаются.( На слайде)
**Рефлексия**
    **У.**-  Итак, ребята, а сейчас снова напишите, кто же такие инвалиды? Создать второй цветок. (*Сравнить ответы детей с ответами, которые они писали на бумаге в начале урока: слабые, больные, беспомощные, зависимые и т.п. - сильные, умные, независимые и т.п.* )